

cat 5/165

# ZITHER MUSIK



**AUGUST SEITH · MUSIKVERLAG**  
**MÜNCHEN 2**

## Inhalt

	Seite
Für den Unterricht	2
Bandausgaben	3
Duetten - Alben für Zither I und II	6
Die tanzende Zither	7
Melodien zum Tanz	11
Einzelausgaben beliebter Zithersolisten - Werke	13
Märsche	15
Walzer	17
Ländler	19
Vortragsstücke:	
Ouvertüren - Suiten - Intermezzo - Polka - Mazurka	21
Beliebte Potpourris	24
Lieder	24
Zither - Solo - Ausgaben im Baß - Schlüssel	26
Münchener Humor:	
Vorträge - Lieder - Couplets	29
Westermair - Zither - Ausgaben	30

## Für den Unterricht

**Adalbert Albrecht:**  
**Volkstümliche Zitherschule, in 3 Teilen** Band I/II je DM 5.-  
 Band III, Spezialwerk für das Lagenspiel DM 7.50

**A. Darr:**  
**Instructions Book for the Zither, Text in englisch** DM 5.-

**K. Koenig:**  
**Schule für Konzert-Zither, praktisch-leicht faßlich Band I/II** je DM 5.-

**Adalbert Albrecht:**  
**Fingersatzlehre, leicht verständliche Anleitung zu einem**  
**geregelten Fingersatz und dem Lagenspiel. Ein Ratgeber**  
**für den Zitherspieler** DM 4.-

**Ernst Spindler:**  
**Praktische Zitherschule, bei Lehrern und Schülern gleich**  
**beliebt, durch ihre leicht verständliche Anleitung ein aus-**  
**gezeichnetes Unterrichtswerk, wie es sich jeder Zitherspie-**  
**ler wünscht, in 3 Teilen, in Band III Erlernung des Baß-**  
**Schlüssels, Band I/II/III** je DM 5.-

**Willy Hintermeyer:**  
**Vorschule für den Anfänger im Zitherspiel** DM 3.50

**Willy Hintermeyer:**  
**Weg zur Virtuosität, Melodische Studien unter Bertück-**  
**sichtigung der rechten Hand, im Baßschlüssel, Band I/II** je DM 4.-

## Bandausgaben

<b>„A Portion Landler“ werd'n auf'tischt!</b> v. Rieger Frz., 17 original Ober- und Niederbayerische Landler, Plattler usw. leicht spielbar und effektivvoll . . . . .	DM
	5.-
<b>Auf in's Alpenland</b> mit Alfons Bauer, ein bunter Strauß neuer und beliebter Werke von Alfons Bauer . . . . .	4.50
<b>Auf zum Tanz, 12 leichte, gefällige Tänze, Ländler, Walzer, Polka, Mazurka, Märsche</b> v. Ernst Spindler	2.-
<b>Ausflugskränzchen</b> , ein Album mit 12 Tonstücken, Tänzen und Märchen, leicht gesetzt v. Ernst Spindler	2.50
<b>Echo aus'm Hochgebirg</b> , Jodler-Lieder a.d. Repertoire der Jodlerkönigin Minna Reverelly. Für Zither und Akkordeon oder Gitarre ad. lib. . . . .	4.50
<b>Der erste Erfolg</b> , 10 sehr leichte Stücke, sowohl als Einlage zur Schule, als auch zur Unterhaltung geeignet v. Ernst Spindler	2.-
<b>Goldener Zitherklang</b> von Hintermeyer Willy, eine Sammlung melodioser, leicht spielbarer Zitherstücke Bd. I/II je	5.-
<b>Im Walzertakt mit Johann Strauß</b> , 6 beliebte Walzer in ungekürzter Fassung nach den Originalausgaben, leicht bearbeitet . . . . .	5.-
<b>Klänge aus Bayern und Tirol</b> , eine Folge von 47 der bekanntesten Lieder, Original-Jodler, Märsche, Schnadahüpferl, Halbwalzer leicht gesetzt (mit Text) von Rieger Frz. . . . .	5.-
<b>Klingende Operetten-Melodien.</b> Die schönsten und volkstümlichsten Operetten-Melodien mit Text, bearbeitet von A. Schmidseher Bd. I/II je	5.-
<b>Liederkranz</b> , 80 volkstümliche Lieder mit unterlegtem Text, leicht spielbar gesetzt u. bearb. v. Bicherl H. . . . .	4.50
<b>Liederstrauß — Im trauten Heim</b> , eine Sammlung der schönsten und beliebtesten Volkslieder, 2stimmig gesetzt, mit vollständigem Text, leicht bis mittelschwer, jeder Band enthält 40 Lieder.	
<b>Zither</b> Bd. I/II/III je	4.50
<b>Zither im Baßschlüssel</b> nur Bd. I	4.50
<b>Violine oder Mandoline und Gitarrebegleitung</b> Bd. I/II je	4.-

## Bandausgaben

<b>Lieder der Heimat</b> , ein Reigen der schönsten Volkslieder, bearb. von A. Schmidseher Bd. I/II je	DM 5.-
<b>Marsch-Perlen</b> , 10 bekannte Märsche u. a.: Deutscheimer- Regimentsmarsch, Einzug der Gladiatoren, Egerländer marsch, Waidmannsheil, Wien bleibt Wien usw. . . . .	5.-
<b>Melodien mit Leopoldi und Hans Lang</b> , Inhalt u. a.: I bin a stillter Zecher, Überlandpartie, Wenn ich mit meinem Dackel, Schön ist so ein Ringelspiel usw. . . . .	4.-
<b>Melodienstrauß</b> , 15 sehr leichte und gefällige Tänze und Märsche, vor- züglich geeignet neben der Schule zur Fortbildung v. Ernst Spindler	2.-
<b>Mein schönstes Lied</b> , altbekannte Lieder, leicht bearb. von Alfons Schmidseher in 4 Bänden. Inhalt u. a.: Ja, grün ist die Heide, Lenz v. Hildach, Aus der Jugendzeit, Aloha Oe, Peterle, Ich bin nur ein armer Wandergesell, Bei dir war es immer so schön usw. Bd. I III IV je	3.-
<b>Münchener Zitherblätter</b> , leicht spielbare Unterhaltungs- stücke, teilweise mit Text versehen, vorzüglich geeignet neben der Schule zur Fort- bildung, bearbeitet v. Adalb. Albrecht Heft I/II/III/IV je	4.-
<b>Musikalische Lieblinge</b> , 10 volks- tümliche Melodien, zusam- mengestellt und bearb. von H. Halbing . . . . . Gitarrebegleitung hiezu . . .	3.- 2.-
<b>Nach Feierabend</b> , 10 zweistimmige Originalkompositionen, leicht gesetzt.	
<b>Zither</b> . . . . . v. Ernst Spindler	3.-
<b>Altzither</b> . . . . .	2.-
<b>Violine oder Mandoline</b>	1.80
<b>Neue Welterfolge aus Wien</b> , eine Auslese beliebter Wiener Märsche, Walzer, Lieder (m. Text) bearb. in leichter Fassung für Münchner- u. Wiener Stimmung von A. Schmidseher . . . . .	5.-

## Bandausgaben

<b>Die Oberkrainer spielen auf . . .</b> , bearb. von Fr. Pieringer, 4 Bände mit je 7 der bekanntesten Walzer und Polka. <b>Band I-Inhalt u. a.:</b> Dorfpolka, Erinnerung, Tromp.-Echo, <b>Band II-Inhalt u. a.:</b> Auf dem Leiterwagen, Die lustige Hocheitz, <b>Band III-Inhalt u. a.:</b> Feierabend, Winzertanz, Resi-Walzer, <b>Band IV-Inhalt u. a.:</b> Gruß vom Gipfel, Kirmes-Polka, jeder Band	DM 4.50
<b>Rudi Knabl Album</b> , Bd. I, Inhalt u. a.: Walzer-Capriccio, Alpenveilchen, Die Grünbigen <b>Bd. II Inhalt u. a.:</b> Für Dich Almröserl, Bergeister Bd. I/II je	4.50
<b>Stimmung ist Trumpf</b> , Stimmungslieder, Märsche und Walzer, teilweise mit Text, bearb. von Franz Rieger. Inhalt u. a.: Einmal am Rhein, Im weißen Rössel, Marsch- lied, Heut woll'n wir lustig sein . . . . .	4.50
<b>Volkslieder im 3/4-Takt</b> , 50 volkstümliche Walzerlieder für Jung und Alt. Leicht bearb. von A. Schmidseher . . . . .	4.-
<b>Wiener Melodien-Strauß</b> , unsterbliche Wiener Märsche, Lieder mit Text, Operetten-Melodien und Walzer in 2 Bänden, bearb. von Alfons Schmidseher. Inhalt u. a.: Frauenherz-Polka, Im Prater blüh'n wieder die Bäume, Weana-Madin-Walzer, Sei nicht böß-Lied, Wien du Stadt meiner Träume, s'Herz von an echten Weana, Altes Flakerlied, Glücklich ist, wer vergißt, Mir ist alles ans Bd. I/II je	5.-
<b>Wir spielen im 3/4-Takt</b> , 6 Welterfolge im Walzer, u. a. Kuckucks- walzer, Bayerische G'schichten, Die Schönbrunner . . . . .	5.-
<b>Zünftige Musi aus Bayern</b> , Original bayerische Ländler, Schuh- plattler, Schnadahüpferl, Lieder, Märsche und Münchner Potpourris, leicht bearb. v. Frz. Rieger . . . . .	5.-
<b>Zur Unterhaltung</b> , 4 leichte Werke, bekannt durch Film und Funk, von Werner Frey . . . . .	3.50

## Duetten-Alben für Zither I und II

<b>Kinder-Duetten-Album</b> , herausgegeben von Adalbert Albrecht, alle Stücke mit Text, leicht spielbar für Anfänger.		DM
<b>Inhalt u. a.:</b> Der Postillon, Mel' Huat, Mairegen, Der kleine Hans . . . . .		1.50
<b>Spiel mit!</b> 10 leichte melodiose Vortragsstücke von W. Hintermeyer,		
<b>Inhalt u. a.:</b> Almglöckerl-Ländler, Ländliche Weisen, Froh und heiter-Marsch, Geburtstags-Walzer . . . . .		4.50
<b>Spindler's Duetten-Album</b> , sehr leichte bis mittelschwere Originalkompositionen in 3 Bänden. Jedes Heft enthält 10 melodiose Werke.		
<b>Zither</b>	Bd. I/II/III je	4.-
<b>Zither im Baß-Schlüssel</b>	nur Bd. I	4.-
<b>Violine oder Mandoline</b>	Bd. I/II/III je	1.80
<b>Gitarre-Begleitung</b>	Bd. I/II/III je	1.50
<b>Zur Erholung</b> , eine sehr leichte bis mittelschwere Folge von Zitherduetten, ein Unterhaltungsalbum mit Originalkompositionen von Spindler.		
<b>Zither</b>	Bd. I/II/III je	3.50
<b>Duette für Violine oder Mandoline</b>	Bd. I/II/III je	2.50
<b>Gitarre-Begleitung</b>	Bd. I/II/III je	1.80

Auf Wunsch stehen weitere Kataloge zur Verfügung:

Akkordeonausgaben

Gitarre / Violine / Mandolinen - Musik

Blasmusikausgaben

## Die tanzende Zither

BELIEBTE TANZMELODIEN - PREIS JE BAND DM 5.-

### Band I:

Zur Zeit nicht lieferbar.

### Band II:

Lebewohl, du schwarze Rose, Hawaii-Waltz / Egon, Lied und Tango / Ich habe sonst nichts als Dich, Tango / Komm mit nach Palermo, Tango / Ein Mensch wie Du und ich, Walzerlied / Es hängt ein Pferdehalter an der Wand, Lied und Slow / Mir ist alles ganz egal, Polka-Fox / Mädel, wenn es Nacht wird (Cowboy's Sehnsucht), Foxtrot / Isabella (Andalusische Märchen), Tango.

### Band III:

Südlische Nächte, Lied und Tango / Leg' Deine Hand in meine Hand, Lied und langsamer Walzer / Unter den Sternen des Südens, langsamer Walzer / Wir kommen alle in den Himmel, Schunkelwalzer / Lieber Gott, laß die Sonne wieder scheinen, Foxtrot / Am Strande von Havanna, Tango / Anneliese, böhmische Polka / Vergiß mich nicht, Tango / Die alte Kuckucksuhr, Foxtrot.

### Band IV:

Vaya con dios, langsamer Walzer / Dicker, melancholische Polka / Ludwig, Polka / Der Mann am Klavier, Walzerlied / Oh, Heideröslin, Tango / Leopold, Tango / Lieber Franz, Polka / Schütt' die Sorgen in ein Gläschen Wein, Lied / Ein Glöckerl läut' im Tal, Alpen-Tango.

### Band V:

Nicolo, Nicolo, Nicolino, ital. Foxtrot / Das alte Försterhaus, Walzer / Ja, ja im Moos, Fox / Allerhand, allerhand, Foxtrot / Kleine Nachtigall, Lied und Tango / Heut' ist ein Feiertag für mich, Walzerlied / Du Du, Du, Lied und Slowfox / Vagabundenlied, langsamer Foxtrot / Wodka-Fox (Gib mir den Wodka Anuschka).

### Band VI:

Jim, Jonny und Jonas, langsamer Walzer / Warum schreibst Du nicht? Tangelled / Sieben einsame Tage, Foxtrot / Liebe kleine Müllerin, Walzerlied / Schuster, bleib' bei Deinen Leisten, Fox / Ich bin so gern zu Hause, Foxtrot / Kinder der Berge, langsamer Walzer / Am Waldesrand, Ständchen / Am weißen Strand von Soerabaya, langsamer Walzer.

### Band VII:

Ich möcht' gern an Biersee, Walzerlied / Der Himmel war noch nie so blau, Fox / Die Mädchen von der Normandie, Fox / Edelweißkönigin, Lied und langsamer Walzer / Im grünen Birkenhain, Tango / Lolita (zwei weiße Möwen), langsamer Walzer / Trachtenfest, Polka / Unter Palmen am Meer, langsamer Fox / Zwei rehbraune Augen, Walzerlied.

## Die tanzende Zither

BELIEBTE TANZMELODIEN - PREIS JE BAND DM 5.-

### Band VIII:

Am Jägersteig, Lied / Bleib' so wie Du bist, Slowfox / Immer wieder Du, Foxtrot / Keiner hat uns zwei geseh'n, langsamer Walzer / Leb' wohl, kleine Schwalbe, langsamer Walzer / Trompeten-Echo, Polka / Wenn das blaue Meer nicht wär..., Tango (Hawailiana) / Wenn die Alpenrosen blüh'n, Lied und langsamer Walzer (aus dem gleichnamigen Film) / Zwei so blitzblanke Augen, Rheinländer-Foxe.

### Band IX:

Arm oder reich, Polka / Drei Lilien am Silbersee, Lied aus dem Film „Der Glockengiesser von Tirol“ / Dudl-Dudl-Dandy, Foxtrot / Ein Haus in Havanna, Tango / In Hamburg sind die Nächte lang, Blues / Kuhglocken-Polka / Steig in das Traumboot der Liebe, langsamer Walzer / Weiße Rosen und Korallen, Hawaiian Waltz / Wenn die Fischervroni und der Jägeronti, Walzerlied.

### Band X:

Almfrieden, Lied und langsamer Walzer / Es gibt nur eine Heimat, Lied und langsamer Walzer / Glocken aus Tirol, Lied / Florentina, italienischer Foxtrot / Drei braune Mädchen, langsamer Walzer / Seemann, wo ist deine Heimat, Lied und langsamer Walzer / Jeder Tag hat seinen Abend, Lied / Mein schönes Heimattal, Lied und langsamer Walzer / Wenn nur besser eing'schenkt wär, Bier-Walzer.

### Band XI:

Ach man braucht ja so wenig, um glücklich zu sein, Lied und langsamer Walzer / Auf Cuba sind die Mädchen braun, Baiao / Es leuchtet das Kreuz des Südens, Tango / Es war so wunderschön in Italien (Annabella), Foxtrot / Jodel-Jockel, Swing-Fox / Kinder, vertragt euch doch wieder, Walzerlied / Manuela-Waltz, Hawaiian-Lied / Sei zufrieden, Marschlied / Silberner Mond vom Missouri, langsamer Walzer.

### Band XII:

Was kann schöner sein, Langsamer Walzer / Der stille Waldweg, Walzerlied / Der alte Brunnen vor dem Vaterhaus, Langsamer Walzer / Alles ist vergänglich, Langsamer Walzer / Weißt Du noch? Tango / Der Vagabund und das Kind (Little Child) / Ich wär' so gern bei Dir, Melodie-Fox / Ich weiß, was Dir fehlt, Baiao / Cindy, oh Cindy, langsamer Rumba-Fox.

### Band XIII:

Der weiße Mond von Maratonga, Langsamer Walzer / Es läuten die Glocken vom Königssee, Lied und langsamer Walzer / Heimatlos (Love me ever - Leave me never), Slow-Fox / Köhler-Liesel, Marschlied / Goldener Ginster, Tangolied / Zu Hause, zu Hause, Marsch-Fox / Ein kleines Herzlein am gold'nen Ketterl, Langsamer Walzer / Ich bin zu Haus' im Oberland, Lied und langsamer Walzer / Fahre mit mir in die Ferne, Lied und langsamer Walzer.

## Die tanzende Zither

BELIEBTE TANZMELODIEN - PREIS JE BAND DM 5.-

### Band XIV:

Abendläuten, Walzer / Es steht ein Haus in Tirol, Langsamer Walzer / Ich möcht so blau wie deine Augen sein, Schunkelwalzer / Junges Herz und graue Haare, Foxtrot / Sieben Berge, sieben Täler, Lied und Langsamer Walzer / Dich werd' ich nie vergessen, Walzerlied / Rauschende Birken, Walzer / Nachtigall (Von der Nachtigall hab' ich das Jodeln gelernt), Langsamer Walzer / Fuchsgraben-Polka.

### Band XV:

Blauer Himmel, weiße Wolken, grüne Wälder, Medium-Fox / In meiner Heimat steht ein Haus, Lied / Gib die Hoffnung niemals auf, Foxtrot / O du mein Bayernland, Heimatlied / Auch für mich kommt eine Zeit, Foxtrot / Irgendwo im fernen Java, Langsamer Foxtrot / Auf dem Leiterwagen, Polka / Die Jäger-Marie, Walzerlied / Casetta in Canada, Mambo.

### Band XVI:

Einmal in die Ferne seh'n, Walzerlied / Eine blaue Zauberblume, langs. Walzer / Canzone d'amore, Melodie-Fox / Mein Schatz ist aus Tirol, Marsch-Fox / Mein schönes Kaisertal, Walzerlied / Mit etwas Liebe, Foxtrot / Vielleicht in 3, 4, 5, 6 Jahren, Fox / Was ein Mann alles kann, Baiao / Wo am Bach die Mühle steht, Walzerlied.

### Band XVII:

Die Gitarre und das Meer, Melodie-Fox / Tom Dooley jr. / Das Laterndl mit dem Sternl, langs. Walzer / Trudie, Fox / Der Kupferschmied von Lauterbach, Polka-Fox / Solang' noch die Wälder rauschen, Marschlied / Zwanzig endlos lange Jahre, Lied und Fox / Du schwarze Rose von Oran, Slow-Fox / Über den Gipfeln der Berge, Lied und langs. Walzer.

### Band XVIII:

Gitarren klingen leise durch die Nacht, Slow-Fox / Eine Handvoll Heimat-erde, Lied und Slow-Fox / Dort bei den Tannen im Böhmerwald, Polka-Lied / Chi-Chi, (Tränen in den Augen), Slow-Fox / Aloha-Oe, Hawaii-Song / Immer will ich treu dir sein, (My Happiness), langs. Walzer / Morgen, Slow-Fox / Der alte Lumpensammler, Walzerlied / Am Tag als der Regen kam (Regenballade), Blues.

### Band XIX:

Seemann (deine Heimat ist das Meer), Foxtrot / Schau' das Alpenglüh'n, Lied u. Walzer / Blumen der Liebe, Lied im Volkston / Nachts in Rom, Foxtrot / Alles kommt mal wieder, Langsamer Walzer / Hilo-Marsch, Hawaiianischer Marsch / Auf und nieder, Ein lustiges Lied im Volkston / Capito, Fox / Nur Charly schenkte mir Blumen, Foxtrot.

# Die tanzende Zither

BELIEBTE TANZMELODIEN - PREIS JE BAND DM 5.-

## Band XX:

Hohe Tannen, Heimatlied / Ich komme wieder, (O sole mio), Beguine / Das kann sich alles noch ändern, Walzer / Die Schwarzwald-Marie, Marschlied / Jedes Herz braucht ein Zuhause, Tango-Rock / Souvenir d'amour, Langsamer Foxtrot / Oh! Oh! Camillo! Samba-Fox / Unter'm Birnbaum (Panenka Modrooka), Walzer / Wo mein Zuhause war ..., Walzerlied.

## Band XXI:

Unterm Kastanienbaum, Polka / Abschieds-Polka / Drei weiße Birken, Polka / Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln gehn, Foxtrot / Midi-Midnette, Fox / Weites Land, Slow-Fox / Nimm Platz mein Schatz, Polka / Rosy oh Rosy / Sellery.

## Band XXII:

Posaunen-Polka / Löffelpolka / Sweetheart-Guitar, Slowfox / Sauerkraut-Polka / Der Königsjodler, Lied / Dankeschön und Aufwiederseh'n / Mexiko, Fox / Zwei Tränen, Jarmilka-Polka / Weiße Rosen aus Athen, Slowfox.

## Band XXIII:

Fraunkäferl (nach einer Volksweise) / Steirische Polka / Räder rollen, Peitschen knallen, Polka / Die Brotzeit - Polka, Bayrische Polka / Auf meiner Ranch bin ich König, Foxtrot / Bella Maria, Foxtrot / Ein Kind vom Böhmerwald, Walzerlied / Caterina, Foxtrot / Die große Nummer wird gemacht, Foxtrot.

## Band XXIV:

Der Schatz im Silbersee, Foxtrot / Weißes Traumboot, Slowfox / Das Hirtenlied, Walzerlied / Winnetou, Foxtrot / Glocken der Heimat, Walzer / Ich kauf mir lieber einen Tirolerhut, Dixieland / Schaukel - Lied, Walzer / Schnauferl - Polka.

Weitere Bände in Vorbereitung!

# Melodien zum Tanz

## Einzelangaben

### Zither I je DM 2.—

**Auf der Benediktenwand**, Foxtrot  
**Auf Wiederseh'n**, Foxtrot von Eberh. Storch  
**Bei mir zu Haus**, Slowfox  
**Blaue Nacht am Hafen**, Lied  
**C'est si bon**, Moderato-Fox  
**Colonel Bogey** (River Kwai Marsch) von Kenneth J. Alford  
**Das Alphorn**, Lied und Walzer von W. Carsten  
**Das Echo vom Königssee**, Lied von Ben Bern  
**Das Edelweiß vom Wendelstein**, Lied u. Tango v. H. Straßer  
**Der Buntspecht**, Walzerlied von Fred Oldörp  
**Die Semmerin von St. Kathrein**, langs. Walzer von Musil  
**Der Südwind**, Lied und Tango  
**Die alten Leut'**, Lied v. J. Kurz  
**Die Fischerin vom Bodensee**, Polka-Fox von Franz Winkler  
**Die Försterliesl**, Walzerlied von Kessler  
**Die Postlerin von Tegernsee** von Hermann Leopoldi  
**Die süßesten Früchte**, Foxtrot  
**Die weiße Hochzeitskutsche**, Foxtrot  
**Du kleines Schwalbenpaar**, langsamer Foxtrot  
**Ein Edelweiß für dich**, langsamer Walzer v. Horst Sträter  
**Eine weiße Rose**, Slow-Fox  
**Feierabend-Polka**  
**Fensterlerenade** von Hans Lang  
**Fern von der Heimat und fern von dir**, Lied u. langsamer Walzer  
**Fliege mit mir in die Heimat**, langsamer Walzer  
**Florentinische Nächte**, Tango  
**Ganz Paris träumt von der Liebe** von Cole Porter  
**Gebt doch dem Kind seine Milch**, Walzerlied von Arland/Prost  
**Hau den Lukas**, Polka, von Arland-Hertha-Haselbach  
**Heimatglocken**, Slow-Fox von Hart P. Danks und Fritz Vonberg, Zither II 1.20  
**Heimweh / Dort, wo die Blumen blüh'n**, Lied und Fox v. T. Gilkyson, R. Dehr u. F. Miller  
**Hei, so eine Schneeballschlacht**, Marsch-Polka  
**Herzbua**, Lied und langsamer Walzer von Riedlmayer  
**Herz-Schmerz-Polka** von Vaclav Blaha  
**Heute blau und morgen blau**, Schunkelwalzer von Franz Wendhof  
**Holdrioh liebes Echo**, Echo-Walzer von Benny de Weille

# Melodien zum Tanz

Einzelausgaben Zither I je DM 2.—

Horrido! der Sonntagsjäger von Ben Bern  
 Ich kann das Jodeln nun mal nicht mehr lassen, Jodelfox  
 Ich möcht' gern dein Herz klopfen hör'n, Laterndl-Ländler  
 Im dunkelgrünen Wald, Lied und langsamer Walzer  
 In der Schweiz, Medium Fox von Hans Carste  
 In der Zugspitzbahn, Walzerlied von Ben Bern  
**Küchen-Polka**  
 Kleine Nordseeschwalbe, langsamer Walzer  
 Komm doch rüber über's Brückel von Ernst Brandner  
 Kuckucks-Jodler und Heut' steig i wieder auf die Alma, Jodellied v. Michael Berger  
 Zither I / Zither II  
 Leise rauscht es am Missouri, Lied und langsamer Walzer  
 Liebe ist ja nur ein Märchen, langsamer Walzer  
 Maria aus Bahia, Samba von Paul Mirakli  
 Marina, Cha-Cha, mit Text von Rocco Granata  
 Mein Herz geht auf die Reise, Lied  
 Mein Herz ruft nach dir, Walzer  
 Mein Mütterlein, Walzerlied v. H. Wende u. W. Rothenburg  
 Mir ist alles ganz egal ... Polka von Pepi Huber  
 Möwe, du fliegst in die Heimat, langsamer Walzer v. Gerhard Winkler  
 Mondschein an der Eger, Walzer von Ernst Mosch — Zither II 1.20  
 Mütterlein, Lied  
 Noch einen Schluck für Muttl, Schunkelwalzer  
 Norwegischer Jodlerwalzer von Knut Westby  
 Nur eine kleine Weile, langs. Walzer von Hugo Strasser  
 Oh schöne Heimat, wann seh' ich dich wieder, Lied und langs. Foxtrot  
 O, mein Papa, Lied  
 Pack' die Badehose ein, Marsch-Polka  
 Rosamunde, böhmische Polka  
 Rote Rosen, rote Lippen, roter Wein, Tango  
 Schau mir in's Herz hinein, Lied von W. Scharfenberger  
 Second theme von Anton Karas  
 Sei nicht schüchtern, Polka von Werner Scharfenberger  
 Spiel mir eine alte Melodie, Foxtrot  
 Stamm-Café von Anton Karas  
 Tango-Max, Tango grotesque  
 Übers Jahr, wenn die Kornblumen blühen, Foxtrot  
 Unter fremden Sternen (Fährt ein weißes Schiff nach Hongkong)  
 Von den blauen Bergen kommen wir, Original Cowboy-Song  
 Was a echter Holzknecht ist, Polka von Ludwig Schmidseider  
 Watschentanz, von Ben Bern  
 Weißer Holunder, Lied u. langsamer Ländler v. Th. Möhrens  
 Wenn abends die Heide träumt, Tango  
 Wenn der weiße Flieder wieder blüht, Lied und Foxtrot  
 Wenn die Glocken hell erklingen, Melodie-Fox  
 Wer soll das bezahlen, Schunkelwalzer  
 Wo der Wildbach rauscht, Tango  
 Zither-Ballade von Anton Karas  
 Zither-Rhythmen von Anton Karas  
 Zwei Spuren im Schnee, Fox von Gerh. Winkler

# Einzelausgaben

Beliebte ZITHERSOLISTEN-WERKE, bekannt durch Funk, Schallplatten und  
 Konzerte, spielbar für Zither-Solo, sowie Zither-Besetzung

**Freundorfer** für Z I Z II Akk. Viol. I Viol. II Git.  
 je DM 2.50 2.— 2.— 1.— 1.— 1.—

Am schönen Badersee, großer Walzer (6 Seiten)  
 Bauernliebe, Ländler (4 Seiten)  
 Frühling in Berchtesgaden, großer Konzertwalzer (5 Seiten)  
 Münchner Blut, Konzertwalzer (6 Seiten)

für Z I Z II Akk. Viol. I Viol. II Git.  
 je DM 1.80 1.20 1.20 —.70 —.70 —.70

Blick vom Kreuzeck, Ländler  
 Die lustigen Helledauer, Ländler  
 Donaurationen, Walzer  
 Ein Tag in Innsbruck, Polka  
 Grün ist mein Hut, Ländler  
 Isarkinder, Polka  
 Lustige Fahrt, Ländler  
 Sonntag im Gebirge, Marsch-Polka  
 Tiroler Kinder, Polka

Isar-Jodler, Marsch für Z I Z II Altz Akk. Viol. I Viol. II Git. Cello  
 je DM 1.80 1.20 1.20 1.20 —.70 —.70 —.70 —.70

Auf nach Tirol, Marsch Zither-Solo DM 1.80

Alfons Bauer für Z I Z II Akk. Viol. I Viol. II Git.  
 je DM 1.80 1.20 1.20 —.70 —.70 —.70

Auf nach Werdenfels, Polka  
 Gruß mir mein München, Marsch  
 Gruß aus den Bergen, Ländler  
 Weiß-Blau, Marsch

Rudi Knabl für Z I Z II Akk. Viol. I Viol. II Git.  
 je DM 1.80 1.20 1.20 —.70 —.70 —.70

Auf geht's, Polka  
 Pfeif-Ländler,

ZITHER-SOLO je DM 1.80

Abendspaziergang, langsames Tempo  
 Am Kamin, Walzer-Intermezzo  
 Aus dem Chiemgau, Polka  
 Der Lausbub, Polka  
 Die lustigen Bergsteiger, Ländler  
 Hagelbuehen, Ländler  
 Münchner Madn, Walzer im Ländlerstil  
 Pfeif-Polka  
 Zipfelhaubn, Polka

## Einzelangaben

ERNST SPINDLER

## ZITHER-SOLO

DM  
je 1.50

**Conzert-Fantasie**, op. 97  
**Mein Herzenswunsch**, Fantasie  
**Träumerei**, Charakteristisches Tonstück

## ZITHER I/II-Ausgaben

	Z I	Z II
je	1.50	1.—

**D'Kreuzakra**, Schuhplattler  
**Die Tanzlustigen**, Walzer  
**Die Zünftigen**, Oberbayr. Original-Ländler-Duett  
**Erinnerung an Regensburg**, Mazurka von W. Mayer - Duett  
**Glückliche Jugend**, leichte Polka  
**In fröhlicher Stimmung**, leichtes oberbayr. Ländler-Duett  
**Kirchweihfreuden**, sehr leichter Ländler  
**Mit Sang und Klang**, Potpourri, leicht gesetzt, bekannte volkstümliche Melodien

## ZITHER-BESETZUNGEN

	Z I	Z II	Altz.	Viol. I	Git.
je	1.50	1.20	1.20	—,70	—,70

**Alpengröße**, Ländler  
**Aus dem Gebirgsleben**, Oberbayr. Ländler  
**Freundschaftsgrüße**, Walzer von G. Schultheiss  
**Grüße an Schwarzenbach**, leichter gefälliger Marsch  
**Hoch Nürnberg**, Marsch, mittelschwer  
**Im Rosengarten**, Idylle  
**Rhein-Nixen**, Bravour-Polka, mittelschwer  
**Tanz auf der Alm**, leichter Schuhplattler  
**Verlobung im Gebirge**, leichter bis mittelschwerer Ländler

	Z I	Z II	Altz.	Viol. I
je	1.50	1.20	1.20	—,70

**D'Loisachtaler**, leichter Marsch  
**Heiter durch's Leben**, schnelle Polka  
**Rosenzeit, wie schnell vorbei**, Walzer in drei Teilen  
**Vergnügte Brüder**, mittelschwerer Ländler

	Z I	Z II	Git.
je	1.50	1.20	—,70

**Sportsfreunde**, Marsch

## Märsche

## ZITHER-SOLO

je DM 1.20

**Xipler-Marsch**, mit Text von August Reiter — Ad. Albert  
**Auf nach den Dolomiten**, Marsch v. Frz. Ringler  
**Auf Weihenstephan's Höhen**, von Georg Lohr  
**Bayerischer Oberland-Marsch** von Franz Wanker (mit Text)  
**Bayern-Treue**, von Heinrich Lorz  
**Der Zitherseppel**, Marsch mit Text von Franz Krick  
**Flott und Frei**, von Hans Drechsel  
**Frühlingsgruß**, von H. Chlumsky  
**Gruß an Tegernsee**, von Hans Moog  
**Heimat-Gruß**, von Jos. Chr. Fischer  
**Hoch im Fluge**, Marsch-Caprice, von Hans Drechsel  
**Hoch Wasserburg**, von Karl Liedl  
**Isarwinkler Schützenparade**, a. d. Film „Die Pfingstorgel“ v. Willy Richartz  
**Jugend**, von Rudolf Wach  
**Mit Hotten Sinn**, von H. Chlumsky  
**Münchner Leben**, mit Text von Gg. Mayer — J. B. Westermair  
**Oberbayrischer Gebirgsjodler-Marsch**, mit Text von Alois Dehner  
**Resch und Fesch**, von Anton Ritter  
**Sei Geprüft**, von Jos. Chr. Fischer  
**Werdenfelser-Marsch**, von Max Reichlmair

## ZITHER-SOLO

je DM 1.80

**Caramba**, spanischer Marsch von Joe Rixner  
**Der Böllerschütz von Mittenwald**, Jodel-Marsch v. Toni Sulzböck  
**Der Zitherfranzel**, Marsch mit Text von Franz Krick  
**Fidele Brüder**, von H. Mückenberger  
**Kärntner-Jodler-Marsch** von Willy Hintermeyer  
**Malaga**, spanischer Marsch von Joe Rixner  
**Schönfeld-Marsch** von C. M. Zieher  
**Wien bleibt Wien**, (C-Dur) von Joh. Schrammel

## ZITHER I/II-AUSGABEN

	Z I	Z II
je DM	1.20	1.—

**Auf in's Chiemgau**, von Gg. Lechner  
**Der letzte Postillon**, von August Reiter  
**Fidele Freunde**, von Michael Löffelmeier  
**Fidele Münchner**, Humor-Marsch mit Text von Simon Witt  
**Froh durch die Welt**, von Jos. Chr. Fischer  
**Gut Klang**, von Jos. Stangl  
**Hansgirgl-Marsch**, mit Text von Aug. Reiter  
**Mussinán-Marsch** von C. Carl  
**Tölzer Buam**, von Willy Hintermeyer (mit Text)

## ZITHER I/II-AUSGABEN

	Z I	Z II
je DM	1.80	1.20

**Alpengruß**, von Bruno Döring  
**Alpenrosen-Marsch**, von Hermann Richter  
**Aufzug der Vereine**, Fest-Marsch und **Hochlandzauber**, Walzer von E. Koch  
**Bayerischer Defilier-Marsch** von Adolf Scherzer  
**Brunthalers Burschen**, mit Text von Alois Keilhofer

## Märsche

## ZITHER I/II-Ausgaben

	je DM	Z I	Z II
Durch's Donautal, von Jos. Wackerbauer		1.80	1.20
Gruß an Bayrischzell, von Bruno Döring			
Gruß an München, von Karl Claassen			
Gute Freunde, von Anton Stelzl			
Gute Freunde, von Hans Gg. Wirth			
Heimatfreude, Marschpolka von Hermann Richter			
Hoch mein Frankenland, von Hermann Richter			
Jubiläums-Marsch, von Ernst Koch			
Jugend-Fest-Marsch, von Ernst Koch			
Marsch-Intermezzo, von Hubert Wolf			
Münchener Humor, Marsch mit Text v. W. Hintermeyer			
Münchener Kindl, v. Gottfried Strobl			
Neues Europa, von Josef Endres			
Ottobrunner Schützenmarsch, von Hans Eric			
Resch, aber fesch von Frz. J. Häusler			
Schneidige Wehr, von Josef Rixner			
Schweizer-Land-Marsch, von Ernst Koch			
Tiroler Schützenmarsch, von Hans Dondl			
Von der Saar zur Isar, von Gg. Maier			

## ZITHER-BESETZUNGEN

	Z I	Z II	Altz	Akk.	Viol. I	Viol. II	Git.	Cello
Alt München, von August Reiter	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Amazonen-Marsch, v. Ph. Schiede	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Bayrische Bräuer, v. Aug. Reiter	1.20	1.—	1.—	—	—60	—60	—60	—60
Bayrischer Infanterie-M., v. B. Fritz	1.20	1.—	1.—	—	—60	—60	—60	—60
Begrüßungs-Marsch v. Ph. Knerr	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Egerländer-M., v. Wend. Kopetzky	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Ein Hoch der Zitherwelt, v. Strobl	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Erinnerung an's Regental, von August Reiter	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Erzherzog Albrecht-Marsch, von Karl Komzák	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Fesch beinand, v. F. Griesmeier	1.20	1.—	1.—	—	—60	—60	—60	—60
Frei weg, von C. Latann	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Freundesgruß, von Gg. Lohr	1.20	1.—	1.—	—	—60	—60	—60	—60
Fröhlich auf, von Hans Dondl	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Fröhle Jugend, v. O. Lienhard	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Gebirgsschützen, v. Ad. Albrecht	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Großherzog Adolf Marsch, von J. Fischer	1.20	1.—	1.—	—	—60	—60	—60	—60
Gruß a. Rosenheim, v. Th. Krämer	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Habt Acht! von Rudolf Wach	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Hoch Bayerland, v. Gottfried Strobl	1.20	1.—	1.—	—	—60	—60	—60	—60
Hoch München, v. Ph. Schwarz	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Hoch vom Dachstein, v. Mahrenberger	1.20	1.—	1.—	1.—	—60	—60	—60	—60
Inntaler Schützen-M., v. Lotterkäs	1.20	1.—	1.—	—	—60	—60	—60	—60
Jetzt trink'n ma no a Flascherl Wein, v. C. Lorens (mit Text)	1.80	1.20	—	1.20	—70	—70	—70	—70
Jubiläumfestmarsch, v. Ph. Schwarz	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Kärntner Liedermarsch, v. A. Seifert	1.20	1.—	—	1.—	—60	—60	—60	—60
Klub-Kamerad, v. L. Schwarzmeier	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Konzert-Eröffnungs-Marsch, von K. Pfister	1.20	1.—	1.—	—	—60	—60	—60	—60
Landjägersmarsch, v. J. Rixner	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Land'Gie und Schneid, von Willy Hintermeyer	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70

## Märsche

## ZITHER-BESETZUNGEN

	Z I	Z II	Altz	Akk.	Viol. I	Viol. II	Git.	Cello
Radezky-Marsch, v. Joh. Strauß	1.20	1.—	—	—	—60	—60	—60	—60
Raus aus dem Haus, v. Ed. Hoernes	1.20	1.—	1.—	—	—60	—60	—60	—60
Schwabinger Feuerwehr-Marsch, von Jos. Baumeister	1.20	1.—	1.—	—	—60	—60	—60	—60
Schweizer Marsch, v. A. Harder	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Tiroler Holzhackerbuab'n, von J. F. Wagner	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—70	—
Tiroler Standschützen-Marsch, von Michel Schrickler	1.80	1.20	1.20	—	—70	—	—70	—
Tölzer Schützenmarsch, v. Krettnner	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Tölzer Turnergauß, v. Fischer	1.80	1.20	—	—	—70	—	—70	—
Treue Zitherfreunde, von Willy Hintermeyer	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Trommel-Marsch, von Aug. Reiter	1.20	1.—	—	—	—60	—60	—60	—
Unter dem Doppeladler, von J. Wagner	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—70	—
Unter Kameraden, v. W. Schröder	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Veinsgrüße, v. Karl Höcker	1.20	1.—	1.—	—	—60	—60	—60	—60
Waldmannsienst, v. J. Fischer	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Wien bleibt Wien, v. J. Schrammel	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Wiener Heurigen-Marsch, von Strohmayer	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Zithervereins-Marsch, v. Berger	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Zitherzunft-Marsch, v. F. Lotterkäs	1.20	1.—	1.—	—	—60	—	—60	—

## Walzer

## ZITHER-SOLO

je DM 1.20

Abends auf dem Niederrhein, von Willy Richartz
Die Schönbrunner, von Josef Lanner
Faschingsklänge, von Georg Mayer
Frühlingsstimmen, von Johann Strauß
So kann es ruhig weitergeh'n, von H. Carste (mit Text)

## ZITHER-SOLO

je DM 1.80

Alt-Wiener-Musik, von Philipp Schiede
Bayerische G'schichten, von Willy Richartz
Das kannst du nicht ahnen, von Karl Berbauer (mit Text)
Dorfschwalben aus Österreich, von Josef Strauß
Hoamliche Liab, von Georg Lechner
Kornblumenblau, von Schössler-Jussenhoven (mit Text)

## ZITHER-SOLO

je DM 2.50

Faschingsbilder, von S. Schneider
Faschingskinder, von C. M. Ziehrer
Hereinspaziert, von C. M. Ziehrer
Münchener Sport-Leben, Konzertwalzer von Leop. Werner
Samt und Seide, von C. M. Ziehrer
Tanzen nicht' ich! a. d. Operette „Die Csárdásfürstin“ v. E. Kálmán
Wiana Madin, von C. M. Ziehrer
Wiener Bürger-Walzer, von C. M. Ziehrer

## Walzer

## ZITHER I II-AUSGABEN

Z I Z II  
je DM 1.80 1.20

- An der schönen grünen Isar, von Josef Eicher  
Ball auf der Alm, Walzer im Ländlerstil von Aug. Reiter  
Beim Heurigen, von A. Berger  
Berge im Sonnenschein, von P. G. Pfeifer  
Die lustige Zither, von Hubert Wolf  
Dir zur Liebe, von Ph. Schwarz  
Du und ich, von Paul Refax  
Fallende Blätter, von Karl Stritzinger  
Feldbleamerl, von Hans Gg. Wirth  
Ferien in den Bergen, von F. X. Schamberger  
Frohe Klänge aus Ruppolding, von Hanna Nitschke  
Frühlings-Erwachen, von Martin Lechner  
Grüße aus dem Egertal, Konzertwalzer von Aug. Reiter  
Isarwellen, von Gottfried Strobl  
Liebeswerben, Walzer-Intermezzo von Anton Stelzl  
Rosemarie-Walzer, von Ernst Koch  
Schatz-Walzer, a. d. Operette „Der Zigeunerbaron“ von Joh. Strauß  
Stets fidel und heiter, von Josef Stangl

## ZITHER-BESETZUNGEN

	Z I	Z II	Altz	Akk.	Viol. I	Viol. II	Git.	Cello
Am schönen blauen Zürichsee, von Bernhard Fritz	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
Am Staffelsee, v. H. Gg. Wirth	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
Aus der Liebe gold'nen Zeit, von Willy Hintermeyer	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
Ball auf der Alm, v. W. Hintermeyer	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
Ballfest-Klänge, v. Ph. Schiede	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
Blumengeflüster, v. H. Zipf	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
Die Tauben von San Marco, von Bernhard Fritz	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
Donauwaller, v. J. Ivanovici	2.50	2.—	2.—	2.—	1.—	1.—	1.—	1.—
Ein Sonntag auf dem Wendelstein, von Wilh. Schröder	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
Elektrische Funken, v. P. Knerr	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
Faschingszauber, von A. Reiter	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
Fesche Münchnerin, v. W. Hintermeyer	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
Fesche Weana-Madln, v. G. Werner	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
Freundschaftsklänge, v. F. Schindler	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
Funkperlen, v. Ed. Spieker	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
Gemüthlich im Schwung, v. J. Janka	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
GlücksKinder, von A. Reiter	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
Im Walzerzauber, v. Ph. Schwarz	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
In goldener Sternennacht, Konz.-Walzer v. A. Reiter	2.—	1.50	1.50	—	1.—	1.—	1.—	1.—
Isarzauber, von Lotterkäs	2.—	1.50	1.50	—	1.—	1.—	1.—	1.—
La Barcarole, a. „Hoffmanns Erzählg.“ von J. Offenbach	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
Maiglöckchen, v. Bernh. Seifert	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
Münchner Walzerklänge, v. Ph. Schwarz	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
Rokoko-Walzer, v. J. W. Fröschmann	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—

## Walzer

## ZITHER-BESETZUNGEN

	Z I	Z II	Altz	Akk.	Viol. I	Viol. II	Git.	Cello
Schwazer-Kinder, Konzert-Walzer von Hans Chlumski	2.50	2.—	2.—	2.—	1.—	1.—	1.—	1.—
Straubinger Madln, v. A. Keilhofer	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
Spilleut' spielt's auf! v. Ed. Hoenes	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
Traute Seelen, Konz.-Walzer, von Jos. Chr. Fischer	2.50	2.—	2.—	—	1.—	—	1.—	1.—
Über den Wellen, v. Juv. Rosas	2.50	2.—	2.—	—	1.—	1.—	1.—	1.—
Walzer-Königin, Konzert-Walzer von Peter Knerr	2.—	1.50	1.50	—	1.—	1.—	1.—	1.—
Walzer-Perlen, von Ph. Schwarz	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
Walzerträume, v. W. Hintermeyer	1.20	1.—	1.—	—	—	—	—	—
Wiener Blut, von Joh. Strauß	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—

## Ländler

## ZITHER-SOLO

je DM 1.20

- Alma-Tanzl, v. Ph. Schwarz  
Altbayerische Tänze, v. Alois Keilhofer  
Auf der Alm, von M. Löffelmeier  
Auf der Zugspitz, von Ad. Albrecht  
Auf einer Bauernhochzeit, von Ad. Albrecht  
Auf'm Tanzboden, Schuhplattler v. Ad. Albrecht  
Aus dem Isarwinkel, Schuhplattler v. Chr. Fischer  
Die Loischthalter, v. Drechsel  
Die lustigen Schuhplattler, von Ad. Albrecht  
Friedensglöckel, von August Reiter  
D'Habacher, von Ad. Albrecht  
In der Dorfschenke, von Franz Krick  
Mir san lustl, von Jos. Bielmeyer  
Oberbayerische Gebirgstänze, von Ad. Albrecht  
D'Schlerseer, von Ad. Albrecht  
Steyrer Ländler, von Ph. Schiede  
Suschen, komm doch mit nach Nußdorf aus, von W. Hintermeyer  
D'Veitenhofer, von Ad. Albrecht  
D'Waldbaum, von Drechsel

## ZITHER-SOLO

je DM 1.80

- Almbleamerl, Obb. Bauernländler von Hans Dondl  
Almenrausch-Edelweiß, Ländlermelodien von Rudolf Wach  
Almrausch-Plattler, von H. Dondl  
Alpenpoesie, von Hans Dondl  
Bei uns Dahoam, Steyrische Ländler, von Aug. Reiter  
Berchtesgadener Almtänze, von Jos. Chr. Fischer  
Die Jodel-Post, von E. Brandner  
Frühling auf der Alm, von Aug. Reiter  
D'Werdenfeiser, von Hans Dondl

## ZITHER I/II-AUSGABEN

Z I Z II  
je DM 1.20 1.—

- Almtanz am Hintersee, von Ph. Schiede  
Dorf'schichten, von H. Dondl  
Für mei' Diandl, von W. Hintermeyer  
Im Bräustübl, von Alfred Grünert

## Ländler

## ZITHER I II-AUSGABEN

In der Würzhütt'n, von Hans Dondl  
 Koaserwinkler Schnackler, von Frz. Lotterkäs  
 Lustige Dorfmadln, von Ph. Schwarz  
 Mir san mir, von Lud. Reiter  
 Niederbayrische Kirchweih-Tänze, von H. Dondl  
 Oberbayrische Schuhplattler, von J. Chr. Fischer  
 Sennerin und Almag'laut, von Al. Keilhofer  
 Schützen-Ländler, von Ph. Schwarz  
 Vor der Sennhütt'n, von H. Dondl  
 Zugspitz-Ländler, von Chr. Fischer

Z I Z II  
 Je DM 1.20 1.-

## ZITHER I/II-AUSGABEN

Z I Z II  
 Je DM 1.80 1.20

Xiplers Freud, von Karl Günther  
 Auf der Kampenwand, von Hans Liedl  
 Auf der Kirchstein-Alm, von H. Dondl  
 Auf der Schliersberg-Alm, von Hans Liedl  
 Aus dem Fichtelgebirge, von H. Küffner  
 Bayrischzeller, von H. Dondl  
 Beim Muatterl z'Haus, von H. Dondl  
 Berchtesgadener Ländler, von Hans Dondl  
 Bergleiben, von Herm. Richter  
 Der Kitzbühler, von Bruno Döring  
 Dorfglöckerl, von H. Dondl  
 Jetzt geht's auf, von Frz. X. Schamberger  
 Ländler aus Dachau, von Waldenmaier-Schmidseeder  
 Mei Katherl und i, von Hans Liedl  
 Mein Zillertal, von Bruno Döring  
 Vom Brunnstoa, von Hans Dondl  
 Zu Zweien auf der Alm, von Bruno Döring  
 Zwei Gebirgsweisen, von Bernh. Fritz  
 Zwiefache, zusammengestellt von A. Waldenmaier

## ZITHER-BESETZUNGEN

	Z I	Z II	Altz	Akk.	Viol.I	Viol.II	Git.	Cello
Am Bach beim grünen Tannenschlag, Ländlerfantasia v. H. Dondl	1.80	1.20	—	—	—70	—	—70	—
Am schönen blauen Tegernsee, Konzertländer v. K. Stattler	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—
Auf der Zwieselalm, Ländler von Hans Dondl	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—
Blaumerl v. d. Martinswand, Ländler-Fantasia v. E. Hoenes	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Dachauer Ländler, v. H. Dondl	1.80	1.20	—	—	—	—	—70	—
Der Bayr. Foxtrot, Ländler von Aug. Reiter	1.80	1.20	—	—	—	—	—70	—
Droben in den Bergen, Ländler-Idylle, v. Ed. Hoenes	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Echte Gebirgler, Orig. Schuhpl. von Hans Dondl	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—
Gebirgskinder, Oberbayr. Weisen von Aug. Reiter	1.80	1.20	—	—	—	—	—70	—
Geh Dirndl tanz'ma oan, Schuhplattler von A. Reiter	1.20	1.—	—	—	—60	—	—60	—
Großmütterchen, Salonländer von Gustav Lange	1.80	1.20	—	—	—70	—70	—70	—
In der Bauernstube, Ländler von Hans Dondl	1.80	1.20	—	—	—	—	—70	—

## Ländler

## ZITHER-BESETZUNGEN

	Z I	Z II	Altz	Akk.	Viol.I	Viol.II	Git.	Cello
Juhe jetzt wird's lustig, Obb. Ländler l. Walzerstil von Chr. Fischer	1.20	1.—	1.—	—	—60	—	—	—
Kammerfensterln, Vortrags- Ländler v. Ph. Schiede	1.50	—	—	—	—60	—	—60	—
Lustige Bauerntänze, v. Willy Hintermeyer	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
Lustige Waldlerbum, Ländler von Frz. X. Schamberger	1.80	1.20	1.20	—	—70	—70	—70	—70
Miesbacher Ländler, v. F. Rieger	1.20	1.—	—	1.—	—60	—60	—60	—
Schliersee Ländler, von Frz. Rieger	1.20	1.—	—	1.—	—60	—60	—60	—
D'Waldlerbum, von A. Reiter	1.80	1.20	—	—	—	—	—70	—

## Vortragsstücke

## Ouvertüren - Suiten - Intermezzo - Polka - Mazurka

**ZITHER-SOLO** je DM 2.—  
 Fern vom Heimatland, Konzert-Fantasia von Aug. Reiter  
 Im Reiche der Sirenen, Konzert-Fantasia von W. Hintermeyer  
 Volksliedchen und Märchen von Karl Komzák  
 Zither-Rhythmen von Anton Karas  
 Das Zweite Karas-Thema von Anton Karas

**ZITHER-SOLO** je DM 1.80  
 Alt-Wiener Tänze, von Eduard Spieler  
 Ave Maria, Bach-Gounod  
 Erinnerung an den Gardasee, Konzert-Fantasia von Frz. Ringler  
 Erste Glocken- und Harfenfantasia, von F. Burgstaller  
 Liechtensteiner Polka (mit Text), von Kötscher-Lindt  
 Seifenblasen, Polka-Intermezzo von Ed. Spieler  
 Träumerei und Fröhlicher Landmann von Robert Schumann  
 s'Trotzköpferl, Konzert-Polka von K. Stattler  
 Zeitvertreib, Marsch-Polka von Ed. Spieler

**ZITHER-SOLO** je DM 1.20  
 Münchener Schäffler-Tanz, Polka von Josef Kellner  
 Ohne Sorgen, Polka-concertant, von J. Fischer  
 Schmeichelkätzchen, Mazurka von K. Stattler  
 Sylvester-Laune, Polka-Francaise, von Chr. Fischer

**ZITHER-SOLO** DM 2.50  
 Bayerische Suite, in vier Sätzen, von Bernard Berksen (7 Seiten)

## ZITHER I/II-AUSGABEN

Z I Z II  
 Je DM 1.80 1.20

Abschied von den Bergen, kleine Fantasia l. Ländlerstil, v. W. Hintermeyer  
 Andulka, böhm. Polka von Ed. Spieler  
 Auf der Zwieselalm, Mazurka-Idylle, von A. Krettner  
 A verliabt's Paar'l, Konzert-Mazurka, von Chr. Fischer

## Vortragsstücke

## ZITHER I/II-Ausgaben

	je DM	Z I	Z II
<b>Böhmischer Brautanz</b> , von Walter Lochschmidt			
<b>Die beiden kleinen Finken</b> , Polka von Henry Kling	1.80		1.20
<b>Die lustigen Strohschneider</b> , Schottisch, von H. Dondl			
<b>Die schwarze Maruschka</b> , Polka v. Ed. Hoenes			
<b>Edelweißkönig</b> , Ländler-Idylle, von F. X. Schamberger			
<b>Eifenkuß</b> , Intermezzo von Paul Refax			
<b>Frühling im Allgäu</b> , Vortragsstück von Bruno Döring			
<b>Für's Marielu</b> , Schottisch von Hanna Nitschke			
<b>Geburtstagsruß</b> , kleine Fantasie von H. Nitschke			
<b>Im schönen Rohbachtal</b> , Polka-Mazurka von Jos. Kessler			
<b>Ländliche Stille</b> , Tonstück von Bernh. Fritz			
<b>Leben und Lieben</b> , Walzeridylle von Anton Stelzl			
<b>Liebe Heimat</b> , Lied ohne Worte von K. Günther			
<b>Liebes-Romanze</b> , von Bruno Döring			
<b>Marionettenspiele</b> , Intermezzo, von W. Hintermeyer			
<b>Mühlthaler-Polka</b> , von Hans Conzelmann			
<b>Rosen aus Tirol</b> , Vortragsstück von Bruno Döring			
<b>Salzburger Glockenspiel</b> , von H. Stattler			
<b>Serenade in Moll</b> , von Bruno Döring			
<b>Sonntag in den Bergen</b> , Polka-Intermezzo von Hubert Wolf			
<b>Sonntags-Glücklein</b> , Gavotte von Hanna Nitschke			
<b>Spatzenzwiefel</b> , Polka von Hans Wirth			
<b>Traum der Sennerin</b> , Vortragsstück von Bruno Döring			
<b>Traum in der Mittsommernacht</b> , Schwedische Romanze von G. Pfeifer			
<b>Traumvision</b> , von Bruno Döring			
<b>Wellenreiter</b> , Polka von F. Schindler			

## ZITHER I/II-AUSGABEN

	je DM	Z I	Z II
<b>Du und ich</b> , Mazurka von Chr. Fischer	1.20	1.—	
<b>Gruß von Wendelstein</b> , Idylle von Hans Liedl			
<b>Im Zauberreich der Gnomn</b> , Charakterstück von M. Löfflmeier			
<b>Zwei gute Freunde</b> , Konzert-Polka von Karl Liedl			

## ZITHER-BESETZUNGEN

	Z I	Z II	Altz	Akk.	Viol. I	Viol. II	Git.	Cello
<b>Am Waldbacherl</b> , Konzert-Polka-Idylle von J. Spiegel	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
<b>Anneliese</b> , Böhm. Polka (mit Text) von Hans Arno Simon	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Blumeneffüßer</b> , Walzer-Interm.	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Blumenlied</b> , von Gustav Lange	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Das lustige Hammerschmieds-Töchterlein</b> , Gavotte v. B. Fritz	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
<b>Dichter und Bauer</b> , Ouvertüre von Frz. von Suppé	2.50	2.—	2.—	—	1.—	1.—	1.—	1.—
<b>Die lustige Schlittenfahrt</b> , Scherzstück v. Sev. Schreck	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
<b>Die Mühle im Tal</b> , Konzert-Polka von F. Kau	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Die Mühle im Walde</b> , Charakterstück von Hans Dondl	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
<b>Die Nachtwandler</b> , Konzert-Polka von J. Bachmaier	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Die schöne Schweizerin</b> , Polka-Mazurka, von Jos. Rixner	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—

## Vortragsstücke

## ZITHER-BESETZUNGEN

	Z I	Z II	Altz	Akk.	Viol. I	Viol. II	Git.	Cello
<b>Du schöne Jugendzeit</b> , Capriole von Aug. Reiter	1.20	1.—	1.—	—	—	—	—	—
<b>Egerländer-Polka</b> , v. Ed. Spieler	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Ein Morgen am Künigssee</b> , Polka-Idylle v. A. Reiter	1.20	1.—	1.—	—	—	—	—	—
<b>Ein Tag am Tegernsee</b> , Tonbild von Ed. Hoenes	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Erinnerung an Zürich</b> , Mazurka von Ernst Koch	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Fahrt in's Blaue</b> , Charakt. Tonbild von Phil. Schiede	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Frohe Herzen</b> , Konzert-Polka von Frz. Lotterkäs	1.20	1.—	—	—	—	—	—	—
<b>Frühlingsleben</b> , Mazurka v. A. Reiter	1.20	1.—	1.—	—	—	—	—	—
<b>Glöcker'n aus dem Loisachtal</b> , Konzert-Ländler v. A. Reiter	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
<b>Heinzelmännchen</b> , Salonstück von Bernh. Fritz	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
<b>Humoreske</b> , Scherzo v. H. Zipf	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
<b>Im duftigen Hain</b> , Mazurka-Idylle von Chr. Fischer	1.20	1.—	1.—	—	—	—	—	—
<b>Im Kahlenberger Dörfel</b> , Polka von Ph. Föhrbach jun.	1.20	1.—	—	1.—	—	—	—	—
<b>Im Kirchlein zu Birkenstein</b> , Idylle von Hans Dondl	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
<b>In der Sandmühle</b> , Polka-Caprice von Ph. Schwarz.	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
<b>Largo</b> , a. d. Oper „Xerxes“ v. G. F. Häpfer	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
<b>Lustige Landsleut'</b> , Polka von W. Hintermeyer	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Marianka</b> , Polka v. Pepl Huber	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
<b>Norwegische Jodlerserenade</b> , von Knut Westby	1.80	1.20	—	1.20	—	—	—	—
<b>Rondo</b> , von Gottfried Strobl	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
<b>Schnackerfidel</b> , Polka v. G. Wirth	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Schützenlied-Polka</b> , von Ben Bern	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
<b>Sommeridyll am Chiemsee</b> , Char. Tonbild v. W. Hintermeyer	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Ständchen</b> , v. Gottfr. Strobl	1.80	1.20	1.20	1.20	—	—	—	—
<b>Stelldichein</b> , Intermezzo von Willy Hintermeyer	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
<b>Stephanie-Gavotte</b> , von Alph. Czybulka	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—
<b>Verliebte Herzen</b> , Gavotte von W. Hintermeyer	1.20	1.—	1.—	—	—	—	—	—
<b>Walburgis-Gavotte</b> , v. Ed. Zizler	1.20	1.—	—	—	—	—	—	—
<b>Weltenbummler</b> , Polka von Pepl Huber	1.80	1.20	—	1.20	—	—	—	—
<b>Wenn der Seppi auf der Zither spielt</b> , Foxtrot v. Igelhoff	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
<b>Wie schön du alte Zeit</b> , Polka-Mazurka v. A. Reiter	1.20	1.—	1.—	—	—	—	—	—
<b>Zigeunerlied</b> , Intermezzo von Gottfried Strobl	1.80	1.20	1.20	—	—	—	—	—

## Beliebte Potpourris

## ZITHER-SOLO

Je DM 250

- Bayrische Volksmusik, lustige Weisen aus dem Bayernland v. Stef. Seidl  
**Das Dreimäderlhaus**, großes Potp. mit Text von Frz. Schubert, bearbeitet von Alf. Schmidseider  
 Die **lusterige Witwe**, großes Potp. mit Text von Frz. Lehár, bearb. von Alf. Schmidseider  
**Ein Besuch bei Nico Dostal**, eine Folge seiner beliebten Melodien (mit Text)  
**Gruß vom Schützenfest**, zusammengestellt v. E. Ferstl, mit Text (8 Seiten)  
**Strauß-Walzer-Potpourri**, bearb. v. M. Löffelmeier  
**Wir spielen mit Alfons Bauer**, Polka-Potp. mit Text

## ZITHER-BESETZUNGEN

	Z I	Z II	Altz	Akk.	Viol. I	Viol. II	Git.	Cello
<b>Frieden auf der Alm</b> , Volkslieder-Potp. v. Stef. Dietrich	1.80	1.20	—	—	—	—	—	—
<b>Frohsinn auf Bergeshöh'n</b> , Volksmelodien v. Stef. Dietrich	1.80	1.50	1.50	1.50	—70	—	—70	—70
<b>Melodien vom Rhein</b> , eine Liedfolge v. Hans Liedl	2.50	2.—	2.—	2.—	1.50	1.50	1.50	1.50
<b>Münchner G'mütlichkeit</b> , Fideles Liederpotp. v. Ad. Albrecht	2.50	2.—	2.—	2.—	1.50	1.50	1.50	1.50
<b>Münchener Oktoberfest</b> , humorist. Potp. v. Keilhofer	2.50	2.—	—	—	—	—	—	—
<b>Operetten-Sterne</b> , Potp. über bekannte Operettenmelodien bearb. v. F. Pieringer	2.—	1.50	1.50	1.50	1.—	1.—	1.—	1.—
<b>Polka-Potpourri</b> , bearb. von Frz. Pieringer	2.—	1.50	—	—	—	—	—	—
<b>Rheinländer-Potpourri</b> , bearb. v. F. Holzfurtner	1.80	1.20	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
<b>So ein Walzer von Strauß</b> , Walzerpotp. v. W. Hintermeyer	2.50	2.—	2.—	2.—	1.—	1.—	1.—	1.—
<b>So kling't in München</b> , Altmünchner Melodien bearb. v. Hans Liedl	2.50	2.—	2.—	2.—	1.—	1.—	1.—	1.—
<b>Tanz und Lied für Herz und Gmüt</b> , Volksweisen v. H. Mahrenberger	1.50	1.20	—	—	—	—	—	—
<b>Der Vogelhändler</b> , Potp. von K. Zeller-Stef. Seidl	2.—	1.50	1.50	—	1.—	1.—	1.—	1.—
<b>Von Walzer zu Walzer</b> , Potp. von Schmidseider-Pieringer	2.—	1.50	1.50	1.—	1.—	1.—	1.—	1.—
<b>D'Wenna Schrammeln spiel'n auf</b> , großes Wienerliederpotp. m. Text von Frz. Rieger	2.50	2.—	2.—	2.—	1.50	1.50	1.50	1.50

## Lieder

## ZITHER-SOLO-VOLKSLIEDER

Je DM —80

- Bergmannslied**: Der Bergmann im schwarzen Gewand  
**Edelweiß-Lied**: Im Herbst habi mein größte Freud'  
**Gamsrein schwarz und braun**, Jodellied  
**Gold und Silber lieb ich sehr**  
**Heidenröslein**: Sah ein Knab ein Röslein steh'n

## Lieder

## ZITHER-SOLO-VOLKSLIEDER

Je DM —80

- Mutterschmerz**: Im kühlen Waldesgrunde  
**Schnadahüpferl**: alte Vierzeiler mit Ländler  
**Tegernsee-Lied**: Von den Bergen rings umgeben  
**Vogelhochzeit**, Scherzlied  
**s'Waldvögel** möchte die Fremd gern seh'n  
**Wie die Blümlin draußen zittern**,

## ZITHER-SOLO-VOLKSLIEDER

Je DM 120

- Almfrieden**: Wann i auf d'Alma geh'  
**Am Brunnen vor dem Tore**  
**A Sträufler Edelweiß**, mit Jodler  
**Berglied**: Wenn ich auf hohen Bergen steh'  
**Darf i's Diand' lab'n**: I bin jünstig verwichen  
**Das hat ka Goethe g'schrieb'n**, das hat ka Schiller dicht,  
**s'Deandl hat g'sagt**, i soll kemma auf d'Nacht  
**Die drei Hochzeiten**, von Kutschera  
**Die Loreley**: Ich weiß nicht was soll es bedeuten,  
**Dort wo im Oberland**, noch Gems und Adler haust  
**Frauentaler-Lied**: A altes Muatterli sitzt im Lehnstuhl  
**Für mich leucht' ka Sternl am Himmel**,  
**Ich kenn ein kleines Wegerl im Heleental**, Wienerlied  
**Im Leben geht alles vorüber**, Wiener Volkston  
**Jennerwein-Lied**: Ein stolzer Schütz,  
**Mir san Landsleut**, Linzerische Buam, von Lorens  
**s'Vogelnest**: Neuli denk i mir,  
**Wann der Auerhahn balzt**, Jodellied  
**Werdenfelsenlied**: Im Partnachal zwischen Bergen

## ZITHER-SOLO-VORTRAGSLIEDER

Je DM 180

- A klein's Laterndel**, Wienerlied v. Gibisch  
**An der Weser**, v. G. Pressel  
**Ave Maria**, von Frz. Schubert (mit Text)  
**Auf der Heide blüh'n die letzten Rosen**, von Rob. Stolz  
**Die Post im Walde**, von H. Schäffer — J. Seidel  
**Die Uhr**, Ballade von C. Loewe — Hans Liedl  
**Feierumd**, von A. Günther — Holzfurtner  
**Fraunkräuter**, von L. Birk—F. Prost, bearb. von Frz. Pieringer  
**Gärtnersfrau und Wandersmann**, von Schell—Westermair  
**Grüß mir mein Wien**, a. d. Operette „Gräfin Marizza“ v. Kalman—Schmidseider  
**La Paloma**, die weiße Taube, von Yradier  
**Das Lercherl von Hernalis**, a. d. Operette „Hoheit tanzt Walzer“ v. Ascher  
**Das Mutterherz**: Am Ort wo meine Wiege stand v. Hennig  
**Schäfers Sonntaglied**, von Kreutzer (Das ist der Tag des Herrn)  
**Scheint der Mond so hell — und — Das letzte Edelweiß** v. Westermair  
**Tief im Böhmerwald**, bearb. von Hans Dondl  
**Wu de Walder haamlich rauschen**, von Ant. Günther

## ZITHER 1/2 II-AUSGABEN-LIEDER

Z I Z II  
Je DM 180 1.—

- Bayrischzell**, von Staudacher (Z II —80)  
**Behüt' dich Gott**, es wär so schön gewesen, von V. Nessler  
**Bei mir dahoam**, gemütliches Wochenendlied, v. M. Ehbauer  
**Der erste Schnee**: Zählt der Mensch erst 20 Jahre,  
**Sehnsucht nach der Heimat**: Nach der Heimat möchte ich wieder,  
**Wo die Alpenrosen blüh'n**, v. Frz. Abt—H. Dondl  
**Weiß du Muatterli was i träumt hab'**, v. A. Kutschera

## Lieder

## ZITHER-BESETZUNGEN

	Z I	Z II	Akk.	Viol. I	Viol. II	Git.	Cello
<b>Erzherzog Johann Jodler</b> , Steir. Lied bearb. von Frz. Rieger	1.20	1.—	1.—	—60	—60	—60	—
<b>Schenkt man sich Rosen in Triol</b> , aus „Der Vogelhändler“ v. Zeller	1.80	1.20	1.20	—70	—70	—70	—70
<b>Wie mein Ahn zwanzig Jahr</b> , aus „Der Vogelhändler“ v. Zeller	1.20	1.—	1.—	—60	—60	—60	—60

## Zither - Solo - Ausgaben im Baß - Schlüssel

je DM 1.80

- „Abendlied“ und „**Kleines Übungsstück**“ von Heinrich Hintermair  
Abschied, Romanze von J. B. Bauer  
Adagio aus der Sonatine G-Dur, von Franz Kuhlau  
Albumblatt von Emil Holz  
Alte Erinnerungen, Walzer-Intermezzo von Josef Kessler  
Alt-Lichtenthaler-Tänze, Ländler v. Ferd. Kollmanek  
Am Brunnen vor dem Tore, Paraphrase über Frz. Schuberts Lied v. Fr. Lisse  
Am Morgen/Am Abend, zwei Stimmungsbilder v. Ed. Hoenes  
Amoretenspiele, Intermezzo von O. Reginaldo, op. 60  
Am schönen Rhein, Rheinländer von Otto Erbe, op. 62 (Zither und Gitarre)  
Am Strand von Soretta, Walzer-Idyll v. Otto Erbe, op. 56  
Anita, Walzer-Intermezzo von Josef Benzinger  
Auf froher Fahrt, Marsch von Hans Liedl  
Aus der Biedermetzzeit, kleines Tonstück v. Willy Hintermeyer  
Brautzug im Märchenland, Charakteristisches Tonbild v. Ed. Kuklinski  
Burleske von Anton Stelzl  
Czardas, (aus der Zigeuner-Romanze) von Ed. Kuklinski  
Der Tanz in's Leben, Mazurka von Otto Erbe, op. 72  
Die alte Spieluhr, kleines Tonstück von Willy Hintermeyer  
Die kleine Tänzerin, Gavotte von Josef Benzinger  
Die lustige Sennerin, Schnellpolka von Lois Kodnar  
Die Schmeichlerin, Gavotte von Josef Steingröber  
Die Spitzentänzerin, Gavotten-Intermezzo von Otto Erbe, op. 38  
Die Tanzfreudige, kleines Tanzstück von Otto Erbe, op. 82  
Drei kleine Stücke von Joh. Seb. Bach  
Durch Wald und Feld, Marsch von Lois Kodnar  
d'Waldviertler, Marsch von Georg Kranl  
s'Echo im Gebirge, Ländlermelodien von Fritz Mühlhölzl  
Eifel-Zauber, Walzer-Intermezzo von Otto Erbe, op. 91  
Ein Blümlein von Walde, Polka-Mazurka v. Bernh. Seifert  
Elfenreigen von Anton Smetak, op. 169  
Erinnerung an Fischbach, Ländler von Hans Liedl  
Etuden f. d. Ideal-Reform-Zither von Ferd. Kollmanek  
Eulenspiegelchen, Tanzstück v. Gotthard Schlichting  
Festtagslaune von Philipp Schiede sen., op. 55  
Fliederblüte, Gavotte von Heinrich K. Stattler  
Flodentanz, Walzer in F-Dur, v. Jos. Wackerbauer, op. 28  
Freudengrüße, Intermezzo von Anton Stelzl  
Frühlings-Serenade, von Bruno Döring  
Frühlingszeit, Walzer von Emil Holz  
G-Dur-Romanze von Willy Hintermeyer sen.  
Glück im Winkel, Polka-Mazurka von Ferd. Kollmanek  
Grüße vom Rhein, Rheinländer v. Otto Erbe, op. 138  
Grüße von der Alm, Ländler von Josef Kessler

## Zither - Solo - Ausgaben im Baß - Schlüssel

je DM 1.80

- Gruß aus Hof, Marsch von Hans Drechsel, op. 15  
Gruß aus Königsgrätz, Marsch von Ferd. Neugebauer  
Gute Kameraden, Marsch von Franz Kamp  
Herbst, Elegie von Ed. Hoenes  
Hinaus in die Ferne, Marsch von Robert Lauterbach  
Hitzig's Bluat, Marsch von Hans Bohmann  
Hoch die Kaiserjäger, Fanfaren-Marsch von G. Kranl  
Im alten Stil, Ländler von Lois Kodnar  
Impression von W. Schöffler, op. 31  
In der Hängematte, Charakterstück von Otto Erbe, op. 44  
Jugend-Liebe, Ständchen von Otto Erbe, op. 120  
Kleine Simone, Mazurka von Otto Erbe, op. 66  
Klein-Hildchen, Polka-Mazurka von Georg Kranl  
Kleines Ständchen von Willi Schöffler, op. 29  
Lampion, kleines Ständchen von Willy Hintermeyer  
Lebensfreude, Polka-Mazurka von Otto Erbe, op. 59  
Liebende Herzen, langsamer Walzer von Friedrich Lissel  
Liebesgeföhler, Gavotte von Otto Erbe, op. 52  
Lindauer Madeln, Walzer von Karl Stritzinger  
Lyrischer Peter von Ed. Kuklinski  
Lyrisches Tonstück von Hans Zischer  
Märchen-Idylle (Wintermärchen-Idylle) von Anton Stelzl  
Made in Germany, Intermezzo von Lorenz Obermaier  
Marionetta, Intermezzo von O. Reginaldo  
Mazurka de Princess von Heindr. K. Stattler  
Mei Derndl, Ländler von Max Böhm  
Mein Saitenspiel (Der Sänger — Ballade — Der Spielmann) von Ed. Hoenes  
Melodienreigen von C. Janz  
Menuett von Josef Haydn, bearbeitet von Hans Liedl  
Menuett in B-Dur von W. A. Mozart und Menuett in G-Dur von J. S. Bach  
Menuett III in C-Dur von Otto Erbe, op. 132  
Menuett E-Dur von Franz Kamp, op. 8  
Mit klingendem Spiel, Marsch von Heinrich K. Stattler  
Novelette von Emil Holz, Werk 248  
Parade der sieben Zwerge, Charakterstück von Ed. Kuklinski  
Petri Heil, Marsch von Josef Benzinger  
Raselli, Intermezzo von Willy Hintermeyer  
Rigl-Marsch von Math. Koller  
Schattenbilder, kleines Rondo in G-Dur von Hans Liedl  
Scherzende Amoretten, Polka von Lorenz Obermaier  
Scherzo von Franz Schubert, bearb. von Hans Liedl  
Schritt gefaßt, Marsch von O. Reginaldo  
Schwarzköpfchen, Gavotte von Otto Erbe, op. 55  
Sehnsucht, langsamer Walzer von Otto Erbe, op. 122  
Sérénade d'amour von Willy Hintermeyer  
Sonnige Tage, Tanz-Capriccio von Gotthard Schlichting  
Spielereien, Polka von Bruno Döring  
Tango romantique von Molly Black  
Träumerei von Anton Smetak, op. 156  
Trommel-Marsch von Hans Chlumsky  
Trüber Tag und Mondaufgang von Ed. Hoenes  
Variationen über das Volkslied „Sah ein Knab' ein Röslein steh'n“ v. Lissel  
Venetianisches Gondellied von Paul Höfle  
Verliebte Augen (That saucy Look), Tango-Melodie von Ernst Naser  
Verliebter Postillon, Intermezzo von Ed. Kuklinski  
Unvergessliche Stunden, langsamer Walzer von Otto Erbe  
Vögeln in den Zweigen, Konzert-Polka von Lorenz Obermaier

# Zither - Solo - Ausgaben im Bass - Schlüssel

je DM 1.80

- Waldesrauschen, Idylle von Anton Stelzl  
 Wenn die Liebe erblüht, Walzer-Intermezzo von Anton Stelzl  
 Westfälischer Bauerntanz von O. Reginaldo, op. 70  
 No. 1 Wiegenlied, Fantasie mit Text von P. Höfle, No. 2 Scherzo v. Mühlhölzl F.  
 Wie wär's mit einem Tänzchen? Schottisch von Josef Benzingler  
 Wenzertanz, Rheinländer von Lois Kodnar  
 Wo's Bergflüsterl weht, Walzer nach Gebirgsmelodien von Ed. Hoenes  
 Zierlich und doch manierlich, Walzer-Intermezzo von Josef Benzingler  
 Ziegunerweisen von Ed. Kuklinski  
 Zitherständchen von Willy Hintermeyer

## ZITHER-SOLO im BASS-SCHLÜSSEL

Preis je DM 2.50

- Die Bergfee, Thema und Variationen von Josef Hausteil, op. 220  
 Die Windsbraut, großes Konzertstück von Josef Hausteil, op. 214  
 Fantasie Brillant, (9 Seiten) von Ferd. Kollmanek  
 Fröhliche Jagd, Charakteristisches Tonstück v. Jos. Hausteil, op. 311  
 Grüße aus Essen, Konzert-Walzer von W. O. Mickensreiber  
 Heil Georg Dir, Marsch und Heil Egerland, Walzer-Lied von H. Chlumsky  
 Kongreß-Reminiscenzen, 4 kleine, sehr leichte Tonstücke v. L. Obermaier  
 Künstlerblut, Konzert-Folka von Bernh. Seifert  
 Liebungsblumen, Konzertwalzer (7 Seiten) von S. Schneider  
 Ostergrüße, Konzertwalzer von Franz Schandl  
 Paradiesperlen, Konzertfantasie von Josef Hausteil, op. 255  
 Sehnsucht nach dem Süden, Konzertwalzer (9 Seiten) von Georg Kranl  
 Sonatine-A-Dur, leicht bewegt (Menuett), langsam, verträumt, lebhaft (Rondino) von Emil Holz, Werk 136  
 Souvenir de Chicago, Konzertwalzer von H. Drechsel  
 Steierers Heimkehr, Thema mit Variationen (11 Seiten) v. Josef Hausteil, op. 186  
 Tonmärchen, Konzertstück von Josef Hausteil, op. 235  
 Tonwellen, Konzertfantasie von Bernh. Seifert, op. 133  
 Zarte Seelen, Konzertwalzer von K. Stattler

## ZITHER-AUSGABEN im BASS-SCHLÜSSEL

Z I Z II

Preis je DM 1.80 1.20

- Am Hochstein, Mazurka von Simon Schneider  
 Drogen in den Bergen, Ländler-Idylle von Ed. Hoenes  
 Im Rosenhain, Gavotte von Simon Schneider  
 Ländlerweisen von Simon Schneider  
 Oberbayerische Ländler, „Almtanz“ und „Tanz-Ländler“ v. M. Reichlmair  
 Otto-Polka von Emil Ummenhofer

## ZITHER-AUSGABEN im BASS-SCHLÜSSEL

Preis je DM

- |  | Z I     | Z II | Altz. | Viol. I | Git.    | Cello      |
|--|---------|------|-------|---------|---------|------------|
| Hoch Germania, Marsch von Chr. Fischer             | 1.80    | 1.20 | 1.20  | —,70    | —,70    | —,70       |
| Jubiläumsklänge, Walzer von Hans Liedl             |         |      |       |         |         |            |
| Romanze-G-moll, von Josef Hausteil, op. 189        |         |      |       |         |         |            |
| Unterm Lindenbaum, Volksliederfolge von Hans Liedl |         |      |       |         |         |            |
| Sei mir gut, Konzertwalzer v. J. Chr. Fischer      | DM 2.50 | Z I  | Z II  | Altz.   | Viol. I | Git. Cello |
|  |         | 2.—  | 2.—   | 1.—     | 1.—     | 1.—        |
| Lebenslust, Ouvertüre von Josef Hausteil           | DM      | Z I  | Z II  | Altz.   | Viol. I | Git.       |
|  |         | 2.—  | 1.50  | 1.50    | 1.—     | 1.—        |
| Leopold-Marsch von Lorenz Obermaier                |         | Z I  | Z II  | Altz.   | Viol. I |            |
|  | DM      | 1.80 | 1.20  | 1.20    | —,70    |            |

# Münchener Humor

Eine Sammlung humoristischer Vorträge, Lieder, Couplets,  
 zum Teil mit Melodie-Angabe.  
 Preis je DM —,75

- A Dackl bin i' Parodie auf „Verlassen bin i“ von Müller-Huber  
 Auerhahn, sächsisch, berlinerisch, schwäbisch etc., v. H. Blädel  
 Automobil-Huber, Kostümcouplet v. A. Höhle  
 Ballade v. stehengebl. Regenschirm, Herrenabend-Coupl. v. K. Wilhelm,  
 Berliner Gensmjäger, von J. Trinkl  
 Bierhuber in Paris, Prosa-Coupl. v. K. Wilhelm  
 Bitte, haben Sie die Güte, v. H. Blädel  
 Da fällt ma was ein! Coupl. v. A. Höhle  
 Der Bader vom Land, Prosa-Coupl. v. A. Höhle  
 Der gute Kamerad, von A. Höhle  
 Der Mittelstand geht z'Grund, v. G. Bauer  
 Der Neun-Uhr-Ladenschluß, v. K. Wilhelm  
 Der Räuberhauptmann v. Köpenick, große Moritat v. A. Höhle  
 Der Strohhalm, an den man sich klammert, v. A. Höhle  
 Der vereitelte Selbstmord, Ballade v. K. Wilhelm  
 Die Frau, Parodie zu Löwe's Ballade „Die Uhr“ v. F. Druckseis  
 Dis Könnens nit vertrag'n, v. J. Kopfmüller  
 Du bist zu schön um treu zu sein, Parodie v. H. Blädel  
 Ein philosophischer Schnupper, Prosa-Coupl. v. K. Wilhelm  
 Ein sicheres Zeichen, von H. Blädel  
 Fischerlied! Humoristisches v. G. Bauer  
 Hab'n Sie a Ahnung von meiner Frau? v. H. Blädel  
 Hab'n Sie von Giesing a Idee! v. J. Kopfmüller  
 s'Haberfeldtreiben, Solo v. A. Weisch  
 Ich komme jetzt gerad' v. Augustiner! v. K. Wilhelm  
 Ich könnt' das nicht, v. Höhle—Huber  
 In der Beziehung steh' i wir einzig da, Prosa-Vortrag v. A. Höhle  
 Mir warn's g'nua! v. J. Schreiber  
 Münchner Gestanzeln (Volapük) v. A. Höhle  
 Othello — Der Mohr v. Venedig, Parodistischer Scherz v. K. Wilhelm  
 Dr. Peschke — der Dorfbader, Prosa-Coupl. v. K. Wilhelm  
 Flakat-Couplet, v. Höhle—Huber  
 So a Gauner hat a Leb'n, v. H. Blädel  
 Trommel-Verse (Schnadahüpfn), v. H. Blädel  
 Verheirat' bin i, zwei Parodien auf „Verlassen bin i“ v. K. Wilhelm  
 Verkehrt! Prosa-Couplet v. A. Höhle  
 Verschiedene Kinder, v. A. Weisch  
 Vogelhochzeit, Scherzlied v. K. Wilhelm  
 Vor Lachen tut der Bauch mir weh, Lachcoupl. v. H. Blädel  
 d' Wallfahrer, Duett v. H. Blädel  
 Warum soll ich nicht lustig sein? v. H. Blädel  
 Was der alte Orgelmann singt, v. K. Wilhelm  
 Weil i an Spaß versteh, v. J. Kopfmüller  
 s' Wiesenliessler, Oktoberfestlied v. Gg. Bauer

## Westermair - Zither - Ausgaben

Best. Nr.	DM
34 Almenrausch und Edelweiß, Ländlermelodien (ohne Text)	
54 Almfrieden, Volkslied	1.50
183 Amusement - Quadrille	1.50
825 Amusement - Quadrille, Zither II und Gitarre, je	1.50
825 Amusement - Quadrille, Streichzither oder Violine	-80
950 A Sträuferl Edelweiß, Lied mit Jodler von P.Schell	-60
131 Auf der Alm, da gib'ts koa Sünd, Volkslied	1.50
112 Auf Weihenstephanshöhen, Marsch von Lohr	1.50
147 Bauernfreuden, humor. Lied mit Jodler	1.-
95 Bayerntreue, Marsch	1.-
189 Bayer. Volksmusik, lustige Weisen aus dem Bayernlandl, Potpourri mit Text I. Teil	1.-
190 dto. 2. Teil	2.-
56 Bayerischer Oberlandmarsch von Wank	2.-
42 Bayrischzell, sehr beliebtes Lied (Z I) v. Martin Staudacher	1.20
92 dto. (Z II)	1.80
92 dto. für Mandolinquartett	-80
186 Bayrischzeller Ländler von Grünbauer	2.-
198 Berchtesgadner Almtänze Album mit 9 Tänzen von Fischer	1.-
160 Berglied, Duett mit Jodler (Wenn ich auf hohen Bergen steh)	2.50
27 Bergmannslied, beliebtes Lied von Spahn	1.50
849 Blankensteiner Schuhplattler von Doisl	1.50
123 Dachauer Ländler von Ludwig Reiter	1.50
44 Därf i s' Dirndl liabn, Volkslied v. J.B. Westermair	1.-
61 Das hat kein Goethe g'schrieb'n, Wiener Lied	1.50
967 s' Deandl hat g'sagt, i soll kemma auf d' Nacht	1.50
64 Der erste Schnee (Zählt der Mensch erst 20)	1.50
6 Die drei Hochzeiten, Lied von Kutschera	1.50
128 Dort wo im Oberland noch Gems und Adler haust, Volkslied	1.50
26 Edelweißlied, Volkslied v. J.B. Westermair	1.50
138 Falsche Liab, Lied v. Deschmeier u. Fischer	1.50
18 Faschingsklänge, Walzer v. Meyer	1.50
175 Fidele Münchner, Humormarsch v. Witt u. Fischer (mit Text)	1.50
176 dto. für Zither II	1.50
949 Frauenthaler Lied (a altes Muatterl sitzt im Lehnstuhl)	1.-
	1.50

## Westermair - Zither - Ausgaben

Best. Nr.	DM
80 Freudesgruß Marsch, sehr beliebt von Lohr für Zither I	1.50
81 dto. für Zither II	1.-
82 dto. für Altzither	1.-
817 dto. für Gitarre	-60
dto. für Violine I/II	1.-
4 Für mich leucht ka Sterndl am Himmel, Lied	1.50
866 Frohe Herzen, Konzertpolka von Lotterkäs	1.50
867 dto. für Zither II	1.-
868 dto. für Gitarre	-60
904 Früah, wenn d' Sonn aufgeht, Tiroler Volkslied mit Jodler	1.50
153 Gamserln schwarz und braun, Volkslied mit Jodler	1.50
943 Gold und Silber lieb ich sehr, Lied v. Schell	1.50
803 Gut Klang, Marsch v. Strangl	1.50
804 dto. für Zither II	-80
805 dto. für Altzither	-60
139 Hab' oft die ganze Nacht, Volkslied von Spahn - Fischer	1.20
33 Habt Acht, sehr beliebter Marsch von Rudolf Wacht (leicht)	1.50
98 Habt Acht, (wie 33 jedoch mittelschwer)	1.50
99 dto. für Zither II	1.-
114 dto. für Altzither	1.-
814 dto. für Gitarre	-80
114 dto. für Cello, Violine je	-40
184 Haidauer Schuhplattler, mit Tanzbeschreibung von Fischer	1.50
20 Heitere Stunden in der Sennhütte, Ländler von Mayer	1.50
149 Hochalmer Diandln, Duett v. Th. Koschat Zither I	1.50
957 Ich hab den Frühling gesehen, sehr beliebtes Lied	1.50
881 Intalser Schützen, Marsch von Lotterkäs	1.50
881 dto. für Zither II	-80
883 dto. für Altzither	1.-
881 dto. für Gitarre	-80
881 dto. für Violine und Cello je	-60
975 Jennerwein - Lied, von Chr. Fischer	1.50
31 Jugend - Marsch, von Rudolf Wacht	1.50

## Westermair - Zither - Ausgaben

Best. Nr.	DM
847 Koasawinkler Schnackler, 3 oberbayr. Original Schnackler	1.50
848 dto. für Zither II	1.-
958 Das letzte (blutige) Edelweiß, Volkslied von J. B. Westermair	1.50
156 Mei Glück is a Hütterl im schönen Tirol, Volkslied	1.50
9 Mir san Landsleut, Linzerische Buam, Lied	1.50
121 Mir san mir, Ländler	1.50
125 dto. für Zither II	1.50
200 Musikalische Lieblinge, sehr beliebtes Zitheralbum	-80
200 dazu passend Gitarrestimme extra	3.50
55 Münchner Leben - Marsch, flott und beliebt von J. B. Westermair	1.50
108 Münchner Schäfflertanz, Polka von Siebenkäs - Kellner	1.50
16 Münchner Schießstädt - Ländler	-80
185 Neubeurischer Ländler	1.-
158 Neuschwanstein, Lied von Jos. Doisl	1.50
116 Oberbayerischer Schuhplattler, v. Kellner - Fischer	1.50
117 dto. für Zither II	1.50
77 Resch und fesch, Marsch von Ritter	-80
970 Scheint der Mond so hell, Lied von Wirt - Bauer	1.50
188 Schliersee, da is halt a Platzerl, Lied von Schlesinger	1.50
96 Schneidige Wehr, Marsch von Rixner	1.50
97 dto. für Zither II	1.50
831 Stets fidel und heiter, Walzer von Strangl	-80
832 dto. für Zither II	1.50
829 Tanzfreuden, Walzer mit Gesang	1.-
830 dto. für Zither II	1.50
28 Tegernseeleid (Von den Bergen rings umgeben) v. J. B. Westermair	-80
118 Tegernseer Ländler von Kellner - Fischer	1.50
119 dto. für Zither II	1.50
810 Tölzer Schützenmarsch von Krettnr	-80
811 dto. für Zither II	1.50
135 Vogelhochzeit, Scherzlied von Wilhelm	1.-
29 s' Waldvögerl möcht die Fremd gern sehn, Volkslied	1.50
2 Wenn der Auerhahn balzt, Volkslied v. J. B. Westermair	1.50
808 Werdenfelser - Marsch, von Reichlmaier	1.50
903 Werdenfelser - Lied (Partnachten), sehr beliebt	1.50

## Westermair - Zither - Ausgaben

Best. Nr.	DM
30 Wie die Blümlein draussen zittern, Volkslied v. J. B. Westermair	1.50
38 Wiener - Lieder - Quadrille	1.50
828 dto. für Zither II	1.-
129 Der Wildschütz, von Georg Mayr	1.50
133 Zillertal du bist mei Freud', Volkslied mit Jodler	1.50
875 Zitherzunftmarsch	1.50
879 dto. Zither II / Altzither / Streichzither	1.-
872 dto. Violine	1.-
875 dto. Gitarre	1.-
191 Zu Straßburg auf der langen Brück', von Silcher	-50

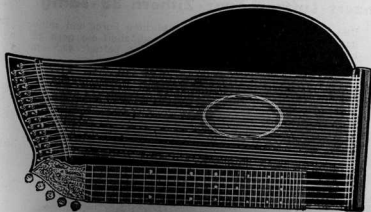
zu beziehen durch:

**Musik-Versand München**  
**ERICH GÖRZ**  
 Instrumente, Zubehör., Holzer., Hornen., Schellplattens  
 8 München 3, Müllerstr. 1/III - Postfach 33

*zum zu sehen alle diese Kataloge da sie in Verfall vor 196*

## ZITHERN ALLER ART

Seit langen Jahren ist es unsere Hauptspezialität, Zithern und Gitarren von höchster Vollkommenheit herzustellen. Eine gute Zither oder Gitarre kauft man nicht für Heute und Morgen; für lange Zeit, oft für das ganze Leben soll ein solches Instrument Freude bereiten. Der Kauf eines guten Instrumentes ist immer Vertrauenssache und nur der Fachmann gibt Ihnen Gewähr für hervorragende Tonschönheit und Klangfülle. Besondere Sorgfalt ist von jeher auf die Auswahl gepflegter Hölzer verwendet worden. Alle Zithern zeichnen sich besonders durch die Tonreinheit und leichte Spielbarkeit aus. Besonders die Luftresonanz-Zithern werden allen Ansprüchen gerecht und von vielen ersten Künstlern gespielt. Die gute Qualität der Instrumente beweisen zahlreiche Anerkennungsschreiben. Auch meine Schülerzithern sind Handarbeit und besitzen ein reines und leicht spielbares Griffbrett.



### Konzert-Zithern 32-saitig

	DM
Nr. 1 Ahorn, Decke poliert, ohne Mechanik . . . . .	75,—
Nr. 3 Ahorn, poliert, matter Boden, ohne Mechanik, bess. Ausführung . . . . .	85,—
Nr. 4 Ahorn, Ausführung wie Nr. 3, mit Rand- und Spaneinlage, mit Mechanik (Siehe Abbildung) . . . . .	110,—
Nr. 5 Halbpalisander mit Mechanik, polierter Boden, Decke und Zargen furniert . . . . .	150,—
Nr. 6 Ganzpalisander, Ausführung wie Nr. 5, Boden, Decke und Zargen furniert . . . . .	175,—

## Konzert-Zithern 36-saitig

(vergrößerter Korpus)

	DM
Nr. 7 Halbpalisander mit Mechanik, polierter Boden, Decke und Zargen furniert . . . . .	180.—
Nr. 8 Ganzpalisander, Ausführung wie Nr. 7 . . . . .	195.—
Nr. 9 Ganzpalisander, Spezialausführung mit weißen Rändern eingelegt . . . . .	215.—

Sämtliche Instrumentenpreise verstehen sich ohne Etui

## Konzert-Luftresonanz-Zithern 38-saitig

Dieses Modell ist wegen seiner schlichten Form und seiner ganz besonderen Tonfülle und Klangschönheit ein gern gekauftes Instrument. Die Griffbrettmensur beträgt 43,5 cm. Saitenlänge wie bei Harfenzither. DM

Nr. 10 Halbpalisander mit Mechanik, polierter Boden mit rechtem geschweiftem Steg . . . . .	240.—
Nr. 11 Ganzpalisander mit Mechanik, geschweiftem Steg, Decke, Boden und Zargen furniert, schwarzer Rand und Späneinlage . . . . .	285.—
Nr. 12 Ganzpalisander, Spezialausführung mit weißen Rändern eingelegt . . . . .	340.—

