



Nachtrag zum

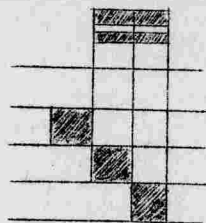
"General-Katalog"
der gesamten Zither-Literatur von
Henry Vries.

Enthält die Neuerscheinungen seit
Juni 1928, und ältere, bisher
noch nicht aufgenommene Werke.

Köln, im Juni 1936.

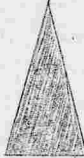
Alle Rechte vorbehalten,
Eigentum des Herausgebers u. Ver-
legers:

Henry Vries, Köln,
Zither-Spezialgeschäft, Verlag u.
Gross-Sortiment. Gegründet: 1894.



I n h a l t s - A n g a b e :

<u>Berichtigungen</u> zum "General-Katalog" der gesamten Zitherliteratur, (Ausgabe Juni 1928)	Seite:	4
<u>Erklärungen</u> (vor dem Suchen im 1. Nachtrag bitte lesen)	"	5
<u>Schulen</u> für Zither	"	5
<u>Studien - Werke</u>	"	5
<u>Verschiedenes</u>	"	5
<u>Alben</u> für Zither	"	6
<u>Werke für Zithersolo</u> , sowie alle übrigen Besetzungen	"	7
<u>Fachblätter</u> für Zitherspieler (siehe unter: "Berichtigungen")	"	4
<u>Gesamt-Aufstellung aller Zithermusik-Werke von</u> <u>Emil Holz, Zürich</u>	"	35



Die Herren V e r l e g e r sind höfl.
gebeten, neu erscheinende und evtl. im
vorliegenden 1. Nachtrage fehlende Werke
umgehend anzumelden, damit dieselben im
2. Nachtrage kostenlos aufgenommen wer-
den können.



Der Verlag Henry Vries, Köln, ist jedem
Z i t h e r s p i e l e r dankbar, der
ihm noch fehlende Werke mit eventueller
Angabe des Verlegers mitteilen kann.

B e r i c h t i g u n g e n zum "General-Katalog" der gesamten Zither-Literatur, (Ausgabe v. Juni 1928)

- Seite 11 Degen, Zitherschule, 2 Bände à 5,-.
- " 16 Duetten-Album, (Dondl), 3 Hefte à 1,50.
- " 16 Duetten-Album, (Spindler), Heft I auch Bass-Schlüssel.
- " 17 66 geistl. Lieder, 2 Hefte à 1,20.
- " 21 Münchener Zitherblätter, 4 Hefte à 1,50.
- " 21 Musikal. Lustgärtlein, 4 Hefte à 1,20.
- " 22 Regensburger Zitherkranz, auch V. und G. à 0,50.
- " 28 Zitherspielers Lieblinge, (Chlumsky), 3 Hefte à 1,20.
- " 30 Die beiden Fachblätter "ZENTRALBLATT" und "ECHO VOM GEBIRGE" sind seit 1934 vereinigt unter dem Titel: "D I E Z I T H E R" (Fach- u. Werbe-Monatsschrift für das kunstgemässe Zitherspiel). Schriftleiter: W.O.Mickenschreiber, Essen, Kruppstrasse 119. Verlag: Ernst Klett, Stuttgart, Rotebühlstrasse 77.
- " 33 Die "Münchener Zither-Zeitung" erscheint nicht mehr.
- " 37 Zweite Zeile: Abendlied statt Abendgebet.
- " 72 Dritte Zeile: Verleger 154 statt 214.
- " 78 Beim Heurigen, auch im Violin-Schlüssel.
- " 100 Blüten im Lenz, auch Z.II, Altz. à 40; V.I,II,C.G.à30.
- " 146 Droben auf der Alm; für Dame u. Herr, statt 2 Damen.
- " 159 Frühlingsfreuden, (Mühlhölzl), auch für Zitherchor.
- " 173 Glück auf, (Mühlhölzl), auch für Zitherchor.
- " 173 Habt acht, (Wach), auch Altz.60; V.I,II, C. à 40.
- " 178 Heimweh, (Mayr), auch Altz.60;V.II,C.,G.,Fl.,Gl.à30.
- ~~" 178 Heinzelmännchen, (Griesmeier), auch f.2 Z.,Altz.u.V.200.~~
- ~~" 205 In der Laube, (Obermaier), auch f.2 Z.,Altz.u.V. 200~~
- " 178 Heinzelmännchen, (Griesmeier), auch Z.II,Altz.à60;V.G.à30.
- " 205 In der Laube, (Obermaier), auch f.2 Z.,Altz.u.V. 200.
- " 227 Konzert H-Dur, (Reigersberg), soll heissen: Sonatine.
- " 231 Kuku, auch für Männerchor mit Zither.
- " 249 Lockenköpfchen, (Powell), jetzt Verleger 557.
- " 251 Zehnte Zeile von unten: Komponist schreck.
- " 270 Mit vereinten Kräften, (Wormsbacher), auch für Zitherchor.
- " 289 O welche Lust Soldat zu sein, auch Z.II.
- " 291 Pechvogel, Verleger 60 statt 66.
- " 293 Pizzikati aus "Sylvia", auch Z.II,Altz.à50;V.I,II,C.G.à
- " 313 Zeile 1, 2, 3, vom Hermann, nur: +. (25.)
- " 338 Stanka, auch Altz. 40; V.I,II, C., G. à 30.
- " 367 Veni, vidi, vici, (Kutnik), auch f. Zitherchor.
- " 371 Virginia-Marsch, Komponist Bauer statt Mühlauer.
- " 378 Waldnymphe, (Messner), Verleger 48 zu streichen.
- " 379 Walzer aus "Hoffmanns Erzählungen", (Rehfeld); auch Alt-zither à50; V.I,II, C., G. à 25.
- " 408 Es fehlt: Reichstein Op.14, "Ein Sommerabend in der Schweiz", Konzertfantasie, m, 120.

E r k l ä r u n g e n :

- + bedeutet: Bass-Schlüssel (Normal-Stimmung);
+ bedeutet: Bass-Schlüssel (Wiener-Stimmung);
 ++ bedeutet: Violin- u. Bass-Schlüssel (Normal-Stimmung);
++ bedeutet: Violin- u. Bass-Schlüssel (Wiener-Stimmung).

W e r k e o h n e jegliche Bezeichnung sind im Violin-Schlüssel erschienen.

S c h u l e n f ü r Z i t h e r

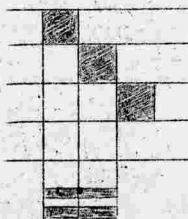
- | | |
|-----|---|
| 1 | Ahrens, Friedirch, Berliner Zitherschule, +, 2,-. |
| 1 | Ahrens, Friedrich, Münchener Zitherschule, 2,-. |
| 385 | Grünwald, Rich., Meine Methode, +, Heft 15, 16 à 1,50. |
| 553 | Pirner, Gg., Zitherschule, 2,50. |
| 153 | Pugh, J., Zitherschule, (deutsch-englisch), 2 Bände à 4,-. +. |

S t u d i e n - W e r k e

- | | |
|-----|---|
| 547 | Ersten Stunden an der Zither, Th.Vetter, 1,-. |
| 385 | Kunst der Geläufigkeit, R.Grünwald, +, 2 Hefte à 2,-. |
| 280 | Weg zur Virtuosität, W.Hintermeyer, m-s, Heft I 2,-. |

V e r s c h i e d e n e s

- | | |
|----|---|
| 47 | Weiberfeinde, Humor. Einakter v.Jos.Hauser, mit Zither 6,-. |
|----|---|



A l b e n f ü r Z i t h e r

- 349 Album aus "Die gold'ne Meisterin", (6 Stücke), E.Eysler, ++, 2.-
 349 Album aus "Die Herzogin von Chicago" (5 Stücke) E.Kalman, ++ 2.-
 349 Album aus "Land des Lächelns" (5 Stücke) F.Lehar, ++ m 2.-
 468 Boheme Zither-Album (11 Stücke), (C.Schild) ++ l-m 2.-
 536 Bunte Blüten, (6 Stücke), M.Schricker, l, 1.50
 564 Bunte Buch, (A.Mayer), l-m, 5 Hefte à 1.20
 36 Duetten-Album, (10 Stücke), K.Koenig, l; 2 Z. 2.-
 461 Feierstunde, H.Dondl, +; 2 Hefte à 1.50
 15 Fürs Herz und fürs G'fühl, (10 Stücke), H.J.Pölzl, +, 1.-
 156 Heidelberger Zitherschatz, 2.-
 132 Heil Deutschland!, (22 Stücke), (B.Abel); l-m, 1.80
 125 Heil Deutschland!, (10 Lieder), (P.Renk), l-m, 1.50
 537 Holdrich! (Weltbekannte Schlager m.T.), (30 Stücke), 5 Hefte à
 15 Juhu! (12 Schlager), +, 2.- (2.-
 386 Modernes Zither-Album, (17 Stücke), (F.Lohr), l-m, 2.-
 280 Münchener Melodienschatz, (8 Stücke), l, 1.50; Z.II 1.-
 461 Münchener Spielabende, (Duette f. 2 Zith.), (H.Dondl) l-m, 3 Hef-
 te à 1.50.
 52 Münchener Tanz-Album, sl-m; 12 Hefte à 1.50; zu Heft 3,4,12:
 Z.II à 1.-; zu Heft 3: Altz. 1.-, V.=50:
 354 Münchener Zitherblätter-Album, Ad.Albrecht, l-m, 4 Hefte à 1.50.
 100 Neues Deutschland, (50 Lieder m.Text), (M.Schricker) l-m, 2.-.
 25 Schlager-Album, +, 2.-.
 78 Schweizer Salon-Album, (48 Stücke), H.Wenzel; l-m, 4 Hefte à 1.50.
 562 Standard Zither-Klänge, (15 Stücke m.T.); (P.Renk), m, 1.80.
 527 43 Steyrer-, Kärntner- und Tyrolerlieder, +, 2.-.
 22 Strauss-Album, (9 Stücke von Joh., Jos. u. Ed. Strauss), (F.Koll-
 maneck), +, m, 3.-.
 527 Strauss (Johann)-Album, (12 Walzer), Joh.Strauss, + l-m 2.-,
 100 " " " ; (R.Eckmann), m, 2.-. (Z.II 1.80.
 132 " " " ; (10 Walzer), (J.Enzenhofer), m, 2 Bän-
 de à 2.-.
 15 " " " ; (6 Walzer), (J.Pickart), ++, 1.20.
 13 " " " ; (12 Walzer), (H.Siegmund), l-m, 2 Bän-
 de à 2.-.
 78 Tyroler Lieder-Album, (10 Lieder m.Text), (O.Messner), l, 1.50,
 Z.II 1.-.
 125 Volks-, Kommers- und Wanderlieder, (263 L.m.F.), (H.Hartmann),
 l-m, 3.-; dazu V: 2.-, Git. 3.-.
 93 200 Volkslieder, (m.Text), l, 4 Hefte à 2.-; kplt.: 6.-.
 52 100 Volkslieder, (m.Text), (Ph.Grasmann), l-m, 4.-.
 385 Volkslieder-Album; (R.Grünwald), +, m; 1.50:
 489 6 Vortrags-Stücke, F.Mühlhölzl, +, l-m, 2.50.
 527 Waldteufel-Album; (8 Walzer), (Franz Christ), +, l-m, 1.80.
 153 Waldvöglein, (J.Pugh), +, sl-m, 3 Hefte à 2.-.
 385 Weihnachts-Album; (R.Grünwald), +, l-m, 2.50.
 353 Weihnachts-Album, (20 Stücke), (E.Spindler), für 1 oder 2 Zithern
 1.50; V., G. à .90.
 132 Welterfolge, (10 Stücke), (J.Enzenhofer), +, m, 2.50.
 468 Zither-Album, (Stücke), l-m, 2.-.
 13 Zitherspielers Lieblinge, Band 39, (13 Tanz- und Schlager-
 Melodien), l-m, 2.-.

- 13 Zitherspielers Lieblinge, Band 40, (15 Tanz- und Schlager-
Melodien), 1-m, 2.--.
- 13 Zitherspielers Lieblinge, Band 41, (6 Walzer von Johann
Strauss), 1-m, 2.--.
- 13 Zitherspielers Lieblinge, Band 42, (6 Walzer von Johann
Strauss), 1-m, 2.--.
- 13 Zitherspielers Lieblinge, Band 43, (16 Tanz- und Schlager-
Melodien), 1-m, 2.--.
- 13 Zitherspielers Lieblinge, Band 44, (18 Tanz- und Schlager-
Melodien), 1-m, 2.--.
- 13 Zitherspielers Lieblinge, Band 45, (13 Tanz- und Schlager-
Melodien), 1-m, 2.--.
- 13 Zitherspielers Lieblinge, Band 46, (15 Tonfilm-Schlager) 1-m,
90 Zitherspielers Schatzkammer, (12 Stücke), m, 1.50: (2.--.)
- 117 Zur guten Stunde, (6 Stücke), Fritz Stattler, 1-m, 2.--.
- 57 Züricher Zither-Album, (6 Stücke), R. Lechleitner, m, 2.--.
- 353 Zur Erholung, (30 Stücke f. 2 Zithern), E. Spindler, 1-m, 3--
(Hefte à 2.--.)

W e r k e f ü r Z i t h e r s o l o
sowie alle übrigen Besetzungen:

A

- 540 Abenddämmerung, L.o.W., Alois Süß, \pm , sl, 2 Z.u.Altz. 45.
- 540 Abendgebet, Ch.T., Alois Süß, \pm , 1, 30.
- 429 Abend im Hochgebirg.
Die Fröhliche, Hauser, Schwarz, \pm , m, 60.
- 15 Abendklänge, T.St., A.Kalwoda, \pm , sl, 150.
- 461 Abendläuten, I., Ad.Bierling, m, 80.
- 280 Abendläuten, I., A.Keilhofer, 1, 60.
- 382 Abendläuten am Traunsee, Otto Messner, 80; Z.II 60.
- 555 Abendlied. - Morgenglöcklein, J.Tomhofer, \pm , 1, 60.
- 555 Abendstille. - Unter der Linde, L.o.W., F.Munzar, \pm , sl, 60.
- 555 Abendstimmung am Erlaufsee, K.St., J.Orleth, \pm , m, 60; Z.II 50
- 47 A Bleamal ans Herz, P.M., Paul Riedl, 60.
- 280 A Bleamerl für Dich!, W., A.G.Weiss, 1, 60; Z.II 40.
- 1 Abmarsch der Landjäger, M., R.Schiedeck, m, 40.
- 527 Abschied vom Dirndl, St.E., Jos.Hajek, \pm , 2 Z. 80.
- 540 Abschied vom Liebchen, I., Alois Süß, \pm , m, 2 Z.u.Altz. 75.
- 527 Abschied von den Bergen, I., Alois Süß, 1, 2 Z. 60.
- 540 Abschied von den Bergen, I., Alois Süß, 1, \pm , 2 Z.u.Altz. 75.
- 533 A Busserl, L.m.T., W.Müller, m, 100.
- 527 Accelerationen, W., Joh.Strauss, \pm , 60; Z.II, Altz. à 40.
- 494 Adagio (Op. 81), Frh. von Reigersberg, \pm , s, 150.
- 429 Adagio aus der Sonate pathetique, Beethoven-Kollmaneck, \pm , s, 60
- 354 Adalbert Albrecht-Marsch, W.Hintermeyer, m, 80; Z.II 50. G.40.
- 15 Alles singt mit, Pi.m.T., F.Recktenwald, \pm , m, 150; Z.II,
Altz. à 130.

- 469 Alle Vöglein sind schon wieder da, (Foxtrot), Ch.Calsen, 80.
- 280 Allgäuer-Marsch, X.Echteler, 1, 60; Z.II 40.
- 280 Alma-Leben, W., Ad.Dentl, m, 60.
- 165 Almenrausch-Edelweiss, L.M., R.Wach, m, 80.
- 540 Almenrausch und Edelweiss, P.M., Alois Süß, +, 1, 2 Z.u.Altz.75.
- 280 Almfreuden, L.I., F.Stosnach, 1, 60; Z.II 40.
- 429 Almsternd'ln, L., Ad.Huber, +, 1, 60.
- 22 Alpenbleameln, St.T., Wesolefsky, +, 2 Z. 100.
- 461 Alpenblümchen, R., H.Wormsbacher, m, 80.
- 555 Alpenfee, T.St., F.Munzar, +, m, 60.
- 280 Alpenidylle, Aug.Reiter, m, 80.
- 15 Alpenlust, (Schnadahüpfel), J.H.Kasteneder, +, sl, 150.
- 110 Alpenveilchen, L., J.Swoboda, +, m, 2 Z., Altz. u. V. 300.
- 527 Als im Mai die Rosen blühten, W.Ro., Max Beck; ++, 60.
- 309 Altbayrische Ländler, Alois Maresch, +, 60; Z.II 40.
- 535 Alte Freundschaft, M., L.Ottl, 1, 60; Z.II 40, G.30, M.Q.120.
- 557 Alte Spinnrad, L.m.T., B.Hill, ++, m, 100.
- 533 Alten deutschen Eichen, W.L., W.Lindemann, 1, 100.
- 533 Alt Heidelberg, Pi.m.T., W.Lindemann, 1, 100.
- 437 Alt Wien, W.Pi., Lanner-(Rehfeld), m, 80; Z.II,Altz. à 60;
V.I, II, C., G. à 30.
- 555 Alt Wiener Gasserln, L.m.T., J.Orleth, +, 1, 60.
- 451 Alt-Wiener Walzer-Motive, Lanner-Strauss (Kollmaneck) +, m, 100.
- 461 Am Abend in Steyermark, L.F., J.Wackerbauer, m, 80; Z.II 60.
- 561 Am Adolf Hitler-Platz steht eine junge Eiche, M.m.T., Palm-
Hentzschel; ++, m, 60.
- 1 Am Allerseelentag in Tyrol, Ch.T., R.Schiedeck, m, 40.
- 540 Amalien-Walzer, Alois Süß, +, 1, 30.
- 555 Ambosklänge, G.P., J.Orleth, +, 1, 60.
- 540 Am Elbestrand, K.W., Alois Süß, +, m, 2 Z. u. Altz. 150.
- 15 Am Hallstädter See, L., A.Salzmann, +, 100.
- 181 Am Isarstrand, K.W., H.Fiedler, 80; Z.II,Altz. à 80;V.40,G.50.
- 47 Am Klub-Ball, W., F.X.Doll, m, 90; Z.II,III à 60;V.I,II,C.à 40.
- 280 Am Lugsteinersee, W., H.Dondl, 1, 60.
- 450 Ammertal, wie bist du schön, L.m.T., K.Schroeter, m, 60.
- 471 Amors Liebespiel, W., Otto Erbe, +, m, 100.
- 476 Am Rhein, da schmeckt so gut der Wein, W.L., H.Ebeler, 1, 80.
- 555 Am Ruckerlberg, L., J.Orleth, +, m, 60.
- 280 Am schönen Schliersee, L., Fr.Drühl, 1, 60.
- 386 Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln gehn, L.m.T.,
A.Profer, 1, 100.
- 181 Am Ufer der Wolga, K.M., H.Fiedler, 60.
- 280 Am Waldbacherl, P.I., J.Spiegl, m, 80; Z.II 50; G. 40.
- 1 Am Wasserfall, I., R.Schiedeck, m, 40.
- 461 Am Wörthsee, W., Franz Wocher, 1, 60; Z.II 40.
- 541 Andante religioso, J.Enzenhofer, +, Z., V., G.
- 471 An der Ahr, an der Mosel, am deutschen Rhein, W.L., Hans
Seidl, +, m, 100.
- 540 An der Drau, K.W., Alois Süß, +, m, 2 Z.u.Altz.,V.I,II,C.,G.340.
- 527 An der Drau, K.W., Alois Süß, m, 2 Z. 120.
- 540 An der schönen blauen Adria, K.W., Alois Süß, +, 2 Z.u.Altz.120.
- 100 An der schönen blauen Donau, W., Strauss (Eckmann), m, 40.
- 132 An der schönen blauen Donau, W., " (Enzenhofer), m, 30.
- 22 An der schönen blauen Donau, W., " (Kollmaneck), ++, 2 Z.u.
Altz.180;dazu passend alle Orch.-St.
- 36 An der schönen blauen Donau, W., Strauss (Riedl), m, 80; Z.II,
III,Altz.,P.à50;V.I,II,C.G.Fl.Gl.à40.
- 155 An der schönen blauen Donau, W., Strauss (Riedl); 1, Z.II,
Altz. à 50;V.I,II,C.,G. à 40.

- 13 An der schönen blauen Donau, W., Strauss (Siegmond), 1; 40.
90 An der schönen blauen Donau, W.; " ("), 1, 40.
125 An der schönen blauen Donau, W.; " ("), 1, 60.
15 An der schönen blauen Donau, W., Joh. Strauss, +, 50; Z. II, Altz.
à 30.
527 An der schönen blauen Donau, W., Joh. Strauss, +, 1, 60; Z. II,
Altz.: à 40.
280 An der schönen grünen Isar, W., Jod. Eicher, 1, 60; Z. II 40.
51 An der schönen grünen Isar, W., Gg. Freundorfer, 1, 100; Z. II 50
110 An der Waldquelle, T. St., J. Swoboda, +, m, 2 Z., Altz. u. V. 170.
125 An der Weser, L. m. T., G. Pressel, m, 60.
280 An der Weser, L. m. T., G. Pressel, m, 60.
451 An die Freude, F., F. Kollmaneck, +, s, 150.
280 An mein liebes Allgäu, P. M., A. J. Hummel, 1, 60; Z. II 40.
280 Annamirl, tanz mit mir, L., G. Strobl, 1, 60; Z. II 40.
540 Anna-Walzer, Alois Süss, 1, +, 2 Z. 50.
57 An Schwizerbueb, L. m. T., Angerer-Degen, +, m, 60.
555 Ans ferne Dirndl, L. o. W., W. Fabrick, +, 1, 60.
540 Ans ferne Liebchen, W., Alois Süss, +, sl, 30.
451 Arbeit - Spiel, Ch., F. Kollmaneck, +, m, 2 Z. u. Altz. 160.
541 Arioso, Hummel-Enzenhofer, +, m, Z., V. u. G. 150.
451 Aschenbrödels Brauttanz, M., F. Kollmaneck, +, 1, 80.
151 Attacke der Riffkabylen, M., W. Hintermeyer, m, 80; Z. II, Altz.
à 60; V. I, II, C., G. à 40.
537 Auch du wirst mich einmal betrügen, L. m. T., Rob. Stolz, m, 80.
8 Auch ich war ein Jüngling, L. m. T., Lortzing, 50.
52 Auch ich war ein Jüngling, L. m. T., Lortzing, 1, 30.
111 Auch ich war ein Jüngling, L. m. T., Lortzing, 40.
132 Auch ich war ein Jüngling, L. m. T., Lortzing, 1, 30.
487 Auf Bergeshöhen, I., Jos. Haustein, +, m, 100.
543 Auf Bergeshöhen, M., Hans Lutz, 100; Z. II, III, Altz. à 60;
V. I, II, C., G., Gl., Fl. à 40.
60 Auf dem Wendelstein, N., P. Spiegelberg, +, m, 100; Z. II, Altz.
à 80; V. I, II, C., G. à 30.
280 Auf den Karnischen Alpen, A. Reiter, 1, 60; Z. II 40.
527 Auf der Alm, St. L., Jos. Hajek, +, 2 Z. 80.
540 Auf der Alm, I., Alois Süss, +, m, 3 Z. 100.
535 Auf der Arberhütte, L., L. Ottl, 1, 60.
461 Auf der Gundelsberger Alm, L., Hans Dondl, 1, 80; Z. II 40.
62 Auf der Waldwiese, T. St., F. Kollmaneck, +, m, 2 Z. 100.
540 Auf der Wanderschaft, M., Alois Süss, +, 1, 2 Z. u. Altz. 75.
555 Auf der Wolga breiten Fluten, L. m. T., (F. Munzar), +, sl, 60.
15 Auf der Wolga breiten Fluten, L. m. T., (J. Pickart), +, 80.
527 Auf der Wolga breiten Fluten, ++, 60.
280 Auf der Zwieselalm, P. M., A. Krettner, 1, 80; Z. II 50.
47 Auf der Zwieselalm, P. M., Krettner (Hauser), 1, 80; Z. II, Altz.
à 50; V. I, II, C., G., Gl. à 40.
437 Auf der Zwieselalm, P. M., Krettner (Rehfeld), m, 60; Z. II, Altz.
à 50; V. I, II, C., G. à 25.
18 Auf einem persischen Markte, Int., A. W. Ketelbey, ++, m, 125.
386 Auf einer kleinen Bank im Park, Tango m. T., W. Rosen, 1, 100.
527 Aufforderung zum Tanz, W., Alois Süss, 1, 2 Z. 60.
540 Aufforderung zum Tanz, W., Alois Süss, +, 1, 2 Z. u. Altz., V. I,
280 Auf in's Gebirge, M., H. Harzer, 1, 60; Z. II 40. (II, G. 120.
527 Auf nach Gloggnitz, M., Josef Hajek, +, 2 Z. 80.
555 Auf nach Nussdorf, M., W. Fabrick, +, sl, 60.
555 Aufmach Szandrik, C. Strasser, +, m, 60.
437 Auf sonnigen Wegen, M., O. Rehfeld, ++, m, 60; Z. II, Altz. à 50;
V. I, II, C., B. à 25.

- 280 Auf Wiedersehen, L.o.W., E.Nesper, 1, 60.
 280 Aufzug der Vereine, M., J.Baumeister, 1, 60; Z.II 40.
 555 Auf zum Ziel, M., L.Muck, +, 1, 60.
 471 Auf zur Sportklausur, M., H.Seidl, +, m, 80; Z.II, Altz. à 60;
 V.I,II, C., G., B. à 30.
 540 Aupathaler, L., Alois Süß, +, m, 30.
 280 Aus alter Zeit, T.St., Franz Krick, 1, 60.
 555 Aus dem alten Wien, W., J.Schrammel, +, sl, 60.
 540 Aus dem fernen Süden, K.W., Alois Süß, +, m, 2 Z., V.I,II,
 C., G. 330.
 437 Aus dem Gebirge, Pl., O.Rehfeld, m, 60.
 527 Aus dem fernen Süden, K.W., Alois Süß, m, 2 Z. 150.
 110 Aus den vier Jahreszeiten, T.St., H.Thauer, +, m, 2 Z., Alt-
 zither u. V. 460.
 555 Aus der Alpenwelt, K.L., J.Kasteneder, +, s, 60; Z.II 50.
 15 Aus der guaten alten Zeit, L., Joh.Pickart, +, 80; Z.II, Altz. à 50.
 555 Aus Lieb' zu Ihr, P.M., C.Strasser, +, m, 60.
 461 Aus'm Appenzellerland, L., Aug.Egli, 1, 60; Z.II 40.
 555 Aus treuer Freundschaft, M., J.Stanislaw, +, m, 60.
 437 Ave Maria, Bach-Gounod (Rehfeld), m, 80.

B

- 469 Baby, wovon ist dein Mündchen so rot, Fox., Edg.Allan, 60.
 280 Backfischchen, M.C., G.Strobl, m, 60; Z.II 40.
 527 Backfischerln, P.Fr., J.Hajek, +, 1, 2 Z. 80.
 100 Badenweiler Marsch, Gg.Fürst, m, 80; Z.II 40, Altz. 60; M.I,
 II, Ma., G. à 40.
 460 Bächleins Schlummerliedchen, J.Schuster, +, 80.
 167 Ballade I, d-moll, Ad.Arnold, +, s, 150.
 167 Ballade II, a-moll, Ad.Arnold, +, s, 150.
 502 Ball auf der Alm, W., Aug.Reiter, 1-m, 80; Z.II, Altz. à 50;
 V.I,II, C., G. à 40.
 555 Ballkönigin, K.W., F.Munzar, +, m, 60; Z.II 50.
 1 Ballschönen, W., R.Schiedeck, m, 40.
 540 Ballträume, K.W., Alois Süß, +, 2 Z. u. Altz. 120.
 469 Bankerl im Stadtpark, Rob.Stolz, +, 70.
 538 Barbarossa-Marsch, Franz Krick, 1, 100; Z.II 60.
 15 Barcarole aus "Hoffmanns Erzählungen", J.Offenbach, +, 1, 100.
 280 's Bauernmad'l, W., Josef Eicher, sl, 60.
 571 Bayerische G'schichten, W., Richartz-Vries, ++, m, 100.
 545 Bayrischer Ländler, P.Gmach, 40.
 15 Behüt dich Gott, es wär so schön gewesen, Lied, Nessler-
 Pickart, +, 100; Z.II, Altz. à 50; V.I,II, G.
 125 Bei der blonden Kathrein, W.L., Leux, ++, m, 100. (à 50.)
 47 Bei der Burgl auf der Alm, L., Paul Riedl, 70; Z.II, Altz. à 50;
 V.I,II, Va., C., G., B., Fl., Gl. à 40; P. 80.
 555 Bei gutem Humor, M., C.Strasser, +, m, 60.
 527 Bei Humor, M., Jos.Hajek, +, 2 Z. 80.
 469 Beim Heurigen muss i sein, R.Kronegger, +, 70.
 527 Beim höchsten Heurigen, M.m.T., K.Wild, +, 2 Z. 80.
 540 Beim Mondenschein, G., Alois Süß, +, m, 2 Z., V.I,II, C. 125.
 280 Beim Muatterl z'Haus, L., Hans Dondl, 1, 60; Z.II 40.
 535 Beim Postwirt, W., L.Ottl, 1, 60.
 502 Bei uns dahoam. - Der erste Tanz, A.Reiter, 1, Z.u.G. 80.
 (L.)

- 51 Bei uns gehts zua, W.Pi., H.Eisele, m, 150.
554 Belgier-Marsch. - 47er-Marsch, Blümel (Wagner), +, 70.
429 Berceuse de Jocelyn. - Boccaccio-Marsch, Godard. Suppé, +, m, 60.
553 Bergdiandl, W., Gg.Pirner, l, 60.
461 Bergfeuer, L., H.Dondl, m, 80; Z.II 60.
280 Bergfex und d'Almerin, (Duett), L.m.T.; H.Liedl, l, Z.u.G.60.
536 Berg Heil!, M., M.Schricker, l, 60.
566 Bergheimat, L.o.W., K.Pühringer, +, l, Z., 2 V., G. 150.
461 Bergkirchweih, L., Ed.Lang, m, 80; Z.II 60.
502 Bergkraxler, L.I.; Aug.Reiter, l; Z.u.G. 80.
280 Bergler G'müat, L., Ad.Dentl, m, 60.
461 Bergschützen-Marsch, H.Dondl, l, 80; Z.II 40.
555 Bersaglieri-Marsch, H.Schneider, +, l, 60.
280 B'hüat Gott mei liabs Dirndl, L.o.W., A.Egli, l, 60; Z.II 40.
461 Bilder vom Rhein, Pi., H.Dondl, l, 120; Z.II; Altz. à 100;
V.I, II, C., G. à 60.
25 Bilderbuch aus Biedermeiertagen, L.m.T., E.Arnold, +, m, 100.
535 Blauer Flieder, W., L.Ottl, m, 60.
280 Blau Veilchen, P.M., M.Lechner, l, 60; Z.II 40.
280 Blonde Locken, W., J.Baumeister, m, 60; Z.II 40.
555 Blondköpfchen, P.M., F.Munzar, +, sl, 60.
555 Blütenzauber, W., F.Munzar, +, l, 60.
555 Blume des Glückes, I., F.Munzar, +, m, 60.
471 Blumen der Liebe, W.I., Otto Erbe, +, m, 80.
555 Blumenfee, W.Ro., L.Muck, +, l, 60.
280 Blumengruss, W., A.Keilhofer, l, 60; Z.II 40.
437 Blumenlied, Lange-Rehfeld, +, m, 80; Z.II, Altz. à 60; V.I,
II, C., G. à 25.
545 Blumenlied, H.Lange, 40.
471 Blumenreigen, G., H.Seidl, +, m, 80; Z.II, Altz. à 60; V.I,
II, C., G., B. à 30.
280 Blumenträume, G., M.Lechner, m, 60.
527 Blumen und Mädchen, W., Jos.Hajek, +, l, 2 Z. 80.
15 Brautkleid, L.m.T., J.A.Hornig, +, 75.
437 Brautschau, P., Strauss-Rehfeld, +, m, 80; Z.II 60 ; V.I, II,
G. à 25.
437 Brucker Lager-Marsch, Kral-Rehfeld, ++, m, 80; Z.II 60; V.I,
II, G. à 25.
132 Brucker Lager, M., J.M.Kral, l, 80.
527 Brucker Lager, M., J.M.Kral, +, 2 Z. 60.
551 Brüder, die Sonne scheint, W.L., F.Roberts, l, 60.
280 Buam seid's lustig!, L., G.Strobl, l, 60; Z.II 40.
429 Bubliköpfchen. - Grüass Gott, im Edelgrund; Koschat. Resch, +;
555 Bubliköpferl, P.Fr., F.Brossmann, +, m, 60. (m, 60.)
203 Bundes-Ehren, F.M., H.Illich,
559 Bundes-Marsch, K.Schneegass, +, Zitherchor.



- 15 Cäcilia, H.Strecker, +, 75.
460 Capriccio, Otto Erbe, +, m, 80; Z.II, Altz. à 60; (Soloaus-
gabe: 80); V.I, II, C., B., Fl., Gl. à 30.
451 Celesta, F., F.Kollmaneck, +, s, 150.
533 Charmaine, W.L., Rappee, L.Pollack; l, 100.
280 Charmant, Int., Ad.Dentl, l, 60.

- 535 Chiemseer, L., L.Ottl, 1, 60.
 533 Chinese Wedding Dance, H.Lindemann, m, 100.
 555 Christkind geht durch die Welt, L.m.T., J.Orleth, +, 1, 90.
 555 Christkind kommt, L.m.T., F.Munzar, +, sl, 90.
 429 Cyklamen. - So jung wie heut; Kodat. Kleinecke; +, m, 60.
 429 Czardas. - Liebchen-Polka fr.; Salmen. Kiryłowicz; +, m, 60.

D

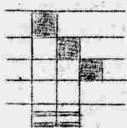
- 280 Da Capo, P., Ad.Dentl, m, 60.
 527 D'Almableamerln, Karl Wild, +, 2 Z. 80.
 280 Dann fängt der alte Peter zum wackeln an, L.m.T., Ad.Dentl,
 1, 60; Z.II 40.
 537 Darf ich um den nächsten Tango bitten?, Tango m.T., W.Rosen, m, 80.
 527 Das hört der Münchner gern, M., A.Kalwoda, ++, 60.
 555 D'Blutriegler, L., C.Strasser, +, 1, 60.
 386 Dein Mund sagt "Nein", Tango m.T., W.Rosen, 1, 100.
 527 Dem Jaga sei Abschiedsg'sangl, L.m.T., Umlauf, +, 2 Z. 60.
 533 Denn bei uns geht alles wie genudelt, Pi.m.T., W.Lindemann, 1, 100.
 280 Den tanz ma!, W., A.J.Hummel, 1, 60; Z.II 40.
 280 Der Elfen Abendreigen, F., H.Muselmann, m, 80; Z.II 50.
 471 Der Liebe goldner Traum, W.I., Otto Erbe, +, m, 80.
 540 Der Sennerin Abschied von der Alm, L.o.W., Alois Süß, +, 2 Z.
 und Altzither 75.
 527 Der Sennerin Abschied von der Alm, L.o.W., Alois Süß, 1, 2 Z. 60.
 1 Der Sennerin Leid, T.St., R.Schiedeck, m, 40.
 540 Der Sennerin Leid und Freud, I., Alois Süß, +, m, 2 Z.u.Altz.75.
 429 Des blinden Mannes Klage. - Elfenreigen; Libano. Kollmaneck;
+, m, 60.
 429 Des Liebenden Abschied. - Wien bleibt Wien; Resch. Schrammel;
+, m, 60.
 461 Des Sängers Leid, L.o.W., B.Damberger, +, 1, 60.
 540 Des Senners Morgengruss, I., Alois Süß, +, 1, 30.
 471 Deutsche Ehre, Hymnus, H.Seidl, +, 1, 40.
 527 Deutscher Jäger-Marsch, Kalwoda, +, 2 Z. 60.
 385 Deutsche Tänze, Schubert-Grünwald, +, m, 2 Z., Altz., 2 V., C.G.;
 560 Deutschlandlied. - Wacht am Rhein. - (820.
 Dankgebet. - O Deutschland; (P.Renk), m, 40.
 475 Deutschlands Ruhm, M., M.Schröder, ++, m, 100.
 60 Deutschlands Waffenehre, Blankenburg, m, 100; Z.II 60.
 469 Deutschmeisterkind, Rob.Stolz, +, 70.
 354 D'Habacher. - Auf einer Bauernhochzeit. - Kirta im Oberland;
 Albrecht. Dentl; 1, 120.
 461 Diana-Gavotte, H.Wormsbacher, m, 80; Z.II 60.
 537 Dich hab ich geliebt, W.L., Ed.May, m, 80.
 47 Dirnd'ln, auf gehts, W., Paul Riedl, 1, 70; Z.II, Altz. à 50;
 V.I, II, Va., C., G., B., Fl. Gl. à 40; P. 80.
 527 D'Murtaler, L., M.Huber, +, 2 Z. 60.
 527 Dö hab'n uns no g'fehlt, L., Karl Wild, +, 2 Z. 80.
 280 Dös san dö mein; L., J.Gschwandtner, m, 60.
 280 Donauwellen, W., Ivanovici, 1, 80.
 469 Don Juans letztes Abenteuer, Rob.Stolz, +, 70.
 451 Dorfbilder, (Suite in 6 Tonbildern), F.Kollmaneck, +, m, 2 Z. 150.
 555 Dorfmusikanten, L., F.Munzar, +, m, 60.
 22 Dorfschwalben aus Oesterreich, W., Jos.Strauss, ++, m, 100.

- 527 Dornbacher Hetz, M., H.Schrammel; \pm , 2 Z. 60.
 533 Dort unten in der Mühle, M.m.T., W.Lindemann, 1, 100.
 527 Drahrer-Marsch, m.T., Karl Wild, \pm , 2 Z. 80.
 15 Drei Höflinger Buam, M.m.T., A.Wanjek, \pm , m, 100; Z.II 80.
 527 D'Rudolfsheimer, L., Karl Wild, \pm , 2 Z. 80.
 533 Drum Brüder wir trinken noch eins, M.m.T., W.Lindemann, 1, 100.
 533 Drum Mädchen weine nicht, M.m.T., W.Lindemann, 1, 100.
 51 Drunter und drüber, M., Gg.Freundorfer; m, 100.
 527 D'Salzbürger Strampfer, Schuhplattler, F.Christ, $\pm\pm$, 2 Z. 60.
 542 Du bist die Frau, die mich zum Wahnsinn treibt, Shi., Kraus-
 Elka, \pm , 80.
 542 Du bist meine letzte Liebe, L.m.T., Dr.Kramik, \pm , 80.
 469 Du bist wie ein Rätsel der Menschheit, J.Pazeller, \pm , 70.
 555 Du einzig allein, P.M., F.Munzar, \pm , 1, 60.
 280 Duftender Flieder, W., F.Krick; 1, 60.
 15 Du hast mich nie geliebt, L.m.T., E.Neumann, \pm , 80.
 125 Du kannst nicht treu sein, W.L., H.Otten, $\pm\pm$, m; 100.
 569 Du musst vom Rhein die Liebste holen; E.Grimm, $\pm\pm$, 100.
 15 Du, nur du, Ernst Arnold, $\pm\pm$, 80.
 555 D'Untersberger, L., J.Tonnhofer, \pm , m, 60.
 280 Durch den Frühling, Pi., M.Löffelmeier, 1, 60.
 527 Durch die Adlitzgräb'm, M., Jos.Hajek, \pm , 2 Z. 80.
 280 Durch Flur und Hain, M., F.Krick, 1, 60.
 461 Durchs Mühltal, M., Alois Engl, 1, 60; Z.II 40.
 555 Durchs Stansertal; M., W.Pintoffl, \pm ; 1, 60.
 555 Durchs Traisental, M., A.Rast, \pm , 1, 60.
 555 Durch Wald und Feld, M., C.Strasser, \pm , m, 60.
 125 Durch Wolken, Wind und Wetter, M., A.Schneider, 1, 100.
 280 Du schöne Stadt, mein liebes Wien, L.m.T., A.Bauer, 1, 60; Z.II
 563 Du schwarzer Zigeuner, L.m.T., K.Vacek, \pm , m, 120. (40.
 15 Du und du, W., Joh.Strauss, \pm , 50; Z.II; Altz. à 30.
 527 Du und du, W., Joh.Strauss, \pm , 60; Z.II; Altz. à 40.
 132 Du und du, W., Strauss(Enzenhofer), m, 30.
 22 Du und du, W., Strauss(Kollmaneck), $\pm\pm$, m, 2 Z.u.Altz. 180;
 dazu passend alle Orchesterstimmen.
 469 D'Weana G'mütlichkeit, F.P.Fiebrich, \pm , 70.

E

- 527 Ebenseer, L., Matzka-Wagner, \pm , 2 Z. 60.
 110 Echo im Tale. - Im Walde; J.Swoboda, \pm , m, 2 Z., Altz.u.V. 200.
 429 Echolied. - Romanze aus "Zigeunerin"; Kleinecke. Balfe; \pm , m, 60.
 24 's Edelweiss (Das schönste Bleamerl), F.Wagner(Kollmaneck) $\pm\pm$, 1,
 558 " " (" "), B.Krauss, $\pm\pm$; 1, 80. (60.
 15 Egerländer Marsch, W.Kopetzky, \pm , 70; Z.II, Altz. à 30; V.I, II, G. à
 527 Egerländer Marsch, W.Kopetzky, \pm , 2 Z. 60. (20.
 540 Eghalanda Kirwa, L., Alois Süß, \pm , m, 2 Z. u. Altz. 115.
 110 Ehestands-Szenen, F., F.v.Paula Ott, \pm , m, 120.
 540 Ein Ausflug aufs Land, Pi.; A.Süß, \pm , m, 2 Z.u.Altz. 320.
 461 Ein Ausflug ins Gebirge, T., H.Wormsbacher, m, 120; Z.II, Alt-
 zither à 100; V.I; II, C., G., Ma. à 50.
 555 Eine Ballnacht bei Joh.Strauss, W.Pi., Joh.Orleth, \pm , m, 80;
 Z.II, Altz. à 70; M.I, II, Ma., G. à 30.
 125 Eine Seefahrt, die ist lustig, M.m.T., $\pm\pm$, 1, 60.
 437 Eine Seefahrt, die ist lustig, M., (O.Rehfeld), m, 60; Z.II 50;
 V.I, II, G. à 25.

- 1 Ein Gruss ins Tal, K.F., R.Schiedeck, m, 40.
566 Ein Gruss vom Passeiertal, R., K.Pühringer, +, m, 100.
280 Ein Hoch der Zitherwelt, M., G.Strobl, l; 80; Z.II,III,Altz.à
50; V.I,II, C., G. à 40.
469 Ein kleines G'spusi, Ed.Eysler, +, 70.
110 Ein Märchen aus uralten Zeiten, F., F.von Paula Ott,+, s, 120.
125 Einmal am Rhein, W.L., W.Ostermann, ++, l, 100.
469 Ein Rutscher in die Dobrudscha, A.M.Werau, +; 70.
540 Ein Schäferstündchen, G., A.Süss, +,m, 2 Z.,V.I,II,C. 125.
167 Ein Sommer-Idyllm Mtt., Ad.Arnold, +, m, 80; Z.II, Altz. à 60;
V.I,II, Va., C., B., G. à 30.
280 Ein Sonntag im Gebirge, T.St., F.Krick, l, 60; Z.II 40.
540 Ein süßes Geheimnis, I., A.Süss, +, m, 2 Z. u. Altz. 75.
527 Ein Walzer-Abend bei Johann Strauss, Pi., F.Christ, ++, m, 120;
Z.II 60; Altz.100; V.I,II,C.,G.,Fl.,à
469 Ein Walzer von Johann Strauss, Rob.Stolz, +, 70. (70.)
90 Einzug der Olympia-Sieger, M.m.T., Fr.Mayer, m; 80.
460 Elbstrandbilder, W., C.Friedrich, +, m, 120; Z.II, Altz. à 100;
V.I,II, C., G. à 50.
540 Elegant, P.Fr., Alois Süss, +, l, 2 Z. 50.
60 Elegie d-moll, P.Spiegelberg, +, m, 100.
527 Elfengesang am Traunsee, I., W.Holler, ++, 60.
116 Elfenreigen, T.St., Johs.Pugh, +, m; Z. u. V. 160.
540 Emma-Walzer, Alois Süss, +, l, 2 Z.u.Altz. 75.
110 Episode, T.St., Edw.Schiffel, (Neubearbeitung von: Max Schulz),
+, m, 100.
280 Erinnerung an Fischbach; L.; H.Liedl, ++, l, 60.
555 Erinnerung an Franz Schubert, W.L., J.Orleth, +, l, 60.
555 Erinnerung an Graz, L., J.Hajek, +, m, 60.
22 Erinnerung an Lanner, W.Pi.; J.Duber, +, l, 100.
540 Erinnerung an Sillam, M., A.Süss, +, m, 2 Z.u.Altz.;V.I,II,C.150.
487 Erinnerung an Steyr, T.St., Jos.Haustein, +, m, 2 Z. 140.
540 Erinnerung an Zell am See, I., A.Süss, +, m, 2 Z.u.Altz. 115.
527 Erinnerung an Zell am See, I., A.Süss, m, 2 Z. 100.
527 Erinnerungen an die Wachau, K.W., R.Gesterreicher, +, 2 Z. 120.
1 Erinnerungen vom Sommernachtsball, K.W., R.Schiedeck, m, 40.
181 Eroica, Germaniens Frühlingssang, T.St., H.Fiedler, 60.
60 Ernst August-Marsch, Blankenburg, m, 100; Z.II 60.
540 Erste Ball, W., Alois Süss, +, l, 2 Z.u.Altz. 150.
540 Erste Tanzstunde, W., A.Süss, +, l, 2 Z., V.I,II, C. 125.
280 Er und Sie, K.P., L.Damberger, m, 60; Z.II 40.
471 Erwachende Liebe, W., Otto Erbe, +, m, 80; Z.II 60.
540 Erwachen des Tages, T.St., A.Süss, +, s, 2 Z.u.Altz.,V.I,II,C.430.
560 Es lebe die Volksmusik. - Der alte Peter; (Peter Fries), ++,m,40.
82 Esmeralda, Ouv., H.Wormsbacher, +, m, 100; Z.II, Altz. à 80;
V.I,II,C.,G.,Fl.,Gl. à 40.
540 Esmiralda-Walzer, A.Süss, +, l, 2 Z. u. Altz., V.I,II,G.250.
451 Espagnuola, Ser., F.Kollmaneck, +, m, 80.
545 Es war zur Frühlingszeit, G., J.Maas, 40.
527 Estudiantina, W., Waldteufel (Christ), +, m, 80; Z.II, Altz.à60;
V.I, II, G. à 30.
555 Eugenie-Gavotte, J.Orleth, +, m, 60.



F

- 540 Fahne hoch, M., Alois Süß, +, 1, 30.
 452 Fantasie aus "Vogelhändler", E.Schiffel, ++, m, 150.
 110 Fantasienflug, T.St., E.Schiffel, +, s, 120.
 540 Faschingstraumbilder, K.W., A.Süß, +, m, 3 Z., V.I, II, C. 310.
 22 Fatinitza-Marsch, Suppé, ++, 120.
 151 Faun und Nymphe, Int., Ad.Bierling, m, 70.
 555 Feen-Walzer, F.Munzar, +, sl, 60.
 494 Feierklänge, K.St., Frh.v.Reigersberg, +, s, 170.
 15 Feinste Sport, (Skiläuferlied), O.Sirl, ++, 2 Z. 90.
 566 Feldpostgrüsse, P.M., K.Pühringer, +, 100.
 487 Fernes Glück, T.St., J.Swoboda, +, m, 80.
 502 Fern vom Heimatland, K.F., A.Reiter, m, 120.
 469 Fern von dir mein liebes Wien, W.Engel, +, 70.
 535 Fesch beinand, M., M.Schricker, 1, 60; Z.II, Altz. à 40; V.I, II, C., à 30; M.Q. 120.
 555 Festklänge, Ouv., J.Tonnhofer, +, m, 60; Z.II 50.
 461 Fest-Marsch II, Ed.Lang, +, m, 80; Z.II, Altz. à 60; V.I, II, C., G. à 30.
 429 Fest-Ouvertüre, K.Gürlich, +, m, 60.
 293 Fest-Ouvertüre, H.Wormsbacher, +, m, 120; Z.II, Altz. à 80; V.I, II à
 557 Feuert los, M., Holzmann, m, 100.
 511 Feuerwehr kommt, Ch., Phil.Schwarz, 1, 80; Z.II, Altz. à 50; V.I, II, C., G. à 40.
 280 Fidele Freunde, M., M.Löffelmeier, m, 60; Z.II 40.
 535 Fidele Kinder, W., L.Ottl, 60.
 527 Fideles Wien, M., Karl Wild, +, 2 Z. 80.
 540 Fliederblüten, W., Alois Süß, +, 1, 2 Z. 50.
 555 Fliederblüten, W., J.Tonnhofer, +, sl, 60.
 461 Fliege du Vöglein, L.m.T., Abt (Dondl), 1, 60; Z.II 60.
 487 Flor fina, Int., Fr.Heintich, +, s, 100.
 555 Flott durch den Saal, W., F.Munzar, +, 1, 60.
 555 Flotte Brüder, M., J.Pickart, +, 1, 60.
 527 Flott und fesch, M., Jos.Hajek, +, 2 Z. 80.
 536 Flott weg, M., M.Schricker, 1, 60; Z.II, Altz. à 40; V.I, II, C., à 30; M.Q. 120.
 567 Forellenspiele, Int., W.Baldamus, ++, m, 80; Z.II, Altz. à 60; V.I, II, Va., C., B., Fl., Gl. à 30; M.Q. 60; P.
 534 Fräulein Pardon, Tango m.T., W.Meisel, m, 60.
 469 Fräulein vor der Himmelstür, Rob.Stolz, +, 70.
 555 Franzi-Polka, F.Munzar, +, sl, 60.
 555 Frauenkäferl, W., C.Strasser, +, sl, 60.
 429 Frauenlist. - Jugendliebe; Czibulka. Schwarz; +, m, 60.
 535 Freie Bahn, M.; Joh.Hagenbucher, 1, 60.
 555 Freie Fahrt, M., J.Hajek, +, m, 60.
 527 Frei und treu, M., H.Pröll, +, 2 Z. 60.
 465 Fremdenlegionär, L.m.T., Fries-Roland, ++, 1, 80.
 280 Freud' auf der Alm, L., P.Settele, 1, 60; Z.II 40.
 566 Friedensklänge, M., K.Pühringer, +, m, 100.
 560 Fridericus Rex. - Preussens Gloria; Radeck. Piefke; ++, m, 40.
 1 Frische Dirndl, L., R.Schiedeck, 1, 40.
 280 Frisch und fröhlich, P., J.Baumeister, m, 60.
 429 Frisch voran, M., Jos.Kühnel, +, m, 60.
 570 Fritz und seine Lotte, W.L., O.M.Müller, m, 80.

- 539 Fröhliche Bauer, L.m.T., Peter Betz, 1, 40; V. 20, G. 40.
 555 Fröhliche Gedanken, W., L.Muck, +, 1, 60.
 280 Fröhliche Jugend, P., J.Hummel, 1, 60.
 280 Fröhliche Madln, P., Ad.Dentl, 1, 60; Z.II 40.
 527 Froh durchs Leben dahin, M., Jos.Hajek, +, 2-Z. 80.
 540 Frohe Botschaft, W., Alois Süß, +, 1, 30.
 555 Frohe Erinnerungen, K.St., J.Stanislaw, +, m, 60; Z.II 50.
 527 Frohe Heimkehr, M., Alois Süß, m, 2 Z. 60.
 540 Frohe Heimkehr, M., A.Süß, +, m, 2 Z.u.Altz., V.I, II, C., G.165.
 555 Frohe Herzen, P.M., J.Hajek, +, m, 60.
 451 Frohsinn, Int., F.Kollmanek, +, m, 80.
 437 Frohsinn-Marsch, Hauschuld-Rehfeld, ++, m; 80; Z.II 60; V.I, II,
 125 Frühling am Rhein, L.m.T., S.Breu, ++, 60. (G. à 25.)
 280 Frühling im Herzen, G., G.Strobl, 1, 60; Z.II 40.
 125 Frühling, seliger Frühling, W.L., M.Thiede, ++, m, 100.
 536 Frühlings-Blumen, G., M.Schricker, 1, 60.
 527 Frühlingsblumen, W., Karl Wild, +, 1, 2 Z. 80.
 56 Frühlingsbote, P.M., Chr.L.Steffen, m; 60.
 540 Frühlingsboten, M., Alois Süß, +, 2 Z. 120.
 280 Frühlingserwachen, Rz., Bach-Liedl, m, 60; V., G. à 40.
 280 Frühlings Erwachen, W., M.Lechner, 1, 60; Z.II 40.
 540 Frühlingserwachen, I., Alois Süß, +, m, 2 Z.u.Altz. 75.
 540 Frühlingsgedanke, I., Alois Süß, +, m, 2 Z.u.Altz. 75.
 535 Frühlingsgruss, W., E.Ottl, 1, 60; Z.II, III à 40; G. 30.
 555 Frühlingsgrüsse, W.L., F.Munzar, +, sl, 60.
 527 Frühlingskinder, W., Waldteufel (Christ), +, m, 80; Z.II, Alt-
 zither à 60; V.I, II, G. à 30.
 527 Frühlingsstimmen, W., Joh.Strauss, +, m, 60; Z.II, Altz. à 40.
 100 Frühlingsstimmen, W., Strauss (Eckmann), m, 40.
 132 Frühlingsstimmen, W., Strauss (Enzenhofer), m, 30.
 22 Frühlingsstimmen, W., Strauss (Kollmanek), ++, m, 2 Z.u.Altz. 220;
 dazu passend alle Orchesterstimmen.
 540 Frühlingszauber, K.W., Alois Süß, +, m, 3 Z. 180.
 527 Frühlingszauber, K.W., Alois Süß, m; 2 Z. 120.
 314 Fuchs-Tanz, Fox., Wilm Wilm, m, 100.
 527 Fünfunddreissig Groschen, L.m.T., H.Leopold, +, 2 Z. 60.
 555 Für's G'müt, M., J.Tonnhofer, +, 1, 60.



- 502 's Gänselieserl. - Alma-Plattler; Aug.Reiter, 1, 80; Z.II 50, G. 60.
 280 Gäuboden-Ländler, M.Edmeier; 1, 80; Z.II 60.
 540 Galant, charmant, P.Fr., A.Süß, +, 1, 2 Z. u. Altz. 75.
 527 Galant, charmant, P.Fr., A.Süß, 1, 2 Z. 60.
 527 Ganz allerliebste, W., Waldteufel (Christ), +, m, 80; Z.II, Alt-
 zither à 60; V.I, II, G. à 30.
 541 Gavotte A-Dur, J.Wimmer, +; Z., V., G.
 15 Gebirgsbleameln, Schnadahüpfeln, J.H.Kasteneder, +, sl, 150.
 22 Gebirgsbleameln, Qua., M.Wesolofsky, +, 120.
 280 Gebirgsfreuden, W., M.Lechner, m, 60; Z.II 40.
 461 Gebirgsleben, L., Ed.Lang, 1, 80; Z.II 60.
 110 Gebirgszauber, T.St., Jos.Haustein, +, m, 2 Z., Altz.u.V. 400.
 280 Gebirgszauber, L., F.Krick, 1, 60.
 437 Geburtstags-Ständchen, O.Rehfeld, +, m, 80; Z.II, Altz. à 60;
 V.I, II, C., G. à 25.

- 540 Gedankenflug, K.St., Alois Süss, +, m, 2 Z. u. Altz. 16o.
540 Gedenke mein, W., Alois Süss, +, 1, 2 Z. 3o.
527 Geg'n da Fraah, L., Jos.Hajek, +, 1, 2 Z. 8o.
144 Geheimnis, (Ja, grün ist die Haide), L.m.T., Blume (Vries),
++, 1, 1oo.
527 Geht's wie's geht, M., Karl Wild, +, 2 Z. 8o.
527 Geiserer, L., Franz Christ, ++, 2 Z. 6o.
52 Gemütlich im Schwung, W., Jos.Janka, 1, 1oo; Z.II, Altz. à 8o;
V.I,II,C.,G.,Fl.,Gl.,M:I,II,Ma. à 6o.
461 Gemütlich beim Tanz, P., H.Küffner, 1, 6o; Z.II 4o.
100 Geschichten aus dem Wienerwald, W., Strauss(Eckmann), m, 4o.
132 Geschichten aus dem Wienerwald, W., Strauss(Enzenhofer), m, 3o.
22 Geschichten aus dem Wienerwald, W., Strauss(Kollmaneck), ++, m,
2 Z.u.Altz. 22o; dazu passend alle Orchesterstimmen.
155 Geschichten aus dem Wienerwald, W., Strauss(Riedl), 1; 6o; Z.II
Altz. à 5o; V.I,II,C.,G. à 4o.
13 Geschichten aus dem Wienerwald, W., Strauss(Siegmund), 1, 4o;
90 Geschichten aus dem Wienerwald, W., Strauss(Siegmund), 1, 4o;
125 Geschichten aus dem Wienerwald, W., Strauss(Siegmund), 1, 6o.
15 Geschichten aus dem Wienerwald, W., Joh.Strauss, +, 5o; Z.II,
Altz. à 3o.
527 Geschichten aus dem Wienerwald, W., Joh.Strauss, +, 6o; Z.II,
Altz. à 4o.
125 Gib acht auf dein Herz, Margarethe; Tango m.T., Jupp Schmitz,
555 Glockenblumen, W., F.Munzar, +, 1, 6o. (++,m,1oo.
22 Glocken-Ländler und Polka, M.Wesolofsky, +, 1oo.
116 Glück auf!, M., F.Mühlhölzl, +, 1, 8o; Z.II, Altz. à 6o; V.I,
II,III, C., G. à 3o.
461 Glück auf! (Obersteiger-Marsch); Zeller-Dondl, 1,6o;Z.II 4o.
349 Glückerl, Lied, Rob.Stolz, +, 1oo.
280 Glück in den Bergen, W., O.Licht, 1, 6o; Z.II 4o.
429 Glückskinder-Walzer. - Gavotte von Gluck; J.Kühnel, +, 1, 6o.
280 Glückwunsch, Rh., Ernst Kessler, 1, 6o; Z.II 4o.
536 Gnomentanz, Int., M.Schricker, 1, 6o; Z.II, Altz. à 4o; V.I,
II, C. à 3o; M.Q. 12o.
471 Götterfunken; M., H.Seidl, +,m,1oo;Z.II,Altz.à80;V.I,II,C.B.à40
527 Goldelse, P.Fr., Jos.Hajek, +, 2 Z. 8o.
555 Goldfischerl, P.Fr., C.Strasser, +, sl; 6o.
1 Goldkäferchen; G., R.Schiedeck, m, 4o.
527 Goldregen, W., Waldteufel (Christ); +, m; 8o; Z.II, Altz. à 6o;
V.I,II, G. à 3o.
537 Good Night!, (aus "Viktoria und ihr Husar"), P.Abraham, m, 8o;
132 Grab auf der Haide, L.m.T., W.Heiser, m, 12o. (W.L.
555 Gratulations-Marsch, m.T., (J.Tomnhofer), +, 1, 6o.
15 Grenadier-Marsch, (42. Regiment), J.Wiedemann, +, 75.
349 Grisettenlied, Leo Fall, ++, 1oo.
15 Grossmütterchen, L., Langer-Nikl, +, m, 15o; Z.II, Altz. à 1oo;
V.I,II, G. à 5o.
429 Grossmütterchen; L., G.Langer, +, m, 6o.
545 Grossmütterchen, L., G.Langer, 4o. (6o.
487 Grossmütterchen erzählt, G., P.Spiegelberg, 1, 8o; Z.II,Altz.à
471 Grossmütterchen tanzt, P.M., Otto Erbe, +, m; 8o; Z.II, Altz.
à 6o; V.I,II, C., G. à 3o.
527 Grossmütterchen träumt, K.L., Alois Süss, m, 2 Z. 1oo.
540 Grossmütterchen träumt, K.L., A.Süss, +,m, 2 Z.u.Altz.V.I,II,G.
280 Grüsse aus dem Bayrischen Wald, M., J.Wolf, 1, 6o. (2o5.
280 Grüsse aus dem Egertal, K.W., Joh.Reiter, 1, 6o; Z.II 4o.
93 Grüsse vom Achensee. - In Gedanken daheim; M.Tannert, m, 1oo.

- 36 Grüss mir die Lore, M.m.T., J.Karl, 1, 50.
 437 Grüss mir die Lore, M.m.T., (O.Rehfeld), ++, 1, 60; Z.II 50;
 V.I,II, G. à 25.
 100 Grüss mir die Lore, M.m.T., 40.
 125 Grüss mir die Lore. - Lisa; M.m.T., Fürchtenich. Muss; m, 100.
 452 Gruss an das schöne Elbflorenz, M.; H.Wagner, +, m, 80; Z.II,III;
 Altz. à 60; V.I,II, Va., C., B., G. à 30; Soloausgabe 80.
 535 Gruss an Enterrottach, L., L.Ottl, m, 100.
 280 Gruss an Frankenstein; M., Franz Krick, 1, 60; Z:II 40.
 535 Gruss an Helgoland, M., L.Ottl, 1, 60; Z.II 40:
 353 Gruss an Limburg, M., E.Spindler, 1, 60; Z.II 40:
 540 Gruss an Pilsen, P.M., Alois Süß, +, m, 2 Z. 50.
 540 Gruss an Pressnitz, M., Alois Süß, +, m, 2 Z.u.Altz: 75.
 540 Gruss an Schreckenstein, P.M., Alois Süß, +, m, 2 Z.u.Altz.75.
 266 Gruss ans Bergische Land, M., F.Kollmaneck, +, 80; Z.II, Altz.
 à 60; V.I,II, C. à 40.
 549 Gruss ans Erzgebirge, M., W.Kaufmann, m, 80; Z.II, Altz.à 60;
 V.I,II, Va., C., B., G. à 40.
 461 Gruss ans Jenbachtal, W., M.Lechner, 1, 80; Z:II 60.
 385 Gruss ans Müllertal, M., N.Schaack, +, 1, 100.
 540 Gruss an Steiermark, I., Alois Süß, +; m, 2 Z. u. Altz. 75.
 280 Gruss vom Ettalermandl, L., A.Bierling, m, 60; Z.II 40.
 280 Gruss vom Wendelstein, I., Hans Liedl, m, 60.
 280 Gruss von der Romanshöhe, L., Ad.Bierling, 1, 60.
 51 G'scheerte, L., G.Freundorfer, 1, 100; Z.II 50.
 469 Guten Morgen, mach' dir keine Sorgen, J.Pazeller, +, 70.
 353 Gut Klang!, M., E.Spindler, m, 60; Z.II 40.

H

- 132 Hab' ich nur deine Liebe, L.m.T., v.Suppé, m, 80.
 555 Hab Mitleid mit mir, L.m.T., (F.Munzar), +, 1, 60.
 1 Habts auch gute Schuh, L., R.Schiedeck, m, 40.
 165 's Häuserl am Roa, (I hab enk), L.m.T., 60.
 555 Hainfelder, L., F.Munzar, +, sl, 60.
 566 Hamsterweibchen, W., K.Pühringer, +, m, 100.
 429 Harmonienzauber, C.F.Enslein, +, m, 60.
 538 Hast a Schneid, P.M., Franz Krick, 1, 80; Z.II 60.
 1 Hast Du mich lieb?, Ty., R.Schiedeck, m, 40.
 555 Heideprinzesschen, P.M., F.Munzar, +, sl, 60.
 555 Heilige Weihnacht, L.m.T., J.Pickart, +, 1, 90.
 280 Heimatgedanken, W., F.Krick, 1, 60.
 60 Heimattreue, (Siebenbürg. Volkslied), L.m.T., P.Hertel, 1, 60; Z.II 40.
 94 Heimkehr, (Horch, die alten Eichen), L.m.T., Joh.Gelbke, ++, m, 60.
 540 Heimliche Liebe, Rz., Alois Süß, +, m, 50.
 52 Heimweh, Mel., Mayr-Hoenes, 1, 80; Z.II, Altz., P. à 60; V.I,
 II, C., G., Fl., Gl. à 30.
 533 Heine-Walzer, W.L., W.Lindemann, 1, 150.
 555 Heinzelmännchen, P.M., J.Hajek, +, 1, 60.
 25 Herr Adabei, Juxmarsch, W.Bednarz, +, 100.
 540 Herbstblumen, W., Alois Süß, +, 1, 2 Z. u. Altz. 90.
 527 Herbstweisen, W., Waldteufel(Christ), +, m, 80; Z.II, Altz. à
 60; V.I,II, G. à 30.
 541 Hermann-Marsch, J.Wimmer, +, 1, 80; Z.II,III, Altz. à 40; V.I,
 II, Va., B., C., G. à 30; Soloausgabe 80.

- 540 Herzbinkerl, P.M., Alois Süß, \pm , 1, 2 Z. u. Altz. 75.
555 Herzensfrühling, W., F.Munzar, \pm , 1, 60.
429 Herzensschlüsseln, W., Jos.Blumlächer, \pm , m, 60.
280 Herzensschmeichler, K.W., Paul Riedl, 1, 60.
51 Herzigen, L., G.Weinschütz, 80.
51 Herziges Mädel, L., Gg.Freundorfer, 1, 100.
22 Herzleid, P.M., Fahrbach, \pm , 100.
280 's Herzleid, L.o.W., O.Kessler, 1, 60.
15 Heute Nacht um 8 beim Schottentor, H.Strecker, \pm , 75.
542 Heut' hab ich Zeit, Fox., O.Geiger, \pm , 80.
536 Heut' is g'müatli, L., M.Schricker, 1, 60.
527 Heut' macht die Welt Sonntag für mich, W., Strauss-Dostal, \pm ,
2 Z. 60.
291 Heut' war ich bei der Frieda, Fox., J.Cowler, 80.
555 Hinaus ins Freie, M., F.Munzar, \pm , sl, 60.
280 Hoch Bavaria, M., Al.Engl, 1, 60.
280 Hoch Breslau, M., F.Lohr, 1, 60; Z.II 40.
555 Hoch das Vergnügen, P.M., L.Muck, \pm , 1, 60.
1 Hoch Deutschland mit Oesterreich, M., R.Schiedeck, m, 40.
555 Hoch die Freundschaft, M., C.Strasser, \pm , m, 60.
132 Hoch Habsburg, M., J.M.Kral, m, 80.
280 Hoch Prinz Karneval, W., Jos.Eicher, 1, 60.
280 Hoch Landshut, M., J.Wackerbauer, m, 60.
309 Hoch soll'n sie leben, Pi., Franz Mayer, \pm , 60; Z.II 40.
555 Höllentaler, M., C.Strasser, \pm , 1, 60.
165 Holdie'-Juchhu, Pi.m.T., Max Rhode, m, 150.
125 Holzhackerlied, (aus: "Der verlorene Sohn), M.m.T., G.Becce, ++,
51 Hoppla-Hoppla, M., G.Freundorfer, m, 100. (m, 100.
550 Horst Wessel-Lied, L.m.T., Horst Wessel (Max Schulz), +, m, 80.
552 Horst Wessel-Lied, L.m.T., Horst Wessel (G.Hentzschel), ++, m, 80.
128 Horst Wessel-Lied. - Deutschlandlied; (ohne Text), 1, 60.
560 Horst Wessel-Lied. - Kehr' ich einst. - Brüder in Zechen. -
Hitlermann. - Du kleiner Tambour; L.m.T., (P.Renk), 1, 40.
551 Horst Wessel-Marsch, C.Hager, 1, 100; Z.II 60.
1 Hubertus-Marsch, R.Schiedeck, m, 40.
165 's Hütterl am Roan, (Auf der Alm), L.m.T., 60.
181 Hugo Fiedler-Marsch, O.Zimmermann, 80.
110 Huldigung, K.St., Edw.Schiffel, +, m, 2 Z. 140.
452 Huldigungsklänge, Edw.Schiffel, F.M., +, m, 100; Z.II, III,
Altz. à 80; V.I, II, III, Va., C., B., G., Fl., Gl. à 30; Part.
82 Humoreske, Crevetti (Krebs), +, m, 60; ZII Altz. à 60; (200.
V.I, II, C. à 30; G. 40.
354 Husaren-Attacke, M., Adalbert Albrecht, m, 80; Z.II 50.
- 555 Ich bin dir gut, L.m.T., J.Orleth, \pm , 1, 50.
533 Ich hab' den ganzen Tag schon Durst, W.L., W.Lindemann, 1, 100.
537 Ich hab' dich lieb, weil du ein deutsches Mädchen bist, L.m.T.,
E.Neubach, m, 80.
165 Ich habe den Frühling gesehen, L.m.T., 60.
537 Ich hab' eine kleine braune Mandoline, L.m.T., K.M.May, 1, 80.
542 Ich hab' ein Rendez-vous, Fox., Engelberger, \pm , 80.
537 Ich hab' kein Auto, ich hab' kein Rittergut, L.m.T., H.May, 1, 80.
469 Ich hab' kein Talent zum Solidsein, Ed.Eysler, \pm , 70.

- 461 Ich hörte leises Rauschen, L.m.T., A.Haisch, 1, 80; Z.II 60.
469 Ich küsse ihre Hand Madame, Tango m.T., R.Erwin, 1, 80.
506 Ich steig' auf die Berge, W.L., Morawetz-Denk, 100.
555 Ihr erster Ball, W., F.Munzar, +, sl, 60.
469 I kenn kan Neid, R.Kronegger, +, 70.
542 Im Café zum Taubenschlag, Shi., A.Werau, +, 80.
110 Im blühenden Mai, I., H.Wormsbacher, +, m, 2 Z., Altz.u.V.170.
280 Im festen Schritt, M., Jos.Hummel, sl, 60.
280 Im flotten Schritt, M., Paul Riedl, 60.
555 Im Fluge durch die Welt, P. C.Strasser, +, m, 60.
555 Im friedlichen Heim, R., J.Orleth, +, m, 60.
555 Im Frühling, L.o.W., L.Muck, +, sl, 60.
429 Im Garten unter Rosenhecken, Lied, Silv.Schieder, +, m, 80.
527 Im Gemütlichen, L., Jos.Hajek, +, 2 Z. 80.
125 Im grünen Wald die Drossel singt, L.m.T., 1, 60.
15 Im Himmel spielt der Ziehrer, W.L., R.Kronegger, +, 1, 75.
437 Im Kahlenbergerdörf'l, P., Fahrbach(Rehfeld), +, m, 80; Z.II, Altz. à 60; V.I,II, C., B. à 25.
452 Im Krug zum grünen Kranze, M., Klein(Hentzschel), +, m, 60; Z.II,III, Altz., Bass-Zith. à 60; V.I,II, Va., C., B., G. à 20.
555 Im Kurpark, K.St., F.Munzar, +, m, 60; Z.II 50.
181 Im Liebesfrühling, K.M., H.Fiedler, 60.
471 Im Mainzer Hof, Rh., H.Seidl, +, 1, 80; Z.II, Altz. à 60; V.I,II, C., G. à 30.
545 Immer flott, Gp., J.Maas, 40.
280 Immer gemütlich, P., F.Krick, 1, 60.
555 Immer heiter, M., F.Munzar, +, 1, 60.
280 Immer kreuzfidel, L., O.Mossbauer, 1, 60.
540 Immer lustig und fidel, P.Fr., Alois Süß, +, 1, 2 Z. 50.
527 Immer oder nimmer, W., Waldteufel (Christ), +, 80; Z.II, Altzither à 60; V.I,II, G. à 30.
19 Immer resolut, M., R.Winterberger, ++, 80.
461 Im Prater in Wien, W., H.Dondl, m, 80.
555 Im Rosengarten, P.M., J.Tonnhofer, +, 1, 60.
542 Im Schlafcoupé, Shi., Engelberger, +, 80.
360 Im schönen Ungarland, M., Gg.Mewes, ++, m, 60.
527 Im Schritt der Zeit, M., F.Knotzinger, +, 2 Z. 60.
538 Im Siegeszug, M., Franz Krick, +, 1, 60.
280 Im stillen Heim, I., Paul Riedl, 60.
555 Im stillen Wald, L.o.W., J.Stanislaw, +, 1, 60.
461 Im Waldesschatten, W.Ro., H.Wormsbacher, 1-m, 80.
280 Im Zauberreich der Gnomen, Ch., M.Löffelmeier; m, 80; Z.II 50.
540 Im Zigeunerlager, M., Alois Süß, +, 1, 2 Z.u.Altz. 75.
461 Im Zirkus, Ch., F.Lohr, 1, 60.
429 In deiner Liebe blüht mein Leben, Lied, A.Kutschera, +, m, 80.
280 In den Bergen bei den sieben Zwergen, P., F.Krick, 1, 60; Z.II 40.
527 In der Almhütten, A.G.Kodat, +, 2 Z. 60.
280 In der Bergmühle, Ch., F.Krick, 1, 60; Z.II 40.
527 In der Enzianhütt'n, L., Karl Wild, +, 2 Z. 80.
536 In der Hohenburger Schlossschenke, L., M.Schricker, 1, 60.
555 In der Klaus. - Auf der Burgeralpe; L.o.W., F.Munzar, +, sl, 60.
535 In der Laube, I., L.Ottl, 1, 60.
280 In der Oase, Ch., Ad.Dentl, m, 60.
1 In der Sennhütte, L., R.Schiedeck, 1, 40.
429 In der Sommerfrische, P.Fr., Jos.Hofböck, +, 1, 60.
527 In der Tanzhütten, L., Jos.Hajek, +, 1, 2 Z. 80.
555 In der Waldegger Hütten, L., F.Munzar, +, sl, 60.
555 In der Waldmühle, P.Fr., J.Stanislaw, +, sl, 60.

- 555 In fröhlicher Stimmung, M., F.Munzar, \pm , 1, 60.
 547 In heiliger Nacht, F., Th.Vetter, m, 120.
 349 In Paris bei der Uhr der Madeleine, W., W.Lindemann, \pm , 2 Z.100
 537 In Paris sind die Mädels so süß, W.L., B.Moretti, m, 80.
 530 In rosiger Laune, W., E.Rueffer, 1, 120.
 429 In stiller Mondesnacht. - Wiener Marsch; Weger.Gruber; \pm ,m,60.
 82 Intermezzo, R.Crevetti-Wormsbacher, \pm , m, 80; Z.II, Altz. à
 60; V.I,II à 25; C.,B.,Fl. à 30; G. 40.
 540 In Treue fest, M., Alois Süß, \pm , m, 2 Z.u.Altz.,V.I,II,C.150.
 527 In treuer Freundschaft, W., M.Huber, \pm , 2 Z. 80.
 540 In treuer Freundschaft, P.M., Alois Süß, \pm , 1, 2 Z.u.Altz.75.
 555 In Turkestan, M., J.Hajek, \pm , m, 60.
 + 429 In Wean san d'Erbsen grean, M., W.Wensky, $\pm\pm$, m, 60; Z.II 30.
 566 Irene, P.M., K.Pühringer, \pm , m, 100.
 451 Iris, Int., F.Kollmaneck, \pm , m, 80.
 461 Isarkinder, W., Fr.Wocher, m, 80.
 6 Isola Bella, Rz., Paul Lincke, $\pm\pm$, m, 100.
 555 Ist einer vorüber, folgt zweiter schon wieder, Lied, F.Munzar,
 (\pm ,1,60.

J

- 15 Jägers Abschied, L.m.T., L.Gruber, \pm , 2 Z. 70.
 555 Jägers Freud', P.Fr., F.Munzar, \pm , m, 60.
 527 Jagdabenteuer, M., H.Schrammel, \pm , 2 Z. 60.
 527 Jetzt geht's los!, M., Max Beck, \pm , 1, 2 Z. 80.
 542 Josef, ach Josef, Fox., R.Fall, \pm , 80.
 293 Josef Rixner's letzter Gruss, L., Jos.Rixner, 80;Z.II,G.à60.
 461 Juanita-Mazurka, H.Wormsbacher, \pm , m, 80; Z.II 60.
 553 Jubelfeier-Ouvertüre, Arnulf Preiter, \pm , s, 200; Z.II,III,Alt-
 zither à 160; V.I,II, Va.,C.,B.,Fl., Oboe, Harm. à 130.
 555 Jugendblüte, P.Fr., L.Muck, \pm , sl, 60.
 540 Jugenderinnerungen, K.St., Alois Süß, \pm , m, 50.
 280 Jugendfreuden, W., E.Nesper, 1, 60.

K

- 429 Kadetten-Marsch. - Graziosa; Sousa. Kodat; \pm , m, 60.
 437 Kärntner Lieder-Marsch, Seifert (Rehfeld), \pm , m, 80; Z.II,Alt-
 zither à 60; V.I,II,C.,B. à 25.
 545 Kärntner Lieder-Marsch, A.Seifert, 40.
 - 15 Kärntner Lieder-Marsch, A.Seifert, \pm , 150; Z.II, Altz. à 100;
 V.I,II, G. à 50.
 22 Kaiser-Walzer, Strauss(Kollmaneck), $\pm\pm$, m, 2 Z.u.Altz. 220;
 dazu passend alle Orchesterstimmen.
 13 Kaiser-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 40.
 90 Kaiser-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 40.
 125 Kaiser-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 60.
 155 Kaiser-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 40.
 546 Kaiserschützen-Marsch, R.Kummerer, m, 100.

(bitte wenden):

- 487 Kammersymphonie C-Dur, Arnulf Freiter, +, m-s, (vier Sätze:)
 I. Satz: Z.I,II,III, Altz. à 100; V.I,II, C., G., à 40; Partitur: 300.
 II. Satz: Z.I 150; Z.II,III, Altz. à 150; V.I,II, C., G. à 60; Partitur: 300.
 III. Satz: Z.I 100; Z.II,III, Altz. à 100; V.I,II, C., G. à 40; Partitur: 300.
 IV. Satz: Z.I 150; Z.II,III, Altz. à 150; V.I,II, C., G. à 60; Partitur: 300.
 (Va., Fl., Bass komplett à 150).
- 382 Kanarien-Polka, W.Hintermeyer, m, 80; Z.II 60.
 487 Karnevalsgedanken, W., Franz von Paula Ott, +, m, 120.
 309 Karwendler-Ländler, Fr.Mayer, +, 80; Z.II, Altz.à60;M.Q.100.
 533 Kegler "Gut Holz", M.m.T., W.Lindemann, l, 100.
 540 Kikeriki-Polka, Alois Süß, +, l, 2 Z. 50.
 15 Kinder, spielt's ma Weanatanz, Pi., C.W.Drescher, +, 250; Z.II, Altz. à 200; V.I,II à 150; G. 200.
- 15 Kirbacher-Marsch, A.Kalwoda, +, l, 2 Z. 200.
 555 Kirta am Land, L., F.Munzar, +, l, 60.
 540 Klänge aus dem Rösselwald, W., Alois Süß, +, l, 30.
 461 Klänge aus der Heimat, T.St., Ed.Lang, +, m, 80.
 437 Klänge aus Tyrol. - An der Weser; Rehfeld. Pressel; +, m, 100.
 1 Klänge von der Alster, K.F., R.Schiedeck, m, 40.
 451 Klangbilder, (5 Stücke), F.Kollmaneck, +, m, 180; (für Quint-
 555 Klein Aennchen, W., F.Munzar, +, sl, 60. (zither).
 540 Klein Aennchen, W., Alois Süß, +, l, 30.
 555 Kleine Grete, P.M., C.Strasser, +, sl, 60.
 555 Klein Röschen, W., F.Munzar, +, sl, 60.
 562 Kleine Möve flieg' nach Helgoland, L.m.T., Jim Cowler, ++, l, 80.
 280 Kletterröschen, G., Paul Riedl, m, 60.
 555 Kletterrose am Gartenhäuschen, W., F.Munzar, +, sl, 60.
 555 Klostersglocken von Neuburg, T.St., J.Orleth, +, l, 60.
 555 Königsbrunner, L., C.Strasser, +, sl, 60.
 566 Kokette, G., K.Pühringer, +, m, 100.
 542 Komm nach Mahagonne, Kraus-Elka, +, 80.
 154 Konzert-Fantasie I Es-Dur, J.Haustein, +, s, 200.
 460 Konzertino II G-Dur, (Op.65), Emil Holz, +, s, 200.
 494 Konzertino E-Dur, (Op.182), Jos.Swoboda, +, m, 100.
 494 Konzertino G-Dur, (Op.231), Jos.Swoboda, +, m, 130.
 429 Konzert-Marsch, W.Schaschek, +, m, 60.
 487 Konzert mignon C-Dur, F.Kollmaneck, +, m, 90; Z.II, Altz. à 60; V.I,II, C., G. à 30.
- 451 Konzert-Ouvertüre III C-Dur, F.Kollmaneck, +, ms; 120; Z.II, Altz. à 50; V.I,II, Va., B., G., Fl. à 40.
 555 Konzert-Ouvertüre, J.Orleth, +, m, 60; Z.II 50.
 540 Konzert-Ouvertüre, Alois Süß, +, m, 3 Z., V.I,II, C. 430.
 116 Konzert-Rondo G-Dur, Fr.Heinrich, +, s, 120.
 535 Kreuter Madl'n, M.m.T., L.Ottl, l, 60; Z.II 40; G. 30.
 555 Kreuzfidel, M., C.Strasser, +, l, 60.
 540 Kreuzfidel'n, K.L., Alois Süß, +, l, 2 Z. 75.
 555 Kriegers Sehnsucht nach seiner Heimat, S.St., F.Munzar, +, m, 60.
- 132 Künstlerleben, W., Strauss (Enzenhofer), m, 30.
 13 Künstlerleben, W., Strauss (Siegmond), l, 40.
 90 Künstlerleben, W., Strauss (Siegmond), l, 40.
 125 Künstlerleben, W., Strauss (Siegmond), l, 60.
 155 Künstlerleben, W., Strauss (Siegmond), l, 40.
 527 Künstlerleben, W., Joh.Strauss, +, 60; Z.II, Altz. à 40.
 555 Kunst und Natur, M., J.Schrammel, +, m, 60.

- 13 Kuss-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 40.
 90 Kuss-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 40.
 125 Kuss-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 60.
 155 Kuss-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 40.



- 535 Lachende Jugend, W., M.Schricker, 80; Z.II, Altz. à 40; V.I,
 II, C. à 30; M.Q. 120.
 71 La Czarina, Maz., L.Ganne, m, 150.
 471 Ländliche Weise, H.Seidl, +, m, Z., V., G. 120.
 13 Lagunen-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 40.
 90 Lagunen-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 40.
 125 Lagunen-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 60.
 155 Lagunen-Walzer, Strauss (Siegmond), 1, 40.
 487 La malinconia, F., M.Albert, +, m, 80.
 540 Landschützen kommen, M., A.Süss, +, m, 2 Z., V.I, II; C. 125.
 540 Landsturm kommt, M., A.Süss, +, m, 2 Z., Altz., V.I, II, C. 150.
 451 Lanner-Strauss, (Walzer-Motive), (F.Kollmaneck), +, m, 100.
 545 Largo, G.F.Händel, 40.
 6 Lass die Blumen für mich sprechen, L.m.T., P.Lincke, ++, m, 100.
 125 Laterna magica, W.L., G.Kneip, ++, m, 100.
 540 Launenhaft, P.Fr., Alois Süss, +, 2 Z.u.Altz. 100.
 100 Laura-Walzer, Millöcker (Eckmann), m, 40.
 555 Laxenburg-Walzer, J.Orleth, +, m, 60; Z.II 50.
 555 Lebenslust, Ouv., F.Munzar, +, m, 60; Z.II 50.
 280 Lebenslustige, Int., Paul Riedl, m, 60.
 494 Legende, (Op.230c), Jos.Swoboda, +, m, 60.
 469 Legende von Wien, B.Laszky, +, 70.
 280 Leizachtal-Klänge, W., M.Lechner, 1, 60; Z.II 40.
 280 Let's be gay, Int., Jos.Baumeister, m, 60; Z.II 40.
 280 Leuchtkugeln, Int., G.Strobl, m, 60; Z.II 40.
 537 Leutnant warst du einst bei den Husaren, L.m.T., R.Stolz, m, 80.
 565 Liebchen ade! (Annemarie), L.m.T., Herm.Niel (H.Vries), ++, 1, 80.
 542 Liebchen, ein kleines Baby möchte ich von dir, Shi., R.Stolz, +, 80.
 280 Lieb' Edelweiss sprich du, W., A.Hummel, sl, 60; Z.II 40.
 536 Liebelei, W.Int., M.Schricker, m, Z., V. u. G. 120.
 119 Lieber Himmelvater sei nicht böse, L.m.T., E.Kalman, ++, 1, 100.
 536 Liebesblicke, W., M.Schricker, m, 60.
 540 Liebesgruss, I., Alois Süss, +, m, 2 Z. u. Altz. 75.
 280 Liebes-Polka, A.Keilhofer, sl, 60; Z.II 40.
 535 Liebe und Frohsinn, W., L.Ottl, 60.
 469 Liebhardstal, süsse Qual, F.Recktenwald, +, 70.
 116 Liebliche Klänge, E.Wollenschläger, +, 80; Z.II 60.
 555 Lieb Mütterlein, L.m.T., J.Orleth, +, 1, 80; Z.II 50.
 527 4 Lieder, Karl Wild, +, 1, 60.
 121 Lied der Wolgaschlepper. - Die Möwe; L.m.T., Burlaki-
 471 Lied ohne Worte, O.Erbe, +, m, 80. (Schricker, 1, 80.
 469 Lied vom Schwips, H.May, +, 70.
 555 Lillian-Foxtrott, F.Munzar, +, 1, 60.
 100 Lisa (Marschlied), 40.
 437 Lisa (Marschlied), (O.Rehfeld), ++, 1, 60; Z.II 50; V.I, II, G. à 25.
 125 Loblied auf den 34er Wein, W.L., W.Ostermann, ++, 1, 100.
 555 Loblied der Wienerin, P.M., J.Pickart, +, 1, 60.
 451 Locksteiner, K.L., F.Kollmaneck, +, m, 100.

- 527 Löwinger Bauerntänze, H.Matzka, \pm , 2 Z. 60.
 560 Lore; Lisa, M.m.T., (P.Renk), $\underline{1-m}$, 40.
 555 Lotosblumen, W.Int., J.Orleth, \pm , m, 60.
 110 Lullaby (Schlummerliedchen), Elliot-Max Schulz, \pm , m, 100.
 429 L'ultimo canto. - Zu weit; Libano. Kleinecke; \pm , m, 60.
 47 Lustige Aschauer, P.Riedl, W., m, 70; Z.II,III, Altz. à 50;
 V.I,II, C., G., Gl., Va., Fl., Ma. à 40; P. 80.
 429 Lustige Einkehr auf der Alm, O.N.Libano, \pm , m, 60.
 540 Lustigen Erzgebirgler, L., Alois Süß, \pm , 1, 2 Z. 60.
 555 Lustigen Mäderln, W.L., J.Tonnhofer, \pm , sl, 60.
 540 Lustigen Schützenbrüder, M., Alois Süß, \pm , 1, 2 Z. u. Alt-
 zither, V.I,II, G. 120.
 222 Lustigen Tyrolerbuam, Pi.m.T., O.Messner, 2 Z., Altz., 2V., C. 350.
 280 Lustigen Zitherspieler, M., A.Keilhofer, 1, 60; Z.II 40.
 280 Lustiger Kirtatanz, L., Jos.Baumeister, 1, 60; Z.II 40.
 527 Lustig froh, W., Karl Wild, \pm , 2 Z. 80.
 280 Lustig's Almaleb'n; L., Ph.Schwarz, m, 60; Z.II 40.
 548 Lustig und fidel, M.m.T., H.Dietrich, \pm , m, 100.

M

- 468 Mädchen am Bodensee, W.L., P.Müller, 1, 80.
 429 Mädchenlaunen, P.M., K.Gürlich, \pm , 1, 60.
 25 Mäd'el aus Wien, in deinen Augen, W.L., R.Hügel, \pm , 100.
 477 Märkische Heide, M.m.T., P.Lincke, $\pm\pm$, m, 80.
 540 Märzveilchen, P.M.; A.Süß, \pm , m, 2 Z. u. Altz., V.I,II, C. 150.
 555 Maganetta, W., J.Orleth, \pm , m, 60.
 540 Maiblümerln, W., Alois Süß, \pm , 1, 2 Z. u. Altz., 75.
 461 Maifeier, W., A.Hennes, 1, 60.
 51 Maiglöckerl, P., A.Nothhelfer, 1, 80; Z.II 40.
 280 Maiglöckerl, P., Josef Schorer, sl, 60; Z.II 40.
 540 Maiglöckerl, W., Alois Süß, \pm , 1, 2 Z. 50.
 318 Mainfahrt, W., J.Chr.Fischer, 1, 80; Z.II 40.
 555 Mairosen, W., F.Munzar, \pm , m, 60.
 429 Mandolinata, E.Paladilhe, \pm , 1, 60.
 566 Margheriten, W., K.Pühringer, \pm , m, 100.
 280 Margot, Int., M.Duscher, m, 60.
 280 Marionettentanz, Ch., Ad.Dentl, m, 60.
 540 Maskenscherz, P.Fr., Alois Süß, \pm , 1, 2 Z. 50.
 429 Matzleinsdorf, mein Heimatsort, J.Obermayer, \pm , m, 80.
 555 Meer der Wiener, W.L., J.Orleth, \pm , 1, 60.
 461 Mein Blondköpfchen, W.Int., Ad.Bierling, \pm , m, 80.
 545 Meinem Liebling, Rh., J.Maas, 40.
 537 Meinem Mäd'el aus Wien hab' ich Rosen geschickt, R.Gilbert, m, 80.
 527 Meine Sonne, (O sole mio), E.di Capua, \pm , 2 Z. 60.
 540 Mein Ideal, W., Alois Süß, \pm , 2 Z. 80.
 555 Mein Mutti, L.m.T., J.Orleth, \pm , 1, 80; Z.II 50.
 506 Mein schönes Innsbruck am grünen Inn, L.m.T., Morawetz-Denk, 1, 100.
 280 Mein schönes München, M., Al.Keilhofer, sl, 60; Z.II 40.
 452 Mein Tanzmäuschen (Micky-Maus), Int., M.Wülfing, \pm , m, 100.
 25 Mein Teddybär, K.P., Gänzlberger, \pm , 100.
 437 Melodien aus "Fledermaus", Strauss-Rehfeld, \pm , m, 120; Z.II,
 Altz. à 120; V.I,II, C., G., B. à 60.
 280 Menuett, Jos.Haydn (Bauer), m, 60.
 471 Menuett A-Dur, Otto Erbe, \pm , m, Z., V., G. 120.

- 471 Menuett B-Dur, Otto Erbe, +, m, Z., V., G. 12o.
 471 Menuett G-Dur, Hans Seidl, +, m, Z., V., G. 12o.
 429 Menuett III G-Dur. - Siegesruf; Hausteim. Rottensteiner; +, m, 6o.
 60 Mignonette, Ouv., J. Baumann-Renk, +, m, 12o; Z. II, Altz. à 10o;
 V. I, II, C., G. à 6o.
 469 Mir von Spleni, Robert Stolz, +, 7o.
 555 Mit der Post, P., J. Stanislav, +, sl, 6o.
 429 Mit frohem Sinn, W., Jul. Blechinger, +, sl, 6o.
 527 Mit Herz und Hand, M., H. Czermak, ++, 6o.
 535 Mit leichtem Sinn, M., L. Ottl, 6o.
 527 Mit Lust und Freud', M., Jos. Hajek, +, 2 Z. 8o.
 555 Mit Lust und Liebe, P. Fr., J. Orleth, +, m, 6o.
 110 Mit Lust und Liebe, W., E. Spindler, +, m, 8o; Z. II, III à 7o; V. 4o.
 460 Mit Mut und Kraft, M., J. Schuster, +, m, 8o; Z. II, Altz. à 6o;
 V. I, II, C., G. à 3o.
 540 Mit vereinten Kräften, M., Alois Süß, +, m, 2 Z. u. Altz. 75.
 540 Mohnblumen, W., Alois Süß, +, l, 2 Z. 5o.
 544 Monachia-Marsch, Adolf Dentl, I, 6o.
 100 Morgenblätter, W., Strauss (Eckmann), m, 4o.
 132 Morgenblätter, W., Strauss (Enzenhofer), m, 3o.
 22 Morgenblätter, W., Strauss (Kollmaneck), m, 2 Z. u. Altz. 18o;
 dazu passend alle Orchesterstimmen.
 155 Morgenblätter, W., Strauss (Riedl), l, 6o; Z. II, Altz. à 5o;
 V. I, II, C., G. à 4o.
 13 Morgenblätter, W., Strauss (Siegmond), l, 4o.
 90 Morgenblätter, W., Strauss (Siegmond), l, 4o.
 125 Morgenblätter, W., Strauss (Siegmond), l, 6o.
 155 Morgenblätter, W., Strauss (Siegmond), l, 4o.
 527 Morgenblätter, W., Joh. Strauss, +, 6o; Z. II, Altz. à 4o.
 540 Morgengebet, Ch. T., Alois Süß, +, m, 3o.
 540 Morgengruss, W., Alois Süß, +, l, 2 Z. 5o.
 523 Morgen woll'n wir heiraten, M. m. T., W. Lindemann, l, 10o.
 566 's Muatterl, L. m. T., K. Pühringer, +, 10o.
 22 Mühle im Schwarzwald, I., R. Eilenberg, +, m, 10o; Z. II, Altz. à 5o.
 354 München-Wien, M., Ad. Albrecht, l, 8o; Z. II, Altz. à 5o; V. I, II, G. à 4o.
 461 's Münchener Kindl, P. M., Ed. Lang, +, l, 6o.
 461 Münchner Fiakerlied, L. m. T., E. Rieder, l, 8o; Z. II 6o.
 280 Münchner Fröhlichkeit, Pi., Stef. Seidl, m, 6o.
 280 Münchner Leben, M., Ad. Dentl, l, 6o.
 51 Münchner Schützen, M., J. Schifferl, m, 8o; Z. II 4o.
 533 Musketier Liedermarsch, Fox, m. T., W. Lindemann, l, 10o.
 461 Mussinan-Marsch, C. Carl (Dondl), l, 6o; Z. II, Altz. à 4o; V. I,
 II, C., G., Fl., Gl., à 3o; M. Q. 12o.
 280 Mussinan-Marsch, C. Carl (St. Seidl), l, 6o; Z. II 4o; V. G. à 3o.
 469 Muttersorgen, J. Pazeller, +, 7o.

N

- 540 Nach dem Balle, W., Alois Süß, +, m, 2 Z. 10o.
 527 Nach fröhlicher Rast, M., Jos. Hajek, +, 2 Z. 8o.
 280 Nachtigall, Ch., Ad. Dentl, m, 8o; Z. II 5o.
 540 Nachtschwärmer, K. W., A. Süß, +, m, 2 Z. u. Altz., V. I, II, C. 4oo.
 527 Nachtschwärmer, K. W., A. Süß, m, 2 Z. 15o.
 280 Neckische, P. M., G. Werner, m, 6o; Z. II 4o.
 280 Neues Deutschland, Pi. m. T., (M. Löffelmeier), m, 8o.

- 568 Niagara Falls, M., Chr.K.Patterer, +, 1, 100.
 502 Niederbayrische Volksmelodien, Aug.Reiter, 80; G. 80.
 22 Nina-Czardas, J.Müller, +, 100.
 110 Nokturne Es-Dur, J.Swoboda, +, m, 100.
 167 Nokturno g-moll, Ad.Arnold, +, s, 100.
 542 Nur ein einzigesmal, Shi., Paul Pallos, +, 80.
 349 Nur einmal möchte ich mein Wien wiedersehn, W.L., H.Bereny, +, 100.
 452 Nur für dich, Lied, B.Seifert, +, 80; Z.II 40.
 349 Nur gemütlich, Lied, P.Ottenheimer, +, 100.



- 280 Oberbayrischer Gebirgswalzer, J.Gschwandtner, m, 60.
 527 O du mein Oesterreich, M., Suppé-Preis, +, 2 Z. 60.
 469 O du wienerische Dummheit, B.Laszky, +, 70.
 15 Oesterreichische Wachtparade, M., R.Tichy, ++, 80.
 468 Oh, Donna Clara, Tango m.T., Petersburski-Vries, ++, m, 80.
 469 Ohne Liebe, Ed.Eysler, +, 70.
 280 O lass mich doch dein Eigen sein, L.m.T., Ph.Schwarz, 1, 50.
 353 O liebe Heimat, S.St., E.Spindler, m, 60.
 545 Opernfreuden, P.Heider, 40.
 540 Orakelblume, W., Alois Süß, +, m, 2 Z. 50.
 530 Oriental nights, W., E.Rueffer, 1, 200; Z.II 120.
 555 O schöne goldene Jugendzeit, W., J.Stanislaw, +, sl, 60.
 555 O schöne Kinderzeit, G.P., F.Munzar, +, sl, 60.
 527 Ottakringer Heurigen-Marsch, K.Föderl, ++, 60.
 82 Ouverture Nr.3 d-moll, K.Wölki-Wormsbacher, +, m, 120; Z.II,
 Altz. à 100; V.I,B.,Fl. à 60; V.II, C., G. à 40.
 22 O wie so trügerisch, L.m.T., G.Verdi, m, 100.

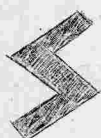


- 13 Paraphrase über "Ein Vöglein sang im Lindenbaum", W.Wobersin, m, 120.
 460 Paraphrase über "Hoch vom Dachstein an", H.Ludwig, +, m, 120;
 Z.II, Altz. à 100; V.I, II, III, C., G., B. à 50; Harm. 100.
 429 Pensées amoureuses, W., F.Korb, +, m, 60.
 566 Pfingstrosen, W., K.Führinger, +, m, 100.
 22 Pizzikato-Polka, Strauss-Lenz, +, 4 Z. 150.
 555 Flappermäulchen, P.Fr., F.Munzar, +, m, 60.
 540 Plaudermäulchen, P.Fr., A.Süß, +, m, 2 Z., V.I, II, C. 125.
 545 Post im Walde, L.m.T., H.Schäffer, 40.
 555 Post im Walde, Ch., H.Schäffer, +, m, 60.
 555 Posthorn-Polka, C.Strässer, +, 1, 60.
 22 Potpourri aus "Troubadour", (Praschinger), +, 100.
 280 Potpourri aus "Vogelhändler", (St.Seidl), 1, 80; Z.II, Altz. à
 50; V.I, II, C., G. à 50.
 531 Präludium. - Scherzo. - Fuge, Frh.v.Reigersberg, +, s, Z.u.Altz..
 203 Präsidenten-Marsch, H.Illich,
 451 Praxedis, G., F.Kollmaneck, +, m, 80; Z.II, Altz. à 50; V., G. à 30.
 437 Preussens Gloria, M., Piefke, m, 60; Z.II, Altz. à 50; V.I, II, C. G. à 25.
 280 Preussens Gloria, M., (Löffelmeier), m, 60.
 57 Preussischer Zapfenstreich, 1, 50.

- 60 Prinz Eitel Friedrich, M., Blankenburg, m, 80; Z.II 60.
 461 Promenade, Int., Fr.Pieringer, m, 80.
 382 Püppchens Hochzeitsfahrt, Ch., W.Hintermeyer, m, 80; Z.II;Alt-
 zither à 60; V.I,II, C., G. à 40.
 555 Puppentanz, P.Fr., L.Muck, +, sl, 60.

R

- 544 Radio-Marsch, A.Dentl, 1, 60.
 555 Radio-Marsch, J.Orleth, +, m, 60.
 280 Radiowellen, Gp., Ad.Dentl, m, 60; Z.II 40.
 535 Ramona, Int., L.Ottl, m, 60; V.I,II à 30.
 533 Ramona (Boston-Lied), Mabel Wayne, 1, 100.
 36 Regensburger Turnerschafts-Marsch, Chr.Westermacher, 1, 50.
 125 Regentropfen, Tango m.T., E.Palm, ++, m, 100.
 527 Rekord-Marsch, Matzka-Dewin, +, 2 Z. 60.
 461 Resch und fesch, M., K.Höcker, 1, 60.
 460 Reverie F-Dur, Emil Holz, +, m, 100.
 494 Reverie (Op.229b), Jos.Swoboda, +, m, 60.
 125 Rheinische Lieder, schöne Frauen beim Wein, W.Ostermann, 1, 100.
 125 Rheinlandmädel, L.m.T., W.Ostermann, 1, 100.
 280 Ringkämpfer, Int., J.Baumeister, 1, 60.
 429 Ritters Abschied, L.m.T. - Musikantenclima; Joh.Kinkel, +, 1, 80.
 460 Rococo-Suite, (Menuett, Serenade, Gavotte), Emil Holz, +, m-s,
 für Quint-Zither, 150.
 545 Rollschuhläufer, W., J.Maas, 40.
 60 Romanze, Hans Ludwig, +, m, Z., V., G. 200.
 15 4 Romanzen, Joh.Pickart, +, 80; Z.II,Altz.à50;V.I,II,G. à 40.
 471 Romanze B-Dur, Otto Erbe, +, m, Z., V., G. 150.
 471 Rondo, Hans Seidl, +, m, Z., V., G. 120.
 553 Rondo IV, (1.Satz), Arnulf Preiter, +, m-s, 120; Z.II,III,Alt-
 zither à 100; G. 80.
 100 Rosen aus dem Süden, W., Strauss (Eckmann), m, 40.
 132 Rosen aus dem Süden, W., Strauss (Enzenhofer); m, 30.
 22 Rosen aus dem Süden, W., Strauss (Kollmaneck), ++, m, 2 Z.und
 Altzither 180; dazu passend alle Orchesterstimmen.
 155 Rosen aus dem Süden, W., Strauss (Riedl), 1, 60; Z.II,Altz. à
 50; V.I,II, C., G. à 40.
 13 Rosen aus dem Süden, W., Strauss (Siegmond), 1, 40.
 90 Rosen aus dem Süden, W., Strauss (Siegmond), 1, 40.
 125 Rosen aus dem Süden, W., Strauss (Siegmond), 1, 60.
 155 Rosen aus dem Süden, W., Strauss (Siegmond), 1, 40.
 15 Rosen aus dem Süden, W., Joh.Strauss, +, 50; Z.II, Altz. à 30.
 527 Rosen aus dem Süden, W., Joh.Strauss, +, 60; Z.II, Altz. à 40.
 280 Rosen der Liebe, W., B.Oswald, 1, 60; Z.II 40.
 540 Rosen-Walzer, Alois Süß, +, 1, 2 Z. 50.
 280 Rosenzauber, T.St., H.Wormsbacher, 1, 60.
 555 Rote Nelken, P.M., F.Brossmann, +, 1, 60.
 51 Rüber nach Tyrol, L., G.Freundorfer, m, 100.
 15 Rüber nach Tyrol, L., G.Freundorfer, +, 2 Z. 80.
 429 Ruhsame, (Scherzlied), R.Kleinecke, +, m, 60.



- 437 Sangerlust, P., Strauss-Rehfeld, +, m, 80; Z.II 60; V.I, II, G.  25.
527 Sänger und sein Lieb, L.m.T., Karl Wild, +, 60.
437 S.A. kommt, M.m.T., O.Rehfeld, l, 60; Z.II, Altz.  50; V.I,
II, C., G.  25.
506 Salzburg, dir schenk' ich mein Herz, M.m.T., Morawetz-Denk, 100.
437 Saxoniamarsch, Ehrenhold, m, 60; Z.II, Altz.  50; V.I, II, C.G.  25.
437 Saxoniamarsch. - Für Jeden etwas; Ehrenhold, Rehfeld; +, m, 100.
62 Schaferspiel, T.St., F.Kollmaneck, +, 2 Z. 100.
132 Schatz-Walzer, Strauss (Enzenhofer), m, 30.
22 Schatz-Walzer, Strauss (Kollmaneck), ++, m, 2 Z.u. Altz. 180; da-
zu passend alle Orchesterstimmen.
13 Schatz-Walzer, Strauss (Siegmond), l, 40.
90 Schatz-Walzer, Strauss (Siegmond), l, 40.
125 Schatz-Walzer, Strauss (Siegmond), l, 60.
155 Schatz-Walzer, Strauss (Siegmond), l, 40.
280 Schatz-Walzer, Strauss (St.Seidl), l, 100; Z.II, Altz.  80;
V.I, II, C., G.  50.
527 Schatz-Walzer, Joh. Strauss, +, 60; Z.II, Altz.  40.
280 Scheidegruss, Ch.T., F.Krick, l, 60.
468 Scheint der Mond auf Venedig, Tango m.T., M.Geiger-Vries,
++, m, 80.
125 Schenkt man sich Rosen in Tyrol, Zeller-P.Renk, ++, m, 60.
444 Scherzetto D-Dur, L.Obermaier, +, m, 100; Z.II, Altz.  80;
V., G.  40.
471 Scherzo E-Dur, H.Seidl, +, l, 2 Z., Altz., Quintz.u. Bassz. 150.
527 Schlittschuhlauer, W., Waldteufel (Christ), +, m, 80; Z.II,
Altz.  60; V.I, II, G.  30.
541 Schlummerlied, Schumann-Wimmer, +, m, Z., V., G. 120.
540 Schmeichelnde, G., A.Süss, +, l, 2 Z., V.I, II, C. 125.
461 Schnalzer, L., Buchecker-Dondl, +, m, 80; Z.II 60.
555 Schneebumen, W., C.Strasser, +, sl, 60.
280 Schneeflocken, W., G.A.Weiss, m, 60; Z.II 40.
437 Schneesterrichen, P., Strauss-Rehfeld, +, m, 80; Z.II 60; V.I, II, G. 
280 Schneewittchens Traum, G., Ad.Dentl, m, 80. (25.)
280 Schneidige Buam, W., P.Riedl, l, 60.
540 Schneidig vor, M., Alois Süss, +, 2 Z.u. Altz. 100.
125 Schön blüh'n die Heckenrosen, L.m.T., Glessmer, ++, l, 60.
280 Schönbrunner, W., Lanner-Seidl, m, 80; Z.II 60.
538 Schöne Gedanken, W., Franz Krick, l, 80.
437 Schöne Polin, P.M., Millocker (Rehfeld), +, m, 50; Z.II, Altz. 
50; V.I, II, C., B.  25.
468 Schöner Gigolo, L.m.T., L.Casucci, ++, m, 80.
555 Schön lustig, W.L., J.Tomhofer, +, sl, 60.
293 Schön Norchen, P.M., A.Obex, +, 80; Z.II, Altz., V.  30.
542 Schönste ist mit einer Frau ein G'spusi, Shi., Engelberger, +, 80.
541 Schubertiana, J.Wimmer, +, Z., V., G.
511 Schützenkönig, M., Ph.Schwarz, l, 80; Z.II, Altz.  50; V.I, II,
C., G.  40.
527 Schuhplattler-Kirtag, L., A.G.Kodat, +, 2 Z. 60.
51 Schwanthalerhoher, L., G.Freundorfer, l, 100; Z.II 50.
15 Schwanthalerhoher, L., G.Freundorfer, +, l, 2 Z. 100.
540 Schwarzuglerln, P.M., Alois Süss, +, 2 Z. u. Altz. 100.

- 141 Schwarzbraun ist die Haselnuss, M.m.T., ++, m, 80; Z.II, Altzither à 60; V.I,II,C.,B.,G. à 30.
- 545 Schweizer-Marsch, A.Harder, 40.
- 15 Secht's Leut'n so war's Anno Dreissig, W.I., Domanig-Roll, ±, 80.
- 540 Sehnsucht, K.R., Alois Süß, ±, m, 2 Z. 50.
- 527 Sehnsucht, R., Karl Wild, ±, 60.
- 566 Sehnsucht nach den Bergen, I., K.Pühringer, ±, 100.
- 540 Sehnsucht nach den Bergen, I., Alois Süß, ±, m, 2 Z.u.Altz.75.
- 540 Sehnsucht nach der Heimat, L.o.W., A.Süß, ±, 1, 2 Z.u.Altz.75.
- 280 Sei net so g'schnappig, P., L.Damberger, m, 60; Z.II 40.
- 437 Sei nicht böß, Zeller-Rehfeld, ++, m, 60; Z.II 50.
- 540 Sentimental, P.Fr., Alois Süß, ±, 1, 2 Z. u. Altz. 75.
- 555 Serenade, St., J.Tonnhofer, ±, 1, 60.
- 280 Servus Freunderl, M., G.Strobl, m, 60; Z.II 40.
- 6 Siamesische Wachtparade, Ch., P.Lincke, ++, m, 120.
- 125 Sie hiess Marie, Wiga Gabriel, ++, m, 100.
- 555 Silberglöckchen, I., J.Orleth, ±, 1, 60.
- 15 Silbermyrte, S.St., Joh.Pickart, ±, 150; Z.II, Altz. à 100; V.I,II, G. à 50.
- 169 Silcherblumen, Pi., Th.Vetter, m, 100.
- 530 Silver threads among the golden, (H.Caccia), 1, 120.
- 51 Singende Zither, M., G.Freundorfer, m, 100; Z.II 50.
- 527 Sirenenzauber, W., Waldteufel (Christ), ±, m, 80; Z.II, Altz. à 60; V.I,II, G. à 50.
- 52 Ski-Heil, M., W.Gasser, m, 80; Z.II, Altz. à 60; V.I.
- 460 Soldanelle, Emil Holz, +, m, 100; für Quintzither.
- 437 Soldatenlieder-Marsch, O.Rehfeld, ++, m, 80; Z.II 60; V.I,II, G. à 25.
- 116 Sonatine H-Dur, Frh.v.Reigersberg, +, s, 150.
- 469 So küsst nur eine Wienerin, Ed.Eysler, ±, 70.
- 469 So muss a Weaner sein, F.P.Fiebrich, ±, 70.
- 537 Sonny Boy, L.m.T., Al Jolson, m, 80.
- 15 Sonny Boy, L.m.T., Al Jolson, ±, m, 100.
- 451 So singt's und klingt's in Wien, W., F.Kollmaneck, +, m, 120; Z.II à 60; V.I,II, Va., C., B., G. à 50.
- 353 Souvenir de Valenciennes, M., E.Spindler, m, 60; Z.II, V.G. à 40.
- 460 Spanischer Tanz, Emil Holz, +, m, 100.
- 555 Sprechende Herzen, T.St., J.Pickart, ±, m, 60.
- 280 Stafettenritt, M., G.Strobl, m, 60; Z.II 40.
- 536 Stelldichein, W.Int., M.Schricker, m, 60; Z.II, Altz. à 40; V.I, II, C., à 30; M.Q. 120.
- 429 Stephanie-Gavotte, - La Gracieuse; Czibulka. Spiegel; ±, s, 60.
- 15 Stephanie-Gavotte, A.Czibulka, ±, 150; Z.II, Altz. à 75, V.I, II, (G. à 50).
- 555 Stephanie-Gavotte, A.Czibulka, ±, m, 50.
- 280 Steyrer Ländler, Phil.Schiede, 1, 60; Z.II 40.
- 555 Steyrer u. Alpenlieder, Pi.m.T., J.Tonnhofer, ±, m, 80; Z.II 40.
- 280 Steyrischer Figurentanz, F.Schindler, 1, 60; Z.II 40; V.G. à 30.
- 555 Stiller Frieden, T.St., J.Pickart, ±, 1, 60.
- 280 Stille Seefahrt, W., J.Holstein, m, 60; Z.II 40.
- 487 Strandleben in Bansin, W., B.Seifert, 1, 120; Z.II, Altz. à 80; V.I,II, C., G. à 40.
- 280 Strauss-Walzerpotpourri, M.Löffelmeier, m, 100.
- 527 Streithans'ln, L., Karl Wild, ±, 1, 2 Z. 80.
- 545 Studentenlieder, Pi., P.Heider, 40.
- 555 Studentenlieder, Pi.m.T., (J.Tonnhofer), ±, 1, 60; Z.II 50.
- 451 Sturm und Drang, M., F.Kollmaneck, +, m, 80; Z.II, Altz. à 40; V.I,II, C., G. à 30.
- 469 Sündig und süß, Tango, Frank Stafford, 1, 80.
- 125 Süsse Ahnung, S.St., Mehler, m, 100; Z.II 50.

T

- 471 Tänze im alten Styl, Jaap Kool-Mickenschreiber, +, m, Z.V.G. 49o.
 527 Tagwache auf! M., C.Hell, +, 2 Z. 6o.
 536 Tanzlust, Fox., M.Schricker, 1, 6o.
 555 Tanz mit mir, W., J.Tonnhofer, +, 1, 6o.
 460 Tarantelle, Emil Holz, +, m, 1oo; für Basszither.
 555 Tauperlen, W., J.Orleth, +, 1, 6o.
 545 Tausendschön, W., J.Maas, 4o.
 13 Tausend und eine Nacht, W., Strauss (Siegmond), 1, 4o.
 90 Tausend und eine Nacht, W., Strauss (Siegmond), 1, 4o.
 125 Tausend und eine Nacht, W., Strauss (Siegmond), 1, 6o.
 155 Tausend und eine Nacht, W., Strauss (Siegmond), 1, 4o.
 52 Teddybär und die Finken, P., W.Gasser, 8o; Z.II, Altz. à 6o;
 V.I,II,C.,G.,Gl.,Ma., à 3o.
 51 Tempo der Zeit, M., G.Freundorfer, m, 1oo.
 296 Tesoro mio, W., E.Becucci, +, m, 8o.
 540 Theresien-Walzer, Alois Süß, +, 1, 2 Z. 5o.
 555 Tief drunt' im Tal, M.; J.Pickart, +, 1, 6o.
 280 Tölzer Schützen, M., A.Krettner, m, 6o; Z.II, Altz. à 4o; V.I,
 II, C., G. à 3o.
 437 Tölzer Schützen, M., Krettner (Rehfeld), +, m, 8o; Z.II, Altz. à
 6o; V.I,II, C., B. à 25.
 47 Tölzer Schützen, M., Krettner (Riedl), m, 7o; Z.II, Altz. à 5o;
 V.I,II, Va., C., B., G., Gl., Fl. à 4o; P. 6o.
 26 Tonquellen, K.F., C.Enslein, +, 2oo.
 116 Träumerei, L.o.W., F.David-Pugh, +, m, Z. u. V. 14o.
 541 Träumerei, Schumann-Wimmer, +, m, Z. V. G. 8o.
 527 Träumerin, I., Karl Wild, +, 2 Z. 8o.
 540 Träumerisch, P.Fr., Alois Süß, +, 1, 3o.
 372 Traumtänzerin, W.Int., Jos.Benzinger, +, m, 1oo.
 527 Traumumfangen, K.F., W.Schaschek, 12o.
 15 Traum von an alten Weana, J.Obermayer, ++, 8o.
 555 Traute Stunden, W., F.Munzar, +, m, 6o.
 280 Treu der Zither, M., Jos.Binder, m, 6o; Z.II 4o.
 280 Treue Freundschaft; W., Jos.Bothe, 1, 6o.
 47 Treu unserm Vaterland, M., Paul Riedl, m, 7o; Z.II, Altz. à 5o;
 V.I,II, Va., C., G., Fl., Gl. à 4o; P. 6o.
 15 Trink, trink, Brüderlein trink, W.L., W.Lindemann, +, 1, 8o.
 60 Triumphalia, Ouv., Ad.Arnold, +, m, 18o; Z.II, Altz. à 12o.
 534 Tyrol, du bist mein Heimatland, M.m.T., Esterl-Zweigle, 5o.
 545 Tyroler Lieder, Pi., P.Heider, 4o.
 540 Tyrolers Heimweh, I., Alois Süß, +, m, 2 Z.u.Altz. 75.
 540 Tyroler Standschützen, M., A.Süß, +, m, 2 Z.u.Altz., V.I,II, G.
 527 Tyroler Standschützen, M., A.Süß, m, 2 Z. 6o.

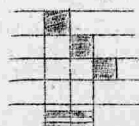
U

- 540 Ueber Berg und Tal, M., A.Süß, +, 1, 2 Z.u.Altz., V.I,II, C. 15o.
 280 Ueber den Wellen, W., Rosas-Reiter, 1, 1oo; Z.II, Altz. à 6o;
 V.I,II, C., G. à 5o.

- 51 Uebermut-Marsch , Gg.Freundorfer, m, 100; Z.II 50; V. G. à 30.
 15 Uebermut-Marsch, Gg.Freundorfer, ±, 2 Z. 80.
 280 Uhr, L.m.T., C.Loewe, 1-m, 60.
 542 Und Bobby spielt, Shi., Engelberger, ±, 80.
 555 Und sieh', ich hab euch dennoch gern, L.m.T., (F.Munzar), ±, 1, 60
 542 Und so schlendre ich gemütlich durch das Leben, Shi., Engel-
 berger, ±, 80.
 437 Unsere Garde, M., Förster-Rehfeld, ++, m, 80; Z.II 60; V.I,
 II, G. à 25.
 309 Unsere Mad'ln aus'n Volk, L.m.T., P.Baschinsky, ±, 70.
 47 Unserm Führer ein "Sieg Heil"!, F.M., Jos.Hauser, m, 70; Z.II,
 Altz.à50; V.I, II, C., Ma., G., B., Fl.à40.
 15 Unser Schubert, Lied, F.P.Fiebrich, ±, 100.
 533 Unter blühenden Rosen, W.L., W.Lindemann, 1, 100.
 469 Unterm Kahlenberg, F.P.Fiebrich, ±, 70.
 181 Unverhofft Glück, M., H.Fiedler, 60.
 540 Urgemütlichen, K.L., Alois Süß, ±, m, 2 Z. u. Altz. 160.

V

- 471 Valse lento, Otto Erbe, +, m, 100.
 460 Valse lento, F.Mühlhölzl, +, m, 80.
 533 Vater und Sohn, M., W.Lindemann, 1, 100.
 51 Veilchen vom Kochelsee, W., Gg.Freundorfer, m, 100.
 15 Veilchen vom Kochelsee, W., Gg.Freundorfer, ±, m, 2 Z. 100.
 540 Veilchen-Walzer, Alois Süß, ±, 1, 2 Z. 50.
 451 Venezia, (Ital.Fantasie), F.Kollmaneck, +, s, 150.
 451 Venezianisches Ständchen, F.Kollmaneck, +, m, 80.
 125 Vergiss mein nicht, W.L., Curtis, 100.
 540 Vergissmeinnicht, W., Alois Süß, ±, 1, 30.
 527 Vergnügt, P.Fr., Jos.Hajek, ±, 2 Z. 80.
 555 Verlangen, L.o.W., C.Strasser, ±, 1, 60.
 1 Verliabt'n vom Oberinntal, P.M., R.Schiedeck, 1, 40.
 540 Verliebte Augen, P.M., A.Süß, ±, 1, 2 Z.u.Altz. 75.
 468 Veronika, der Lenz ist da, Fox.m.T., Jurmann-Vries, ++, 1, 80.
 555 Vier Jahreszeiten, Pi.m.T., J.Orleth, ±, m, 80; Z.II 60.
 469 Vier Worte möcht ich dir jetzt sagen, Fox., R.Erwin, m, 80.
 555 Vergangene Zeiten, I., J.Tonnhofer, ±, 1, 60.
 349 Vogellied, P.Ottenheimer, ++, 100.
 165 's Vogelnest (Neuli denk i mir), L.m.T., 60.
 280 Vogelgespräch, P., Phil.Schwarz, 1, 60; Z.II 40.
 545 Volkslieder, Pi., P.Heider, 40.
 555 6 Volkslieder, L.m.T., (F.Munzar), ±, sl, 60; Z.II 50.
 555 12 Volkslieder, L.m.T., (F.Munzar), ±, 1, 80; Z.II 50.
 429 Vom Gamsberg, L., K.Zechmeister, ±, 1, 60.
 555 Vom Herzen gut, P.M., F.Munzar, ±, m, 60.
 555 Von Blume zu Blume, P.Fr., J.Orleth, ±, 1, 60.
 542 Von deiner Liebe kann ich doch nicht leben, Shi.m.T., A.Regner, ±,
 461 Von der Jenbachschneid, L., H.Dondl, 1, 80; Z.II, Alt- (80.
 zither à 60; V.I, II, C., G. à 30.
 555 Vor der Blockhütten, L., F.Munzar, ±, sl, 60.



W

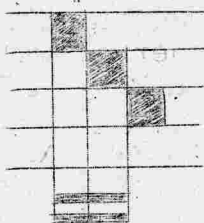
- 540 Wachtparade kommt, M., Alois Süß, +, m, 80; 2 Z.u.Altz.V.I,II,C.,
 527 Wachtparade kommt, M., Alois Süß, m, 2 Z. 60. (G. 165.)
- 280 Waidmanns Heil, M., G.Strobl, l, 60.
 527 Waldandacht, L.m.T., H.Michalky, +, 2 Z. 60.
 540 Waldandacht, I., Alois Süß, +, 2 Z. u. Altz. 100.
 555 Waldbauern, L., J.Tonnhofer, +, sl, 60.
 461 Waldeinsamkeit, I., J.W.Fröschmann, l, 60.
 113 Waldeslust, W.L., Hannemann(Vries), l, 60.
 13 Waldeslust, W.L., Leo Minor, 100.
 476 Waldeslust, W.L., Otten (Rehfeld), l, 80.
 527 Waldesrauschen, I., Karl Wild, +, 2 Z. 80.
 15 Waldesruhe, I., J.H.Kasteneder, +, sl, 150.
 540 Waldesruhe, I., Alois Süß, +, m, 2 Z. u. Altz. 90.
 487 Waldmärchen, Suite, F.Kollmaneck, +, m, 2 Z. 200.
 181 Waldschmiede im Spessart, Ch., H.Fiedler, 100.
 535 Wanderbrüder, M.m.T., L.Ottl, l, 60.
 460 Wanderlust, Pi., Hans Ludwig, +, m, 150; Z.II, Altz. à 120; Bass -
 zither 150; Quintz.150; V.I,II, Va., C., B., Fl. à 50; Harm.120.
 555 Wanderlust, M.m.T., F.Munzar, +, l, 60.
 280 Walzerlaunen, W., Ed.Bauer, l, 60; Z.II 40.
 471 Walzer-Rondo, Otto Erbe, +, m, 80.
 349 Wann die Musik spielt, Lied, B.Granichstaedten, ++, 100.
 566 Wann's Glöckerl läut', L.m.T., K.Pühringer, +, l, 100.
 527 Warum hast du gerade mich so lieb, L.m.T., K.Föderl, +, 2 Z. 60.
 540 Was die Blumen erzählen, I., A.Süß, +, m, 2 Z.u.Altz.V. 75.
 349 Was sagt mein Mädcl dazu?, Blues, R.Benatzky, ++, 100.
 527 Was schlägt da drob'n. - Kappler-alm. - Linzerische Buam; L.m.T.,
 (Karl Wild), +, 60.
- 15 Weana Hamur, M., E.Hornischer, ++, l, 80.
 15 Weana Hamur, (So gehts zua), M.m.T., C.Lorens, ++, l, 80.
 280 Weana Schwung, M., J.Baumeister, l, 60.
 51 Weg zum Herzen, W., Gg.Freundorfer, m, 100; Z.II 50; V., G. à 40;
 15 Weg zum Herzen, W., Gg.Freundorfer, +, m, 2 Z. 100. (P. 100.)
 6 Weg zum Herzen, G., P.Lincke, ++, m, 100.
 555 Weihnachtsbaum, du ewig grüner, L.m.T., F.Munzar, +, l, 90.
 280 Weihnachts-Gedanken, F., G.Strobl, m, 60; Z.II 40.
 555 4 Weihnachtslieder, (J.Pickart), +, sl, 90.
 155 Weihnachts-Potpourri, H.Hartmann, 80.
 555 Weihnachtszauber, L.m.T., F.Munzar, +, l, 90.
 548 Wein-Beissa, M., Ign.Dietrich, +, m, 100.
 100 Wein, Weib und Gesang, W., Strauss (Eckmann), m, 40.
 132 Wein, Weib und Gesang, W., Strauss (Enzenhofer), m, 30.
 22 Wein, Weib und Gesang, W., Strauss (Kollmaneck), ++, m, 2 Z. und
 Altzither 180; dazu passend alle Orchesterstimmen.
- 13 Wein, Weib und Gesang, W., Strauss (Siegmund), l, 40.
 90 Wein, Weib und Gesang, W., Strauss (Siegmund), l, 40.
 125 Wein, Weib und Gesang, W., Strauss (Siegmund), l, 60.
 155 Wein, Weib und Gesang, W., Strauss (Siegmund), l, 40.
 15 Wein, Weib und Gesang, W., Joh.Strauss, +, 50; Z.II, Altz. à 30.
 527 Wein, Weib und Gesang, W., Joh.Strauss, +, 60; Z.II, Altz. à 40.
 555 Weisse Rosen, W., L.Muck, +, sl, 60.
 280 Weisst du Muatterl, was i träumt hab, L.m.T., Kutschera, l, 60; Z.II 40.

- 527 Weisst du Muatterl, was i träumt hab, L.m.T., Kutschera, +, 2Z. 60
 291 Wenn der weisse Flieder wieder blüht, Slow-Fox., Fr.Doelle-
 Vries, ++, m, 80.
 527 Wenn der weisse Flieder wieder blüht, Slow-Fox., Fr.Doelle-
 Christ, +, 2 Z. 100.
 15 Wenn dich die Menschen auch kränken, L.m.T., E.Arnold, ++, 80.
 151 Wenn die Liebe lacht, W.Int., Xav.Reiter, 70.
 534 Wenn du einmal dein Herz verschenkst, Tango m.T., W.Rosen, m, 60.
 125 Wenn du wüsstes, M.m.T., W.Ostermann, ++, m, 100.
 15 Wenn im Wienerwald die ersten Veilchen blüh'n, Lied, H.Strecker
 386 Wenn man allein ist, L.m.T., Th.Körner, 1, 100. (+, 100)
 545 Wenn wir marschieren, Pi., P.Heider, 40.
 527 Wer hat euch denn getraut, J.Strauss, +, 2 Z. 60.
 100 Wer hat euch denn getraut, Strauss (Eckmann), 1, 40.
 132 Wer hat euch denn getraut, Strauss (Enzenhofer), m, 30.
 280 Wer hat euch denn getraut, L.m.T., Strauss-Seidl, m, 60; Z.II 40.
 533 Wer lieben will, muss leiden, W.L., W.Lindemann, 1, 100.
 280 Wie Mädchen träumen, K.M., Al.Keilhofer, 1, 60; Z.II 40.
 125 Wie mein Ahnel zwanzig Jahr', C.Zeller, m, 60; V.I, II à 20; P.40.
 486 Wiegenlied, Hans Fischer, +, 60; Z.II, Altz. à 60.
 354 Wien bleibt Wien, M., Schrammel (Albrecht), 1, 60; Z.II 40.
 437 Wien bleibt Wien, M., Schrammel (Rehfeld), ++, m, 60; Z.II,
 Altz. à 50; V.I, II, C., G. à 25.
 125 Wien bleibt Wien, M., Schrammel, 1, 60; Z.II 40.
 545 Wien bleibt Wien, M., J.Schrammel, 40.
 555 Wien bleibt Wien, M., J.Schrammel, +, 1, 60.
 47 Wiener Ballfeen, K.W., Paul Riedl, m, 100; Z.II 60.
 280 Wiener Blut, W., Strauss (Albrecht), 1, 80; Z.II, Altz. à 50;
 V.I, II, C., G. à 30.
 100 Wiener Blut, W., Strauss (Eckmann), m, 40.
 132 Wiener Blut, W., Strauss (Enzenhofer), m, 30.
 22 Wiener Blut, W., Strauss (Kollmaneck), ++, m, 2 Z. u. Alt-
 zither 180; dazu passend alle Orchesterstimmen.
 155 Wiener Blut, W., Strauss (Riedl), 1, 60; Z.II, Altz. à 50;
 V.I, II, C., G. à 40.
 13 Wiener Blut, W., Strauss (Siegmond), 1, 40.
 90 Wiener Blut, W., Strauss (Siegmond), 1, 40.
 125 Wiener Blut, W., Strauss (Siegmond), m, 60.
 15 Wiener Blut, W., Joh.Strauss, +, 50; Z.II, Altz. à 30.
 527 Wiener Blut, W., Joh.Strauss, +, 60; Z.II, Altz. à 40.
 527 Wiener Bonbons, W., Joh.Strauss, +, 60; Z.II, Altz. à 40.
 487 Wienerisch, W.Ro., F.Kollmaneck, +, m, 80.
 555 Wiener Kinder, K.W., J.Tonnhofer, +, m, 60; Z.II 50.
 527 Wiener Kinder, W., Karl Wild, +, 1, 2 Z. 80.
 527 Wiener Künstler, M., H.Schrammel, +, 2 Z. 60.
 555 Wien, Wien, du gold'ne Stadt, L.m.T., J.Orleth, +, 1, 50.
 555 Wie's aus den Bergen klingt, T.St., J.Stanislaw, +, m, 60; Z.II 50.
 540 Wie's aus den Bergen klingt, I., A.Süss, +, 1, 2 Z. u. Altz. 75.
 291 Wie wohl ist mir am Wochenende, Fox., A.Werau-Vries, ++, m, 80.
 465 Wilddieb, L.m.T., Fries-Roland, ++, 1, 80.
 1 Wildröschen, P.M., R.Schiedeck, m, 40.
 47 Winterabendtraum, Rz., Paul Riedl, 80.
 280 Winterfreuden, W., F.Fischer, 1, 60; Z.II 40.
 82 Wintertraum, F., P.Spiegelberg, +, m, 100; Z.II, Altz. à 80;
 V.I, II, III, C., G., B., Fl. à 40.
 533 Wir bleib'n die alten, M.m.T., W.Lindemann, 1, 100.
 527 Wir sind jung und das ist schön, M.m.T., H.Schoof, +, 1, 70.
 461 Wo das alte Kirchlein steht, F., H.Dondl, m, 80; Z.II 60.

- 132 Wolgalied, (Wer das Scheiden hat erfunden), L.m.T., m, 8o.
 545 Wolgalied, (Wer das Scheiden hat erfunden), 4o.
 132 Wolgaschlepper, L.m.T., 8o.

Z

- 60 Zeislein hat sein kleines Nest, L.m.T., E.Hauptvogel, ++,m,6o;Z.II4o.
 280 Zieht im Herbst die Lerche fort, L.m.T., Heiser-Liedl, l, 6o.
 429 Zigeunerin. - Erinnerung an Tetschen; Kasteneder. Korb;+,m,6o.
 280 Zitherfranzl, M.m.T., F.Krick, sl, 6o.
 545 Zitherlust, W., L.Weinmann, 4o.
 280 Zitherseppel, M.m.T., F.Krick, sl, 6o.
 353 Zünftigen, L., E.Spindler, m, 2 Z. 6o.
 51 Zugspitz-Ländler, Gg.Freundorfer, m, 1oo.
 15 Zugspitz-Ländler, Gg.Freundorfer, +, m, 2 Z. 1oo.
 533 Zu Bonn am Rhein möcht ich noch einmal glücklich sein, L.m.T.,
 W.Lindemann, l, 1oo.
 203 Zum gold'nen Tag, M., H.Illich,
 545 Zum Namenstage, P., J.Maas, 4o.
 141 Zum Städtel hinaus, M., G.Meissner, ++, m, 8o; Z.II 6o.
 13 Zurück zum Walzer, Pi.m.T., J.Freudenthal, l, 12o.
 537 Zwei Herzen im Dreivierteltakt, W.L., Rob.Stolz; m, 8o.
 469 Zwei Wiener in der Ferne, R.Kronegger, +, 7o.



U

den Musikalienhändlern und Zitherspielern eine durchaus vollkommene Uebersicht über die Zithermusik-Werke des in den letzten Jahren besonders hervorgetretenen Komponisten

E M I L H O L Z, Zürich, zu bieten, enthält dieser 1.Nachtrag zum "General-Katalog" auf den Seiten 35 und 36 eine Gesamt-Aufstellung aller bis Mai 1936 geschaffenen Zithermusik-Werke dieses Komponisten. Bereits im Druck vorliegende Werke, (also schon im "General-Katalog", bzw. im 1.Nachtrag enthaltene Werke), sind durch (+) kenntlich gemacht.

EMIL HOLZ

Werke für Zithermusik:

Gesamt-Aufstellung aller von Emil Holz, Zürich, bis Mai 1936 geschaffenen Werke für Zithermusik. (Bass-Schlüssel, Normalstimmg.) (Bereits im Druck erschienene Werke sind durch (+) bezeichnet.)

Werk:	Titel:	Besetzung:	Schwierigkeitsgrad:	Uraufführung:
1	Rondo F-Dur,	zwei Zithern,	l-m	1934
2	Kleiner Walzer F-Dur,	zwei Zithern,	m	(+) 1931
4	Konzertino B-Dur,	Zither allein,	s	1932
5	Suite Nr.1,	Viol., Zither, Gitarre,	m	1931
8	Suite Nr.2,	Viol., Zither, Gitarre,	m	1931
9	Ticino, Fantasie,	Zither-Trio,	l-m	1927
10	Kleines Vorspiel,	Zither-Orchester,	m	1928
11	Nebel,	Gesang u. Zither,	s	(+) 1927
12	Serenade B-Dur,	Zither-Orchester,	l-m	1927
14	Rondo Nr.2,	Zither allein,	l-m	
15	Trio a-moll,	Zither-Trio,	s	1928
16	Valse élégante,	Zither allein,	l-m	(+) 1927
17	Suite Nr.4,	Zither-Trio,	m	1929
18	Konzert g-moll,	Zither allein,	s	
19	Paraphrase üb. "Der Lenz",	Zither-Trio,	s	1928
20	Konzert Nr.3 für Basszither u. Zith.-Orch.,		s	1933
21	Sonate F-Dur,	Zither allein,	s	
22	Konzert A-Dur, Nr.2,	Zither (preisgekrönt),	s	(+) 1931
23	Suite Nr.5,	Diskant- u. Altzither,	m-s	1927
25	Gute Nacht,	Gesang u. Zither,	l-m	
26	Frühlingsträume,	Zither allein,	m	
27	Trio F-Dur,	Viol., Disk.- u. Altzither,	m-s	1930
28	Wie doch so still,	Gesang u. Zither,	s	1927
29	Die Wasserrose,	Gesang u. Zither,	m	(+) 1928
30	Rhapsodie üb. "Wolgaschiffer",	Zither-Trio,	s	1928
31	Romanze D-Dur,	Zither allein,	s	(+) 1927
32	8 Etüden,	Zither allein,	m-s	
37	Tiberius,	Zither-Orchester,	s	1929
39	6 kleine Stücke,	Zither allein,	m	(+) 1929
40	Paraphrase üb. Thema v. Schubert,	Zither,	s	1928
41	Feierlicher Marsch Nr.1,	Zither-Orchester,	m	1929
42	Heroischer Marsch,	Zither-Orchester,	m-s	1930
43	Ouvertüre D-Dur,	Zither-Orchester,	m-s	1929
44	Paraphrase üb. Faustwalzer,	Zither allein,	m-s	1929
47	Ballade g-moll,	Diskant- u. Altzither,	m	1930
48	Rhapsodie üb. Aennchen v. Tharau,	Zith.-Orch.,	m	1932
50	Wanderung, Suite,	zwei Diskantzithern,	m-s	1930
51	Huldigungsmarsch Nr.2,	Zither-Orchester,	l-m	1930
52	Tanzsuite im mod. Styl,	Zither-Orchester,	m-s	1931
53	Die schwarzen Männchen,	Bühnenspiel m/Zith.-Orch.,	l-m	1931
54	La Grischa,	Zither-Trio,	m	1929
55	Fächertanz,	Disk.-Zither/Altzither u. Altzither	m	
56	Trio d-moll,	Viol., Zither, Gitarre,	m-s	1931
57	Musik für Zither-Quartett Nr.1,		s	1933
58	Weihnachtsstimmen,	Zither-Trio,	l-m	1932
59	Abschied,	Gesang u. Zither,	m-s	1933
60	Willst du dein Bild,	Gesang u. Zither,	m	1932
61	Präludium und Tanz,	Zither-Orchester,	m-s	1931
62	Konzert Nr.4, D-Dur,	zwei Diskantzithern,	ss	

64	Ein Fichtenbaum,	Gesang u. Zither,	s	1932
65	Konzertino Nr.2, G-Dur,	Zither allein,	ss (+)	1932
66	Trio C-Dur, (3 Sätze),	2 Disk.-u.Altzither,	ss	
67	Romandie, Fantasie über Volkslieder der West-Schweiz,	zwei Diskant- u. Altzither,	l-m	1932
68	Walzer A-Dur,	Zither-Orchester,	m	1932
70	Romanze a-moll,	Basszither allein,	l-m (+)	1932
71	Tarantelle,	Basszither allein,	m (+)	1932
72	3 Stücke für Gitarre allein,		m-s	1933
73	Tanzsuite Nr.2 im mod. Styl,	Zither-Quartett,	m	1934
74	Tanzsuite Nr.3,	Basszither allein,	m-s	1933
75	Rhapsodie üb. "Im schönsten Wiesengrunde", für Zither-Orchester, Gesang,		m-s	1933
76	Ballade F-Dur,	Diskant- u. Basszither,	m	1933
77a	Mohn,	Bariton u. Basszither,	l-m	1933
77b	Abendliche Wasserfahrt,	Bariton u. Basszither,	l-m	1933
78	Fantasie üb. "Im tiefen Keller",	Basszither,	m-s	1933
79	Nachtstück u. Reigen,	Basszither allein,	s	
80	Suite Nr.6 (Impromptu, Glöckchen, Wasserspiel),	Quintzither allein,	l-m	1933
81	Variationen u. Thema,	Zither allein,	s	
82	Fantasie üb. "Ach wie ist's möglich dann",	Zither,	ss	1934
83	Serenade in 5 Sätzen, zwei Diskantzithern,		s	
84	Marionetten, (3 Stücke),	Zither u. Gitarre,	s	1935
85	Musik für Zither-Quartett Nr.2, (Quint-, Disk.-, Alt-, Basszither),		m	1934
86	Réverie F-Dur,	Zither allein,	l (+)	1935
87	Humoreske,	Quintzither allein,	m	1935
88	Fantasie üb. einen lustigen Sang,	Basszither,	m	1935
89	Suite Nr.7 (Intrada, Pastorale, Scherzo), für Basszither allein,		m	
90	Rococo-Suite,	Quintzither allein,	m (+)	1936
91	Choral-Variationen (Allein Gott in der Höh),	2 Zithern,	m	
92	Albumblatt,	Zither allein,	l-m	1935
93	Spanischer Tanz,	Zither allein,	m (+)	1935
94	Deutschlands Morgenrot,	Zither-Orchester,	m	1935
95	Festliches Vorspiel,	Zither-Orchester,	m-s	1935
96	Helvetia, Fantasie üb. Schweizer Volkslieder,	Zither-Quartett (Quintzither),	l-m	1936
97	Lustige Kobolde,	Zither-Quartett (Quintzither),	m	
99	Suite Nr.9, (Präludium, Scherzetto, Kleiner Marsch),	Violine und Zither,	m	
100	Konzert für Zither-Quartett u. Orchester,		s	
101	Sonatine F-Dur,	Gitarre allein,	s	1935
102	Musik für Gitarre allein,		s	
103	Meeresleuchten,	Altzither allein,	l-m	
104	Soldanelle,	Quintzither allein,	m (+)	1936
105	Rhapsodie, Quint-, 2 Disk.-, Alt-, Basszither,		m	1936
106	Lyrische Suite,	Zither allein,	m	
107	Fantasie üb. "Wenn ich ein Vöglein wär",	Zither,	m	1936
108	Waldgeister,	Diskant- u. Basszither,	l-m	1936
109	Hymnus,	Zither-Orchester u. einstimm.Männerchor,	l-m	
110	"Erhebung", Kantate für Zither-Orchester, Sprecher,	1 Singstimme, einstimm. Männerchor,	m.	



Nachnahme: RM.

Zither-Spezialgeschäft, Verlag und Groß-Sortiment

Gegründet 1894 Großes Lager von Zithern + Hauptvertretung der weltberühmten Bräuer-Zithern + Prima Saiten
 Größtes Lager in Zithermusik jeder Richtung, daher schnelle und billige Lieferung aller existierenden Werke
 Sortiment nur ab Köln + Verlag wird auch in Leipzig ausgeliefert + Erfüllungsort und Gerichtsstand Köln

Fernspr.: 2173 41
 Postsch.K.Köln 4647

St. Apenstraße 2

Rechnung

für Firma/Herrn

Georg Lohmann

KOLN a. Rh. den -5. Okt. 1936
 LEIPZIG

Stüttgenstr. Wanger

Laut Bestellung vom

GROSSDRUCKEREI BROCKER, KÖLN

Geschäfts-Grundsatz: Schnellste Bedienung

Aus fremd. Verlag	Aus eigen. Verlag	A Cond./Fest, bar	Zur Ansicht bis längstens Die bis dahin nicht zurückerhaltenen Sachen werden als behalten betrachtet. Beschädigte Musikalien werden nicht zurückgenommen. Eigentum vorbehalten laut § 455 H. G. B.	Ladenpreis		Bar	
				RM	Rpf	RM	Rpf
			Porto — Nachnahme — Einschreiben			-	45
		Vries, Op.					
		" Nr.					
	1	<i>Nachtrag I</i>				-	80
		Für Herz und Gemüt Nr.				-	25
		Salonmusik Nr.					
		Kinigl Nr.					
		General-Katalog der gesamten Zither-Literatur (Umfaßt ca. 30 000 Werke von 533 Verlegern des In- und Auslandes).					
		Ausgabe A, mit Verleger-Angabe (für Handlungen) netto 30 RM.					
		Ausgabe B, ohne Verleger-Angabe (für Zitherspieler) 8 RM. (Ausgabe B enthält einen Gutschein über 8 RM.)					
		Auswahl Nr.					

Dankend erhalten
 Henry Vries

Fehlendes: Folgt nach Eintreffen = Im Neudruck = Nicht aufzufinden = In gewünschter Ausgabe nicht zu haben
 Vergriffen = Ohne genaue Angabe des Komponisten, Verlegers nicht zu beschaffen = Nur so erschienen