

Grünwald Verlag

Notenverzeichnis **II**

"MUSE DES SAITENSPIELS"

1. Jahrgang 1919

|       |   |              |                      | Stück |
|-------|---|--------------|----------------------|-------|
| Nr. 1 | Klagelied   | Op. 51       | Rich. Grünwald       |       |
|       | Scherzo aus dem Trio ZVG                                | 50           | " "                  | 3     |
|       | zwei Kinderlieder (Gänsl., Fisch)                       |              | Volkswesen           |       |
| 2     | Rankröselein  |              | Konr. Lehmann        |       |
|       | Scherzo aus dem Trio ZVG                                | 50           | Rich. Grünwald       | 9     |
|       | Studie  | 52           | " "                  |       |
| 3     | zwei Volkslieder (Hansel, dein Gr., Rosenstock)         |              |                      |       |
|       | Herbstgedanken  | GesZL        | Konr. Lehmann        | 5     |
|       | Zuversicht  | 130          | J. Swoboda           |       |
| 4     | zwei Gebirgslieder (Tyrolerlied, O Diendle ..)          |              |                      |       |
|       | Elfentanz   | 42b          | W.O. Mickenschreiber | 28    |
|       | Teresa  | ZStreichmel. | 3a Nic. Schaack      |       |
| 5     | zwei Volkswesen (Baum i. Odenwald, Lieber Nachbar)      | ZG           |                      |       |
|       | I. Satz a.d. Sonatine I                                 | 2Z           | 53 Rich. Grünwald    | 31    |
|       | Rondo   |              | 7 C. Schneegass      |       |
| 6     | zwei Kinderweisen (D. schönen Drei, Im Freien)          | ZL           |                      |       |
|       | Sonatine I (Fortsetz. Heft 5)                           | 53           | Rich. Grünwald       | 23    |
|       | Wiener Grazie   | 54           | Rich. Grünwald       |       |
| 7     | Barkarole v. Offenbach                                  | ZVG          | bearb. Grünwald      |       |
|       | Walzermotiv Offenbach                                   |              | " "                  | 6     |
| 8     | Im Banne des Genius                                     | 55           | Rich. Grünwald       | 9     |
| 9     | zwei Kinderlieder (Schlaf, du l. Kleine, Die Gänse-K.)  |              |                      |       |
|       | Menuett G-dur v Beethoven                               | ZVG          | bearb. Grünwald      | 31    |
|       | Mazurka   | 2ZG          | F.v. Reigersberg     |       |
| 10    | zwei schwäb. Volkswesen (Mein Schätzle..., Tanzliedch.) | ZG           |                      |       |
|       | Serenade  | VZG          | Wormsbacher          |       |
|       | Ständchen   |              | 56 Rich. Grünwald    | 37    |
| 11    | Macht hoch die Tür ..                                   |              |                      |       |
|       | Adventstimmung  | VZG          | 57 Rich. Grünwald    | 36    |
|       | Der Kinder Bitte an K.R.                                | ZG           | 49 Rich. Grünwald    |       |
| 12    | Weihnachtsklänge  | 2Z           | 58 Rich. Grünwald    | 16    |

„MUSE DES SAIENSPIELS“

2. Jahrgang 1920

Stück

- |       |  |   |          |
|-------|--|---|----------|
| Nr. 1 | Das zerbrochene Ringlein<br>Kommt ein Vogel ..., Var.f.G<br>Rondo VZG<br>Ständchen   | bearb. Grünwald<br>Meier-Wöhrden<br>Op.197c Josef Swoboda       | 2        |
| 2     | zwei Volkslieder (Treue Liebe, Mein Schatz...)<br>Wiegenlied v. Schumann VZG<br>Studie G<br>Menuett                          | 61 <sup>1</sup> bearb. Grünwald<br>Rich. Grünwald<br>Rud. Stübe | 1        |
| 3     | Umfanget mich, Liebl. Schatt.<br>Menuett VZG   | F.v.Reigersberg<br>D.M.Blomquist                                | 1 Fragm. |
| 4     | Was die Tannen rauschen<br>zwei Lieder<br>Menuett (Forts. von 3)   | F.v.Reigersberg   |          |
| 5     | Die Ehre Gottes .. v.Beeth. ZG<br>Allegretto 2Z<br>Faun und Nympe  | 64 Rich. Grünwald<br>42 F.v.Reigersberg                         | 3        |
| 6     | Mein Herz ist im Hochland<br>Liebeslied G<br>Widmung   | 61 <sup>2</sup> Rich. Grünwald<br>73 Hans Ludwig                | 1        |
| 7     | Liebeszauber<br>Trio II VZG  | 43 S. Schneider<br>66 Rich. Grünwald                            | 1        |
| 8     | Aida<br>Trio II (Forts. von 7)   | 3 <sup>b</sup> N. Schaack                                       | 1        |
| 9     | zwei Volkslieder (Schäfers Klage., Schifferl.)<br>Larghetto a.F-dur-Konz. 2Z<br>Trällerliedchen v. Schumann<br>Melodie " " G | 64 <sup>2</sup> Rich. Grünwald                                  | 2        |
| 10    | zwei Volkslieder (Komm, lieber Mai, Gruß)<br>Nocturno 380<br>Andante v. M. Hauptmann   | Kollmaneck<br>bearb. Grünwald                                   | 1        |
| 11    | zwei Weihnachtslieder (die schönste Zeit, Kling..)<br>Nun beut die Flur v. Haydn<br>Wir treten zum Beten (Volkslied)         | bearb. Grünwald   | 1        |
| 12    | Des Jahres letzte Stunde ZG<br>Adagio<br>Ich bete an die Macht der Liebe<br>VZ   | 64 J.A.P. Schulz<br>Hans Ludwig<br>bearb. Grünwald              | 2        |

„MUSE DES SAIENSPIELS“

3. Jahrgang 1921

| Nr. | Titel  | Opus            | Komponist                       | Stück |
|-----|--|-----------------|---------------------------------|-------|
| 1   | Paraphrase ü. Pugh'sches T.Op.                     |                 | Rich. Grünwald                  | 1     |
| 2   | zwei Volkslieder (Der König ... , Der schw.Ritter) |                 |                                 |       |
|     | Früchtekranz (6 Duette)                            |                 | F.v.Reigersberg                 | 1     |
|     | Zuversicht   | 43              | F.v.Reigersberg                 |       |
|     | Venetianisches Wiegenlied                          | 197d            | Jos. Swoboda                    |       |
| 3/4 | Wenn ich ein Vöglein wär                           |                 |                                 |       |
|     | Das Huhn und der Karpfen (Ges.G)                   |                 | S.Schneider                     |       |
|     | Serenade   | 2               | Rud. Stübe                      | 4     |
|     | Ungarische Fantasie Nr.2 VZG                       | 12              | Rich. Grünwald                  |       |
| 5   | Frühlingsgeflüster                                 |                 |                                 |       |
|     | Ungarische Fantasie (Schluß)                       | 69 <sup>1</sup> | Rich. Grünwald                  | 2     |
| 6   | Rosenlieb  |                 | Konr. Lehmann                   |       |
|     | Zwiegesang   | 2Z              | 43 <sup>4</sup> F.v.Reigersberg | 9     |
|     | Liebes A-B-C-                                      |                 |                                 |       |
|     | Kleine Marie                                       | Ges.L           | Karl Pfister                    |       |
| 7   | Zum letzten Mal                                    |                 |                                 |       |
|     | Ländler  | G               | 61 <sup>3</sup> Rich. Grünwald  | 1     |
|     | Scherzo (a.C-dur Konz)                             | VZ              | 70 Rich. Grünwald               |       |
|     | Canonisches Liedchen v.Schumann                    |                 | bearb.Grünwald                  |       |
| 8   | Linden-Wirtin                                      |                 | bearb.Tolzin                    |       |
|     | Ich sah ein Röschen am Wege                        | GG              | 15 <sup>5</sup> C.M.Weber       | 1     |
|     | Entsagung  |                 | 16 Löffelmeier                  |       |
|     | Im Schilf  |                 | M. Tolzin                       |       |
| 9   | Weilchens Erwachen                                 | 2Z              | 56 F.v.Reigersberg              | 1     |
| 10  | Vergnügt   |                 | Volkswaise                      |       |
|     | Ein Hopsa  | G               | 61 <sup>2</sup> Rich. Grünwald  | 10    |
|     | Aus alter Zeit                                     | VZ              | Josef Enzenhofer                |       |
|     | Morgengruß   |                 | 197a Jos. Swoboda               |       |
| 11  | zwei Volkslieder (Minnelied, Trällerliedchen       |                 |                                 |       |
|     | Rondo (a.Son.D-dur)                                | VZ              | 28 Rich. Grünwald               | 1     |
| 12  | zwei Weihnachtslieder                              | GL              |                                 |       |
|     | Weihnachtsläuten                                   |                 | 72 Rich. Grünwald               | 4     |
|     | Weihnachtsfreuden                                  | VG              | 73 Rich. Grünwald               |       |

"MUSE DES SAITENSPIELS"

4. Jahrgang 1922

| Nr. | Titel  | Op.            | Op. Nr.              | Verfasser  | Stück |
|-----|--|----------------|----------------------|--|-------|
| 1   | Abendlied<br>Jagdstück<br>Wr. Walzerweise  | VZG            | 43 <sup>1</sup>      | Rich. Grünwald<br>Tolzin<br>Franz Strachwitz                     | 15    |
| 2   | zwei Volkslieder (der zurückgew. Freier, Zwei Sternd.)<br>Adagio<br>Reiterstück      |                |                      | A. Richter<br>Karl Esser   | 1     |
| 3   | An ein Kind<br>Waldkinder  | VZ             | 73 <sup>2</sup><br>3 | Rich. Grünwald<br>Rud. Stübe                                     | 28    |
| 4   | Im Heimatsdörfchen   | ZZ             |                      | Paul Bähr  | 20    |
| 5   | Burechenlust<br>vier Ausdrucksspiele<br>Meine Muse                                   | VZ<br>ZG<br>ZG | 80                   | Justus W. Lyra<br>Heinrich Neal<br>Justus W. Lyra                | 3     |
| 6   | Reiterlied<br>Zwei idyll. Stücke   | VZG            | 74                   | Justus W. Lyra<br>Rich. Grünwald                                 | 17    |
| 7   | Trinklied<br>Gedenkblatt<br>Je länger, je lieber                                     | GesG           | 75<br>1016           | Karl Fr. Zelter<br>Rich. Grünwald<br>S. Schneider                | 13    |
| 8   | Die Königskinder<br>Scherzando v. P. Adam<br>Menuett                                 | ZG             | 99                   | bearb. Grünwald<br>S. Schneider                                  | 22    |
| 9   | Andante  | VZ             | 76                   | Rich. Grünwald   | 7     |
| 10  | Ein Röslein an sie<br>Gavotte  | ZZ             | 62 <sup>2</sup>      | D.M. Blomquist<br>Rich. Grünwald                                 | 1     |
| 11  | O herzsches Schätzerl<br>Studie<br>Orientalisches Intermezzo<br>Beim Sonnenuntergang | G              | 11<br>197b           | Volkswaise<br>Rich. Grünwald<br>Ferd. Neugebauer<br>Jos. Swoboda | 25    |
| 12  | Weihnachtsrondo<br>O heil. Nacht   | ZZ             | 63                   | Rich. Grünwald<br>bearb. Grünwald                                | 25    |

„MUSE DES SAIENSPIELS“

5. Jahrgang 1923

| Nr. | Titel  |          |                             | Stück  |    |
|-----|--|----------|-----------------------------|--|----|
| 1   | Lorelei<br>Die Zither is a Zauberin  | ZG       | 59                          | Friedr. Silcher<br>F.V.Reigersberg                         | 3  |
| 2   | zwei Volkslieder (an den Mond,<br>Nocturno a-moll<br>Lagenstudien              |          | 78<br>64                    | Unterl.Heimweh)<br>Pugh<br>Rich. Grünwald                  | 15 |
| 3   | Wiegenlied v. Höfle<br>Ländler-Weisen  |          |                             | bearb. Grünwald<br>P. Höfle                                | 2  |
| 4   | Wilhelmus (Volkslied)<br>Walzer-Rondo<br>Thema v. Häbler                       | 2Z<br>VZ |                             | bearb. Grünwald<br>W. Gfeller<br>Rich. Grünwald            | 3  |
| 5   | Albumblatt   | VZ       | 79                          | Rich. Grünwald   | 3  |
| 6   | Wenn der Lenz erwacht<br>Andante<br>Mazurka<br>Schlafliedch., Im Einschl       | G<br>2Z  | 39<br>62 <sup>3</sup><br>80 | Volkswaise<br>Diabelli<br>Rich. Grünwald<br>Rich. Grünwald | 2  |
| 7   | Kleine Fantasie üb.Lili's Ab.<br>Wiener Tänze v.Fr.Schubert                    |          | 10                          | F. Kampe<br>bearb. Grünwald                                | 11 |
| 8/9 | Lebensabend<br>Abenddämmerung  |          | 70<br>43 <sup>4</sup>       | H.Wormsbacher<br>F.v.Reigersberg                           | 96 |
| 10  | Abendliche Wasserfahrt v.Mozart<br>Der Vollmond scheint<br>Menuett v.Beethoven | VZG      |                             | Hans Finken<br>bearb. Stübe                                | 15 |
| 11  | Sonatensatz D-dur  |          |                             | Fr. Soherr   | 44 |
| 12  | Umspielungen üb. Lobe d.Herrn  | 2Z       | 81                          | Rich. Grünwald   | 16 |

„MUSE DES SAIENSPIELS“

6. Jahrgang 1924

|       |  |          | Stück  |    |
|-------|--|----------|--|----|
| Nr. 1 | Herr, der da spann.<br>Humoreske<br>Lagenstudien                             | ZG<br>VZ | gearb. Grünwald<br>Rich. Grünwald<br>64 Rich. Grünwald | 11 |
| 2     | Melodie<br>Zwiegespräch<br>Der alte Bernermarsch                             | 2Z       | Alfred Rennert<br>" "<br>bearb. Grünwald               | 8  |
| 3     | Nachts<br>Rondo  |          | 16 Richter<br>Franz Heinrich                           | 25 |
| 4     | zwei Kinderlieder (Winterlied, Winterlauf)<br>Menuett<br>Der kleine Musikant | 2Z       | Ernst Heinrich<br>bearb. Grünwald                      | 1  |
| 5     | Nocturno<br>Lagenstudien   |          | 64 D.M.Blomqvist<br>Rich. Grünwald                     | 5  |
| 6     | Lobgesang<br>Mazurka<br>Präludium  | 2Z       | 69b F.v.Reigersberg<br>" "<br>97 S.Schneider           | 21 |
| 7     | Be Streifwache   | VZG      | Heinr. Neal  | 2  |
| 8     | Deutscher Wintertanz<br>Paraphrase   |          | 11 Karl Wendl<br>F. Kampe                              | 28 |
| 9     | Rondo  |          | 4c Fr. Soherr  | 3  |
| 10    | Sonatine I v. Gagnani<br>Tanz der Zwerge                                     |          | 84 bearb. Grünwald<br>Rich. Grünwald                   | 77 |
| 11    | Wr.Damen-Ländler v.Schubert<br>Mazurka                                       |          | 85 <sup>2</sup> bearb. Karl Wendl<br>Rich. Grünwald    | 27 |
| 12    | kl.Umspiel:Es ist ein Ros ..<br>Weihnachtliche Hirtenweise                   |          | 86 Rich. Grünwald<br>Karl WENDL                        | 4  |

„MUSE DES SAITENSPIELS“

7. Jahrgang 1925

|       |   |                         |                                   |             |
|-------|---|-------------------------|-----------------------------------|-------------|
| Nr. 1 | Paraphrase üb. Thema v.Reig.                    | 87                      | Rich. Grünwald                    | Stück<br>30 |
| 2     | Andante<br>Etude                                | VZ<br>293<br>64         | Jos. Haustein<br>Rich. Grünwald   | 85          |
| 3     | Kleiner Walzer                                  | 2Z                      | Emil Holz                         | 15          |
| 4     | Die Post v. Schubert<br>Kleiner Walzer (Forts.) | GZG<br>89 <sup>13</sup> | Rich. Grünwald                    | 58          |
| 5     | Menuett v. Haydn<br>Minuetto v. Mignone         | 2Z<br>VZG               | bearb. Grünwald<br>Franz.Mignone  | 41          |
| 6     | Froh gelaunt                                    | 2Z<br>44 <sup>b</sup>   | Rich. Grünwald                    | 36          |
| 7     | Nebel<br>Etüde                                  | GesZ                    | Emil Holz<br>Rich. Grünwald       | 15          |
| 8     | <sup>h</sup> Reinweinlied<br>drei kleine Stücke | VZG<br>63               | F.v.Reigersberg                   | 6           |
| 9     | Die Tessiner Heimatliebe<br>(vier Lieder)       | GesZ                    | ges. E. Holz                      | 25          |
| 10    | Nr.2 Blauäugelein<br>Serenade                   | 63<br>74 <sup>3</sup>   | F.v.Reigersberg<br>Rich. Grünwald | 32          |
| 11    | Lied ohne Worte<br>Menuett                      |                         | Buchecker<br>Rameau               | 42          |
| 12    | Paraphrase üb. alt.Weihn.Lied                   | 88                      | Rich. Grünwald                    | 32          |

„MUSE DES SAITENSPIELS“

8. Jahrgang 1926

| Nr. | Titel  |                |  | Op.             | Verfasser                                       | Stück |
|-----|--|----------------|--|-----------------|---|-------|
| 1   | Andante cantabile<br>Mazurka   | G              |  | 4b<br>99        | Fritz Scherr<br>S. Schneider                    | 61    |
| 2   | Menuett G-dur  | 2Z             |  |                 | W. Gfeller                                      | 2     |
| 3   | Sehnsucht n.d. Rhein<br>drei Tanzliedchen  | VZG            |  |                 | bearb. Lang<br>F.v.Reigersberg                  | 53    |
| 4   | Die Rose dunkelrot<br>Festzug<br>Menuett   | ZG             |  | 89              | Konrad Lehmann<br>Rich. Grünwald<br>W.Friedrich | 87    |
| 5   | zwei Kinderlieder<br>Intermezzo  |                |  |                 | bearb. E.Engelbrecht<br>J. Swoboda              | 62    |
| 6   | Schwanengesang   | 2Z             |  | 82              | Joh. Pugh                                       | 25    |
| 7   | Sonatine Es-dur I  |                |  |                 | Stübe   | 90    |
| 8   | zwei Volkslieder<br>Ball auf der Alm<br>Andante v. Paganini                                  | VG             |  |                 | Flath   | 68    |
| 9   | Mazurka  |                |  | 62 <sup>3</sup> | Rich. Grünwald                                  | 199   |
| 10  | Lebewohl<br>Der Frühling hat sich eingestellt<br>Larghetto II<br>Drei kleine Stud. f.Gitarre |                |  | 66<br>91        | Fr. Reichardt<br>Stübe<br>Rich. Grünwald        | 1     |
| 11  | Der verzauberte Wald<br>Antonia Gavotte  | ZG             |  | 80 <sup>5</sup> | Heinr. Neal<br>Franz Mair                       | 85    |
| 12  | Auf auf ihr Hirten<br>O Jesul-ein<br>Jesus und Maria   | 2Z<br>2Z<br>2Z |  |                 | bearb. Grünwald                                 | 1     |

„MUSE DES SAITENSPIELS“

9. Jahrgang 1927

|       |   |    |                                    |  |  | Stück |
|-------|---|----|------------------------------------|--|--|-------|
| Nr. 1 | Durch Frühlingsauen   | 2Z | Op. 20                             | F.v.Reigersberg  |  | 181   |
| 2     | Rondo<br>Langsamer Walzer   |    | 42b                                | Alfred Rennert<br>Rich-Grünwald                                  |  | 73    |
| 3     | Romanze   |    | 31                                 | E. Holz  |  | 18    |
| 4     | Sonatine L.v.Beethoven<br>Nocturno  |    |                                    | bearb. Grünwald<br>W. Friedrich                                  |  | 216   |
| 5     | Die Tauperle  | 2Z | 45                                 | S.Schneider  |  | 38    |
| 6     | Nun ruhen alle Wälder<br>Ländler v.Mozart GesZG<br>Es steht in Deutschland .-                   |    | 6 <sup>1</sup>                     | bearb.Engelbrecht<br>bearb. Grünwald<br>Hubert Pfeiffer          |  | 119   |
| 7     | Soll ich noch länger ...<br>Frei sei der Niederländer<br>Komödianten-Tanz ZG<br>Rheinländer VZG |    |                                    | Rich. Grünwald   |  | 60    |
| 8     | Scherzo<br>Nocturno v. Field VZ<br>Polka<br>Täuberl-Walzer v.Strauß                             |    | 6c                                 | R. Stübe<br>bearb. Grünwald<br>Rich. Grünwald<br>bearb. Grünwald |  | 66    |
| 9     | Rudelsburg<br>Fräulein Kunigund<br>Helle Nacht VZG<br>Rondo G-dur                               |    | 33 <sup>2</sup><br>92 <sup>b</sup> | Walther Flath<br>Hch. Grünwald                                   |  | 74    |
| 10    | Mazurka<br>Weltverloren<br>Helle Nacht  |    | 790                                | Höfle<br>Fr. Wagner  |  | 67    |
| 11    |   |    |                                    |  |  | --    |
| 12    | O selige Nacht<br>Still, still<br>Paraphrase „Seid fröhlich“ VZG<br>Weihnachts-Rondo            |    | 93<br>94                           | Rich. Grünwald<br>Rich. Grünwald                                 |  | 31    |

"MUSE DES SAITENSPIELS"

10. Jahrgang 1928

| Nr. | Titel                         | Opus         | Verf.            | Verf.               | Stück |
|-----|-------------------------------|--------------|------------------|---------------------|-------|
| 1   | Moment musical                | 2Z           | 94 <sup>3</sup>  | bearb. Grünwald     |       |
|     | Walzer 127/18                 | v.Schubert   | "                | "                   | 44    |
|     | Walzer 127/11                 | " "          | "                | "                   |       |
| 2   | Andante h-moll                | VZ           |                  | W Gfeller           |       |
|     | Deutsche Tänze Nr.1           | v.Schubert   |                  | bearb. Grünwald     | 47    |
| 3   | Larghetto                     |              |                  | A Richter           |       |
|     | Sarabande                     | v.Couperin   | 2Z               | bearb. Grünwald     |       |
|     | Bouree                        | v.le Begue   | 2Z               | " "                 |       |
|     | Menuett                       |              | VG               | Anton Kingel        | 106   |
|     | Abendgesang                   |              |                  | Franz Wagner        |       |
|     | A guata Magen                 |              |                  | Rud.Kleinecke       |       |
| 4   | Bayr. Hochlandsklänge         | 2Z           | 29               | Rich. Grünwald      | 122   |
| 5   | Festmarsch                    |              | 12               | R. Stübe            | 65    |
|     | Abendlied                     |              |                  | bearb. Rich. Grünw. |       |
|     | Walzer Nr. 12                 | v.Schubert   |                  |                     |       |
| 6   | Herbststimmung                |              | 100              | Rich. Grünwald      |       |
|     | zwei Tessinerlieder           | GesZ         |                  | ges.v.Holz          | 136   |
|     | Siegmonds Liebeslied          | v.Wagner     |                  | Kollmaneck          |       |
| 7   | Rigaudon                      | v. Daquin    | 2Z               | bearb. Grünwald     |       |
|     | Ländler                       | v. Schubert  |                  | " "                 | 72    |
|     | Ländler                       | v. Bach      |                  | " "                 |       |
| 8   | Menuett                       | VZG          | 101 <sup>a</sup> | Rich. Grünwald      |       |
|     | Sommerabend                   |              | 791              | Fr. Wagner          | 49    |
| 9   | zwei Lieder                   |              |                  | H.v.Beckerath       |       |
|     | Mazurka                       |              |                  | W.Jellinghaus       | 1     |
|     | Moderato                      |              | 2G               | Max Danék           |       |
|     | Nocturno                      | v.Bauer      |                  | Rich. Grünwald      |       |
| 10  | Capriccio                     | v. Buchegger |                  | Rich. Grünwald      |       |
|     | Allegretto                    | v.Beethoven  | VZ               | F. Kampe            | 99    |
|     | Walzer                        |              | 2Z               | Albert Amon         |       |
| 11  | drei Zitherduette im Son.Stil |              | 102              | Rich. Grünwald      | 147   |
| 12  | drei Weihnachtslieder         | VZ, 2Z       |                  | bearb. Grünwald     |       |
|     | Weihnachtl. Melodienkranz     |              | 94 <sup>b</sup>  | Rich. Grünwald      | 1     |
|     | Herbei o ihr Gläub..          | VZG          | 73 <sup>b</sup>  | " "                 |       |

„MUSE DES SÄITENSPIELS“

11. Jahrgang 1929

|        |  |       |                                | Stück |
|--------|--|-------|--------------------------------|-------|
| Nr. 1. | Gondellied v. Buckecker                        |       | bearb. Grünwald                |       |
|        | Adagio v. Buckecker                            |       | " "                            |       |
|        | Berceuse                                       | VZ    | A.V. Nickl                     | 75    |
|        | Ein Blümlein auf der Heide                     | 2G    |                                |       |
|        | Andante v. Haydn                               | G     | arr. Gilbricht                 |       |
| 2      | Paraphrase üb. Abschiedsgr                     | 104   | Rich. Grünwald                 | 107   |
|        | Menuett F-dur                                  |       | Wilh. Gfeller                  |       |
| 3      | Paraphrase üb. fränk. Volkslied                |       | W. Wilmshöfer                  | 38    |
| 4      | zwei Frühlingslieder (Winter ade, Lachend ...) |       |                                |       |
|        | Maria Wiegenlied                               | VZG   | bearb. Stichtenot              |       |
|        | Menuett  | 2G    | Max Danek                      | 119   |
| 5      | Sonatensatz c-moll                             | 106   | Rich. Grünwald                 | 143   |
|        | Mazurka  | 107a  | " "                            |       |
| 6      | Abschied von der Alm                           |       | bearb. Brandlmeier             |       |
|        | Fughette                                       |       | E. Naumann                     | 63    |
|        | Almfrieden                                     |       | bearb. Brandlmeier             |       |
|        | Innsbrucka Schiaßa                             |       |                                |       |
| 7      | Polka  | 2Z    | 62 <sup>4</sup> Rich. Grünwald | 89    |
| 8      | Gavotte  |       | Jos. Kirmaier                  |       |
|        | Lenz-Idyll                                     | GesZG | Konr. Lehmann                  | 90    |
| 9      | Menuett v. Boccherini                          |       | Karl Weiß                      |       |
|        | Tango  |       | Nik. Shaack                    | 236   |
| 10     | Ungarische Fantasie                            |       | Aug. V. Nikl                   | 51    |
| 11     | Variationen üb. Kinderl                        | ZG    | W. Wilmshöfer                  |       |
|        | Regenlied                                      | VZG   | bearb. "                       | 4     |
| 12     | Weihnachtsparaphrase                           | 108   | Rich. Grünwald                 | 115   |

„MUSE DES SAITENSPIELS“

12. Jahrgang 1930

| Nr. | Titel   | Op.   | Op.    | Op.                                      | Op. | Stück |
|-----|---|-------|--------|--|-----|-------|
| 1   | Walzer-Rondo  | 2Z    | Op.109 | Rich. Grünwald                           |     | 229   |
| 2   | De Boodschap van Maria<br>Kühnen Flugs steigt ..<br>Reif ist nuñ der Schilf<br>Adagio v. G. Bizet |       |        | bearb. Grünwald<br>bearb. Grünwald       |     | 106   |
| 3   | An der schönen blauen Donau<br>von Strauß W. 314  |       |        | bearb. Grünwald                          |     | 211   |
| 4   | detto   |       |        |  |     | 117   |
| 5   | Konzertino in B-dur   |       | 110    | Rich. Grünwald                           |     | 136   |
| 6   | detto   |       |        |  |     | 11    |
| 7   | Helgoländer Volkstanz<br>Annen-Polka v. Strauß ZG<br>Kl. Schottisch VZG.                          |       |        | bearb. Grünwald<br>" "<br>" "            |     | 97    |
| 8   | Kleines Trio G-dur  | VZG   | 95     | Rich. Grünwald                           |     | 125   |
| 9   | Adagio v. Grazioli  |       |        | bearb. Grünwald                          |     | 189   |
| 10  | Ländler v. Beethoven<br>Stunden der Wehmut<br>Andante contabile G                                 |       |        | bearb. Grünwald<br>D.M. Blomqvist<br>" " |     | 91    |
| 11  | Menuett und Musette<br>v. Rameau  | 2Z    |        | bearb. Grünwald                          |     | 135   |
| 12  | Weihnachtszeit  | GesZG | 111    | Rich. Grünwald                           |     | 127   |

„MUSE DES SAITENSPIELS“

13. Jahrgang 1931

| Nr. | Titel  | Op.    | Verfasser   | Stück |
|-----|--|--------|---|-------|
| 1   | Drei Reiter am Tore<br>Andante a. G-dur Konz.<br>Menuetto v. Dittersdorf | Op. 46 | Volkswaise<br>Rich. Grünwald<br>bearb. Grünwald   | 255   |
| 2   | Im Grünen VZ<br>Sonatine (Motiv. v. Spies)                               | 112    | Jellinghaus<br>Rich. Grünwald                     | 44    |
| 3   | Walzer-Intermezzo<br>Es ist nichts (LANGE) VZG                           | 14a    | Rud. Stübe<br>bearb. Grünwald                     | 92    |
| 4   | Gavotte<br>Gondoliera<br>zwei Marienlieder GESG                          | 82     | H. Wormsbacher<br>Wilh. Friedrich<br>Fritz Degner | 91    |
| 5   | Kujawiak<br>zwei poln. Tänze   | 113    | Rich. Grünwald<br>bearb. R. Grünwald              | 48    |
| 6   | Gavotte v. Mozart V2Z<br>aus „Idomeneo“                                  |        | bearb. Grünwald                                   | 115   |
| 7   | Sonata v. Mozart<br>Im Korn VZ   |        | bearb. Grünwald<br>Konr. Lehmann                  | 178   |
| 8   | Schlichter Walzer<br>Schluß von Sonata                                   |        | W. Wilmshöfer                                     | 33    |
| 9   | Sonatine III v. Darr   |        | bearbt. Grünwald                                  | 184   |
| 10  | Sonatine III (Schluß)<br>Allegro f-dur v. Haydn                          |        | bearb. Grünwald                                   | 113   |
| 11  | Rapsodia Argentina   | 113    | S. Schneider                                      | 91    |
| 12  | Umspiel. „Kommet, ihr Hirten<br>Maria sitzt unter ...“                   |        | W. Wilmshöfer<br>Fritz Degner                     | 124   |

„MUSE DES SAITENSPIELS“

14. Jahrgang 1932

| Nr. | Titel   | Opus       | Seiten | Bearbeiter   | Stück |
|-----|---|------------|--------|--|-------|
| 1   | Heidenröslein v. Schubert<br>Der lange Tag<br>Wanderers Nachlied v. Schub                 | ZG<br>VZ   |        | bearb. Grünwald<br>D. Blomqvist<br>bearb. Grünwald         | 1     |
| 2   | Menuett<br>Der Rattenfänger   | V2Z        | 68     | Rich. Grünwald   | 8     |
| 3   | Andantino un poco... v. Haydn<br>Andante<br>Allegretto                                    | " "<br>" " |        | bearb. Grünwald<br>" "<br>" "                              | 14    |
| 4   | Ländler   |            |        | B. Poschegar   | 5     |
| 5   | Militärmarsch v. Schubert   | 2Z         |        | bearb. Grünwald  | 34    |
| 6   | Umspiel. üb. eig. Thema   |            | 115    | Rich. Grünwald   | 38    |
| 7   | Deutsche Bauerntänze  |            | 116    | Rich. Grünwald   | 246   |
| 8   | zwei Volkslieder<br>Menuett von Haydn<br>Auf der Heimfahrt<br>Gavotto Louis XII           | VZG<br>G   |        | bearb. Grünwald<br>" "<br>Hub. Pfeiffer<br>bearb. G. Meier | 61    |
| 9   | Lied von der See<br>Zu preisen ist das Land<br>Scherzo                                    | VZ         |        | bearb. Grünwald<br>" "<br>F. Kampe                         | 55    |
| 10  | Sonatine II v. Darr   |            |        | bearb. Grünwald  | 85    |
| 11  | vier schwed. Volkslieder<br>Walzer v. M. Clementi<br>Österr. Walzer v. O. Cerny<br>Herbst | G<br>GesZ  |        | bearb. Blomqvist<br>" Grünwald<br>" "<br>K.L. Müller       | 62    |
| 12  | Weihnachtsbescherung<br>Weihnachtssonatine<br>zwei Marienlieder                           | 2Z<br>GesG | 117    | Rich. Grünwald<br>Rich. Grünwald<br>Degner                 | 61    |

„MUSE DES SAITENSPIELS“

15. Jahrgang 1933

| Nr. | Titel  | Opus             | Bearb.  | Stück |
|-----|--|------------------|---|-------|
| 1   | Menuett v. Marburg<br>Das Veilchen v. Moz. VZG                 |                  | bearb. Grünwald<br>" "                              | 16    |
| 2   | Melancholie<br>Ob.bayrischer Ländler                           |                  | Burgstaller   | --    |
| 3   | Vor Jena v.W.Stade<br>Melodie<br>Mädchen's Wunsch v.Chopin     |                  | bearb. Grünwald<br>D.M.Blomqvist<br>bearb. Grünwald | 86    |
| 4   | Rondo F-dur v.Burgstaller<br>Oberbayr. Ländler "               |                  | bearb. Grünwald<br>" "                              | 25    |
| 5   | Rondo aus G-dur Konz.  | 46c              | Rich. Grünwald                                      | 2     |
| 6   | Konzert III G-dur I.Satz                                       | 46               | Rich. Grünwald                                      | 2     |
| 7   | Ich trag ein gold.R. 2Z<br>Elegisches Menuett v.Haustein       |                  | bearb. Grünwald                                     | 2     |
| 8   | Fridericus Rex<br>Schifferständchen v.Flath VZG                | 120 <sup>1</sup> | Rich. Grünwald<br>bearb. Grünwald                   | 4     |
| 9   | Torgauer Marsch  | 2Z               | Rich. Grünwald                                      | 2     |
| 10  | Scherzo B-dur v.Buchecker                                      | 121 <sup>1</sup> | Rich. Grünwald                                      | 66    |
| 11  | Etüde n.C.Czerny<br>Widmung                                    | v2Z 109          | Rich. Grünwald<br>Rich. Grünwald                    | 66    |
| 12  | Weihnachtssonatjone<br>Eia wie schön hat Maria ..<br>Ave Maria | 118 <sup>1</sup> | Rich. Grünwald<br>Fr.Degner                         | --    |

„MUSE DES SAITENSPIELS“

16. Jahrgang 1934

|       |   |                |  | Stück          |
|-------|---|----------------|--|----------------|
| Nr. 1 | Würmtal-Bilder  |                | Ed. Hoenes   | 39             |
| 2     | Würmtal-Bilder  | 54             | Ed. Hoenes   | 1              |
| 3     | Schlesische Weisen  | v.Höfle 2Z     | bearb. Grünwald  | 39             |
| 4     | Schlesische Weisen  | w.o.           |  | 40             |
| 5     | Plappermäulchen   | v. Höfle       | bearb. Grünwald  | 2              |
| 6     | Zwei Charakterstücke  | v. Buchecker " | Grünwald   | 2<br>+1 Fotok. |
| 7     | Menuett nach P.Funk   |                | Rich. Grünwald   | 2              |
| 8     | Menuett   | 2Z             | 122c Rich. Grünwald  | 38             |
| 9     | Zitherbubens Morgenlied<br>Zu Lauterbach  |                | J.H.C.Bornhardt<br>Volkslied   | 76             |
| 10    | Alte Kinderreime Degner ZG<br>Passepied v. G.E. Händel<br>Menuett " " "<br>Petit Morceau v. Bertini |                | bearb. Grünwald<br>" "<br>" "<br>" "                                   | 67             |
| 11    | Dudelsack   | 2Z             | 126a Rich. Grünwald  | 8              |
| 12    | Der Heiland ist geboren<br>Rondino<br>O Jesulein zart VZ<br>Maria hat Hände weiße                   |                | bearb. Grünwald<br>127c Rich. Grünwald<br>bearb. Grünwald<br>F. Degner | 8              |

„MUSE DES SAITENSPIELS“

17. Jahrgang 1935

|       |   |     |                        | Stück                            |    |
|-------|---|-----|------------------------|----------------------------------|----|
| Nr. 1 | Kleine Abendmusik<br>Marsch   | VZG |                        | W. Wilmshöfer<br>Robert Resch    | 8  |
| 2     | Ital. Tonstück v. Petzmayer   |     |                        | bearb. Grünwald                  | 3  |
| 3     | Polacca v. Bach<br>Elfenreigen  | G   |                        | bearb. Grünwald<br>Georg Meier   | 42 |
| 4     | zwei Volkslieder (Schützenlied, Spaßlied)<br>Menuett<br>Maria ging durch den Hag v. Degn. |     |                        | Robert Resch<br>bearb. Grünwald  | 17 |
| 5     | Frauenherz v. Jos. Strauß   |     |                        | bearb. Grünwald                  | 8  |
| 6     | Alt-Wiener Musik v. Strauß<br>drei bayr. Lieder   |     |                        | bearb. Grünwald                  | 48 |
| 7     | Largo v. Vivaldi  | VZ  |                        | bearb. Grünwald                  | 98 |
| 8     | Andantino   | 2Z  | 102 <sup>b</sup>       | Rich. Grünwald                   | -  |
| 9     | Umspiel. „Wie lieblich schallt“   |     |                        | Karl Kraut                       | 88 |
| 10    | Allegro vivace<br>Etüde   | 2Z  | 102 <sup>c</sup><br>59 | Rich. Grünwald<br>Rich. Grünwald | 1  |
| 11    | zwei Volkslieder (Bruderschaft, Der Jäger aus Kur..) Gavotte v. F.J. Gossec               |     |                        | bearb. Grünwald                  | 29 |
| 12    | Weihnachts-Sonatine   |     | 118 <sup>2</sup>       | Rich. Grünwald                   | 50 |

„MUSE DES SAITENSPIELS“

18. Jahrgang 1936

|       |   |    |  | Stück          |
|-------|---|----|--|----------------|
| Nr. 1 | Mazurka v. Chopin                                       |    | bearb. Grünwald                                      | 105            |
| 2     | acht Volkslieder<br>Menuett v. Lully<br>Prälude v. Bach | 2G |  | 89             |
| 3     | Menuett   |    | Robert Resch   | 28             |
| 4     | Melodie<br>Sonatine v. G.Benda<br>Menuett v. Haydn      |    | Rich. Grünwald<br>bearb. Grünwald<br>bearb. Grünwald | 79             |
| 5     | An der roten Wand                                       | ZI | 126 <sup>1</sup> Rich. Grünwald                      | 33             |
| 6     | detto   |    |  | 6              |
| 7     | Berchtesgadner Schuhplattler<br>Uracher Hahnentanz .... |    | bearb. Grünwald<br>Rich. Grünwald                    | 3              |
| 8     | Strauß'sche Walzerweisen                                |    | Rich. Grünwald                                       | 1<br>+1 Fotok. |
| 9     | Kleiner Walzer  | 2Z | Loacker<br>bearb. R. Grünwald                        | 70             |
| 10    | Walzer v. Schubert                                      |    |  | 2              |
| 11    | Sonatine C-dur  | I  | Robert Resch   | 81             |
| 12    | Sonatine C-dur And., All.<br>alte Kinderweisen          |    | Robert Resch<br>F. Degner                            | 44             |

"MUSE DES SAITENSPIELS"

19. Jahrgang 1937

|       |                    |    |                 |             |
|-------|--------------------|----|-----------------|-------------|
| Nr. 1 | fünf Volkslieder   |    | bearb. Grünwald | Stück<br>43 |
| 2     | Walzer v. Schubert | 2Z | bearb. Grünwald | 83          |
| 3     | Luisi Polka        |    | R. Loacker      | 5           |

"MUSE DES SAITENSPIELS"

20. Jahrgang 1938

|       |                                       |           |                             |                            |     |
|-------|---------------------------------------|-----------|-----------------------------|----------------------------|-----|
| Nr. 7 | Larghetto<br>Dorfidylle               | 2Z        | Op. 110 <sup>b</sup><br>127 | Rich. Grünwald<br>"        | 367 |
| 8     | Romanze<br>Auf der Musauer Alm VZG    |           | 128                         | Kunesch<br>Rich. Grünwald  | 260 |
| 9     | Walzer Rondino<br>Echt Bayrisch       | Quar.     | 129a                        | F. Ernst<br>Rich. Grünwald | 165 |
| 10    | Ländler<br>Frohe Botschaft            | 2Z<br>3ZG | 130a<br>129b                | Rich. Grünwald<br>" "      | 115 |
| 11    | Rppentanz<br>Friedlpolka              | ZG<br>ZG  | 133b<br>133a                | Rich. Grünwald<br>" "      | 294 |
| 12    | Weihnachts-Sonatine<br>Schlafliedchen | VZ        | 132<br>133a                 | Rich. Grünwald<br>" "      | 268 |

"MUSE DES SAITENSPIELS"

21. Jahrgang 1939

|       |   |    |             |  |  | Stück |
|-------|---|----|-------------|--|--|-------|
| Nr. 1 | Sonate<br>Menuett                                       |    |             | Blomqvist<br>Sentobe                     |  | 345   |
| 2     | Studie<br>Menuett aus Konz.I                            | 2Z | 136<br>135b | Rich. Grünwald<br>" "                    |  | 6     |
| 3     | Rondo<br>Im Mondenschein v. Dräxler<br>drei Volkslieder |    | 137a        | Rich. Grünwald<br>bearb. Grünwald<br>" " |  | 325   |
| 4     | Deutsche Tänze<br>Gavotte                               | 2Z | 138a        | Rich. Grünwald<br>Radl                   |  | 323   |
| 5     | Nordische Suite   |    | 139         | Rich. Grünwald                           |  | 249   |

NOTENBLÄTTER DER MUSENFREUNDE

22. Jahrgang 1950

Stück

- |        |   |                      |                  |     |
|--------|---|----------------------|------------------|-----|
| Nr. 10 | Deutsche Tänze<br>Almaleben                         | Op. 138 <sup>b</sup> | Richard Grünwald | 207 |
|        |   | 163a "               | "                |     |
| 11     | Im Trauntal      2Z<br>Im Rosenhain                 | 166 <sup>1</sup>     | Rich. Grünwald   | 302 |
|        |   | 183                  | Rich. Grünwald   |     |
| 12     | Es wird schon glei dumpa<br>(vier Umspielungen 1-3) |                      | Rob. Resch       | 265 |



NOTENBLÄTTER DER MUSENFREUNDE

24. Jahrgang 1952

|       |  |  | Stück         |
|-------|--|--|---------------|
| Nr. 1 | Sommer in Aschach a.d.Steyr  | Laska  | 59            |
| 2     | Sonatine in F-dur  | Sentobe  | 75            |
| 3     | Wiener Walzer Rondo  | Op. 147b Rich. Grünwald                                  | 309<br>15 alt |
| 4     | Arioso con Variazioni v.Bach<br>Variationen üb.Thema<br>von Händel | Rich. Grünwald<br>171 " "                                | 55            |
| 5     | Suite für Zither   | 58 A. Kaufmann   | 31            |
| 6     | Sonatine Kinderspiel<br>Sonatine C-Dur                             | 45 <sup>4</sup><br>15 <sup>1</sup> Rich. Grünwald<br>" " | 470<br>187    |
| 7     | Wiener Tänze<br>Wiener Tänze                                       | 138<br>173 <sup>1</sup> Rich. Grünwald<br>" "            | 45            |
| 8     | Lehrstund-Sonatine   | 45 <sup>1</sup> Rich. Grünwald                           | 88            |
| 9     | Volkslieder a.d.Steiermark 1-10                                    | bearb. Grünwald  | 171           |
| 10    | detto 11-23  | bearb. Grünwald  | 28            |
| 11    | Im Kerzenglanz   | 174 Rich. Grünwald                                       | 84            |
| 12    | Umspielungen über<br>„Es fiel ein Reif“                            | 176 Rich. Grünwald                                       | 76            |

NOTENBLÄTTER DER MUSENFREUNDE

25. Jahrgang 1953

|       |                                       |                                    | Stück |
|-------|---------------------------------------|------------------------------------|-------|
| Nr. 1 | Frühlings-Sonatine                    | Op. 45 <sup>2</sup> Rich. Grünwald | 191   |
| 2     | Frühling im Wienerwald<br>In Grinzing | 147a Rich. Grünwald<br>147b " "    | 77    |
| 3     | Festtag-Sonatine                      | 45 <sup>3</sup> Rich. Grünwald     | 213   |
| 4     | Lagenstudien                          | A.v. Bochmann                      | 325   |
| 5     | Chaconne v. J.S. Bach                 | N. S c haack                       |       |
| 6     | detto                                 |                                    | 50    |
| 7     | detto                                 |                                    |       |

Lehrwerk „Meine Methode“  
=====

|        |               |                  |  |  | Stück |
|--------|---------------|------------------|--|--|-------|
| Heft 3 | Seite 21 - 28 | Nr. 1 - 38       |  |  | 276   |
| 4      | 29 - 36       | 39 - 65          |  |  | 282   |
| 5      | 37 - 44       | 66 - 85          |  |  | 215   |
| 6      | 45 - 52       | 86m- 112         |  |  | 226   |
| 7      | 53 - 60       | 113 - 115        |  |  | 514   |
| 8      | 61 - 68       | 116 - 135        |  |  | 511   |
| 9      | 69 - 76       | 136 - 146, II.V. |  |  | 170   |
| 10     | 77 - 84       | 146 - 155        |  |  | 192   |
| 11     | 85 - 92       | 157 - 169        |  |  | 275   |
| 12     | 93 - 100      | 170 - 182        |  |  | 284   |
| 13     | 101 - 108     | 182 - 215        |  |  | 332   |

große (alte) Ausgabe

|  |           |  |  |  |   |
|--|-----------|--|--|--|---|
|  | 17 - 26   |  |  |  | 3 |
|  | 27 - 38   |  |  |  | 1 |
|  | 39 - 48   |  |  |  | 2 |
|  | 49 - m60  |  |  |  | 3 |
|  | 61 - 72   |  |  |  | 4 |
|  | 73 - 84   |  |  |  | 2 |
|  | 85 - 92   |  |  |  | 3 |
|  | 117 - 129 |  |  |  | 2 |
|  | 21 - 28   |  |  |  | 2 |
|  | 29 - 36   |  |  |  | 2 |

Mittelschule

|  |         |  |  |  |   |
|--|---------|--|--|--|---|
|  | 3 - 14  |  |  |  | 6 |
|  | 27 - 34 |  |  |  | 6 |
|  | 35 - 42 |  |  |  | 6 |

ein großes Paket beinhaltet:

Meine Methode vollständig mit Umarbeitungen  
 detto unvollständig  
 Fotokopien und Autografien, Manuskripte etz.  
(sehr wichtig und wertvoll)

MODERNE ZITHERMUSIK  
 =====  
 von Richard GRÜNWARD

| Verl.Nr. | Werk                          | Op.             | Stück         |
|----------|-------------------------------|-----------------|---------------|
| 1        | Ungarische Fantasie           | 14              | <del>17</del> |
| 2        |                               |                 |               |
| 3        | Rondo                         | 16              | <del>14</del> |
| 4        | An's Ideal, Tonstück          | 17              | <del>10</del> |
| 5        | Herzliches Gedenken, Imp.     | 18              | <del>1</del>  |
| 6        | Allegretto (im Sonatenstil)   | 19              | <del>56</del> |
| 7        | Gnomentanz                    | 20              | <del>5</del>  |
| 8        | Zweites Konzert B-dur         | 22              | <del>19</del> |
| 9        | Stimmungsbilder, Tonstück     | 23              | <del>15</del> |
| 10       | Nr. 1, Menuett v. G.F. Händel | für zwei Z.arr. | <del>44</del> |
| 11       | Sonatine II G-dur             | 24              | <del>67</del> |
| 12       | Sonatine III F-dur            | 25              | <del>8</del>  |

DIV. KOMPOSITIONEN v. R. GRÜNWALD

|                               | Op. | 26 | Stück         |
|-------------------------------|-----|----|---------------|
| Festmarsch                    |     |    |               |
| Z. I                          |     |    | 25            |
| Z. II                         |     |    | 100           |
| Elegie                        |     |    | 65            |
| Violine I                     |     |    | 12            |
| Violine II                    |     |    | 16            |
| Violamelodion                 |     |    | 14            |
| Cello                         |     |    | 146           |
| Gitarre                       |     |    | 15            |
| Partitur-Ausg.                |     |    | 70            |
| <br>                          |     |    |               |
| Sonatine IV    B-dur    Z I   | 27  |    | 55            |
| <br>                          |     |    |               |
| Sonatine V    D-dur    Z I    | 28  |    | 155           |
| <br>                          |     |    |               |
| Sieben Charakterstücke        | 29  |    |               |
| Heft I                        |     |    | 1             |
| Heft II                       |     |    | 9             |
| <br>                          |     |    |               |
| Volkslieder für Zither        | 32  |    |               |
| Heft I                        |     |    | -             |
| Heft II    Weihnachtslieder   |     |    | 30            |
| <br>                          |     |    |               |
| Deutsche Tänze                | 33  |    |               |
| Z. I                          |     |    | <del>13</del> |
| Z. II                         |     |    | <del>1</del>  |
| Elegie                        |     |    | <del>15</del> |
| Violine I                     |     |    | <del>18</del> |
| Violine II                    |     |    | <del>6</del>  |
| Violoncello                   |     |    | <del>7</del>  |
| Gitarre                       |     |    | <del>19</del> |
| <br>                          |     |    |               |
| Der Helden letzter Weg        | 37  |    | 9             |
| <br>                          |     |    |               |
| Weihnachtsfantasie            | 40  |    | 95            |
| <br>                          |     |    |               |
| Vier Sonatinen für die Jugend | 45  |    | 62            |
| <br>                          |     |    |               |
| Die erste Ernte               | 47  |    |               |
| Heft I                        |     |    | 193 + 8       |
| Heft II                       |     |    | 260 * 40      |

DIV. KOMPOSITIONEN v. R. GRÜNWALD

|                                      | Op.    | Stück             |
|--------------------------------------|--------|-------------------|
| Aus dem Kinderleben                  | 48     |                   |
| Heft 1.)                             |        | <del>11</del>     |
| 2.)                                  |        | <del>12</del>     |
| 3.)                                  |        | <del>-</del>      |
| 4.)                                  |        | <del>11</del>     |
| 5.)                                  |        | <del>7</del>      |
| 6.)                                  |        | <del>12</del>     |
| 7.)                                  |        | <del>14</del>     |
| <br>Konzert I F-dur für zwei Zithern | <br>53 | <br><del>61</del> |
| <br>Die Kunst der Geläufigkeit       | <br>59 |                   |
| Heft I                               |        | 52                |
| Heft II                              |        | 71                |
| <br><i>st</i><br>Jugendluft          | <br>62 |                   |
| Heft I                               |        | 231               |
| Heft II                              |        | 29                |
| <br>Konzertino I C-dur Z I           | <br>70 | <br>11            |

MODERNE SALONMUSIK FÜR ZITHER  
=====

| Verl.Nr. | Werk                           | Op. | Komp.          | Stück         |
|----------|--------------------------------|-----|----------------|---------------|
| 17       | Traumbild nach dem ersten Ball | 31  | Rich.Grünwald  | 8             |
| 18       | Ungarische Weisen              | 4   | Rich.Grünwald  | 11            |
| 24       | Sehnsuchts-Gefühle, Tonst.     | 128 | Hans Thauer    | <del>12</del> |
| 25       | Bei guter Laune, Scherzetto    | 118 | Jos. Swoboda   | 5             |
| 26       | Melancholie, Tonstück          | 122 | Jos. Swoboda   | 99 /          |
| 29       | Idylle                         | 36  | Rich. Grünwald | 25            |
| 30       | Sieges-Jubel, Marsch           | 1   | N. Schaack     | <del>18</del> |

EFFEKTVOLLE TANZSTÜCKE  
=====

| Verl.Nr.    | Werk   | Op. | Komp.            | Stück  |
|-------------|--|-----|------------------|--------|
| 19          | Polka Caprice  | 6   | Rich.Grünwald    | 21     |
| 51          | Drauf und durch, Marsch  |     | Alb.Schäffer     | s.u.*  |
| 52          | Zärtliches Geplauder, Polka<br>Z. I und II                           |     | Alb.Schäffer     | 1      |
| 71          | Fesch und g'mütlich, Marsch  | 44  | Rich.Grünwald    | 270    |
| 72          | Gruß an's Müllertal, Marsch  | 2   | N. Schaack       | 55     |
| 77          | Mazurka Z. I und II  | 69b | Fr.v.Reigersberg | 78     |
| 78          | Gavotte Z. I und II  | 69c | Fr.v.Reigersberg | 2      |
| 105         | Tango v. Schaack<br>Z. I, Altz., Git., Viol.<br>Diskantzither allein |     | bearb.Grünwald   | 1<br>2 |
| * = für Z I |  |     |                  | 1      |
| Z II        |  |     |                  | 4      |
| Elegie      |  |     |                  | 12     |
| Gitarre     |  |     |                  | 4      |
| Cello       |  |     |                  | 9      |
| Viola       |  |     |                  | 10     |
| Viol. I     |  |     |                  | 12     |
| Viol. II    |  |     |                  | 8      |

KAMMERMUSIK FÜR ZITHER  
=====

von Freih. Heinrich v. REIGERSBERG

| Verl.Nr. | Werk   | Op. | Stück    |
|----------|--|-----|----------|
| 33       | Sonatine in G-dur  | 46  | 23       |
| 53       | Sonatine in G-moll   | 45  | 17       |
|          | Vorspiel<br>für Z.I. und II., El.Z.,<br>Streichquartett<br>und Gitarre | 60  | 1 kompl. |
|          | Zither II  |     | 3        |
|          | Elegie   |     | 6        |
|          | Gitarre  |     | 6        |
|          | Cello  |     | 9        |
|          | Bratsche   |     | 10       |
|          | Viol. I.   |     | 9        |
|          | Viol. II   |     | 10       |

D i v e r s e s

|   | Stück        |
|---|--------------|
| Fünf leichte Duette für Gitarre<br>von S. Schneider | Op. 92-96 50 |

Ländler-Weisen von P. HÖFLE  
neu bearbt. von R. Grünwald

Z. I, Z. II und Altz.

Z. I und II

Z. I

54

92

41