Zither-Musik

aus dem

Verlage von ROBERT WÄCHTLER, Hamburg.

(Bei Bestellung genügt Angabe der Catalog-Nummer.)

No.		M.
542	**Schumann (Albert).** 2 Tonstücke. a) Träumerei, b) Aus deinen Augen	—.60
543	**Balfe, A. W.** Romanze. — **Rossini, G.** Tyrolienne	—.60
544	**Haustein, J.** Am Bachesrande	—.90
*545	**Fünf Chorile** (Eine feste Burg. Allein Gott in der Höh. Nun danket alle Gott. Christus der ist mein Leben. Wie schön leuchtet der Morgenstern)	1.20
572	**Albert, M.** Sechs Lieder ohne Worte	1.20
573	**Drei schwedische Volkslieder** (Vöglein's Weise. In der Ferne. Im Rosenduft.)	—.60
574	**Thauer, H.** Wiegenlied	—.30
642	**Mendelssohn, F.** Ich wollt' meine Liebe ergösse sich (für 2 Zithern)	1.20
*643	**Kreutzer, G.** Der Tag des Herrn. — **Reichardt.** Trost in Thränen	—.60
644	**Boieldieu.** Motiv aus „Calif v. Bagdad". —**Lortzing, A.** Auch ich war ein Jüngling	—.60
725	**Hühn, O.** Auf der Alm. Eine Sammlung von 15 der beliebtesten Alpenlieder	1.50
726	**Haustein, J.** Geständnisse, Reverie	—.90
991	**Schödl, J.** Polka-Mazurka. Polka franç.	—.60
935a	**Hühn, O.** Tanz-Album. 9 beliebte Tänze verschiedener Componisten	1.50
	Haustein, J. Kl. Studienwerke (993—998):	
993	— Rondo. Oberbayrischer	—.60
994	— Polonaise. Polka. Liedl	—.90
995	— Mazurka. Gavotte. Echo im Thal	—.90
996	— 2 Lieder in A und Emoll	—.60
997	— 6 Alpenlieder	—.90
998	— Tonleitern in Dur und Moll	—.60
1010	— Fantasie über „La Maliconia"	1.20
1065	— Rosenketten, Potpourri	1.20
*1072	**Marseillaise** und russische Volkshymne	—.60
*1073	**Teich, O.** Lebt denn meine Male noch. Humorist. Walzer	—.90
*1074	**Thauer, H.** Opern-Album. 18 beliebte Opern-Melodien	1.50
1109	**Haustein, J.** 8 kleine Tonstücke (Blumen-Duette) für 2 Zithern complet	3.—
	Dieselben einzeln:	
1089	— Jasmin, Polka	—.75
1090	— Vergissmeinnicht, Lied	—.75
1093	— Schneeblüthen, Ländler	—.75
1094	— Die Rose, Tonstück	—.75
1097	— Syringen, Walzer	—.75
1100	— Blau Veilchen, Mazurka	—.75
1103	— Myrthenblätter	—.75
1106	— Die Nelke, Lied	—.75
	Zu diesen 8 Tonstücken ist auch eine Streichzither- und eine Altzitherstimme à 30 Pf. erschienen. — Für Zitherchor à	1.20

No.		M.
1123	**Haustein, J.** Variationen über ein Original-Thema	1.20
*1141	**Beethoven.** Die Himmel rühmen. — Sandmännchen, Lied	—.60
1148	**Armee-Marsch-Album.** 12 deutsche Armee-Märsche	1.50
*1149	**Lenz, J.** Volkslieder-Album, I. Band	1.50
*1150	— — II. Band	1.50
1197	**Seifert, B.** Rheinländer-Polka	—.60
1218	**Schödl, J.** Vier kleine Tänze	1.20
1221	**Herrlinger, J. G.** Deutscher Zither-Vereine-Marsch	—.60
1222	— Derselbe für 2 Zithern	1.20
1223	— Derselbe für 2 Discant- u. 1 Altzither	1.80
1224	— Derselbe für 1 Streich-, 2 Discant- und 1 Altzither	2.10
1225	**Haustein, J.** O du mein Oestreich, Marsch	—.60
1226	— Derselbe für 2 Zithern	1.20
1227	— Derselbe für 2 Discant- u. 1 Altzither	1.80
1228	— Derselbe für 1 Streich-, 2 Discant- und 1 Altzither	2.10
1229	— Fantasie über das schwed. Lied „Im Rosenduft"	1.20
1230	**Höfle, P.** Ein Dorffest, Tongemälde für 1 Streich-, 2 Discant- und 1 Altzither	3.60 n.
1231	**Chopin, F.** Trauermarsch	—.60
*1233	**Spinn, spinn,** schwedisches Lied	—.60
1234	**Thauer, H.,** Bayr. Chevauxleger-Marsch	—.60
1235	— Derselbe für 2 Zithern	1.20
1236	— Derselbe für 1 Streich-, 2 Discant- und 1 Altzither	2.10
1237	**Harris, A.** Nach dem Balle, Walzer	—.60
1238	**Höfle, P.** Walzer (Tanz der Jungen) aus dem „Dorffest"	—.40
*1239	**Meyerbeer, G.** Gnaden-Arie aus „Robert der Teufel"	1.20
1240	**Haustein, J.** Ein Morgen auf der Alm (Sonnenaufgang. Morgenstimmung. Gebet der Sennerin. Jaga's Morgengruss)	1.50
1241	**Lanner.** Die Schönbrunner, Walzer	—.60
1242	— Die Pesther, Walzer	—.60
1243	**Hose, R.** Moscau, russ. Lied	—.60
1244	**Haustein, J.** Klänge aus Steiermark	—.90
1245	**Meyerbeer.** Krönungsmarsch a. „Prophet"	—.60
1246	— Derselbe für 2 Zithern	1.20
1247	— Derselbe für 1 Streich-, 2 Discant- und 1 Altzither	2.10
*1248	— Präludium und Schlummerlied aus „Die Afrikanerin" (Albert)	—.70
1249	**Siegmund.** Tändelei	—.60
1250	**Ott, Fr. P.** Gott erhalte Franz den Kaiser	—.60
1251	— Canzonetta aus „Don Juan"	—.60
1252	— Die 4 Temperamente	2.—

Die mit * bezeichneten Tonstücke sind mit Text versehen.

Wiegenlied

componirt und

Ihrer Königl. Hoheit der Prinzessin Ludwig von Bayern

ehrfurchtsvoll zugeeignet

von Hans Thauer, Op. 32.

R. 574 W.

Stich und Druck von F.M. Geidel, Leipzig.

Zither-Musik

aus dem

Verlage von Robert Wächtler, Hamburg.

(Bei Bestellung genügt Angabe der Catalog-No.) Die mit * bezeichneten Tonstücke sind mit Text versehen.

No.		M.
1253	**Ott, Fr. P.** Kunst und Natur, Fantasie	2.—
1254	**Herrlinger.** Schöne Erinnerung, Mazurka	—.60
1255	**Schubert, F.** Ave Maria für 1 Streich-, 3 Discant- u. 1 Altzither u. Harmonium (Rudigier)	3.60 n.
1256	**Schödl, J.** In stiller Abendstunde, Träumerei	—.60
1257	**Zeller.** Sei nicht bös, Walzerlied für 1 Streich-, 2 Discant- und 1 Altzither (Thauer)	2.40 n.
*1258	**Schenk.** Schön sind die Veilchen, Lied	—.60
1259	— Dasselbe für Gesang mit Zitherbegl.	1.—
1260	— Dasselbe für 1 Streich- u. 1 Discantz.	1.—
1261	— Dasselbe für 2 Zithern.	1.20
1262	— Dasselbe f. 1 Streich- u. 2 Discantzith.	1.50
1263	**Höfle, P.** Legende (Erzählung der Alten) aus dem „Dorffest“	—.40
1264	**Haustein, J.** Fantasie üb. „Stille Nacht“	1.20
1265	**Thauer, H.** In Birkenstein (Maienfest)	—.60
1266	**Ott, Fr. v. P.** Am Congressstage, Fantasie	—.60
1267	**Thauer, H.** Die Huldigung der Zither f. 2 Streich-, 2 Discant- u. 1 Altzither	2.40 n.
1268	**Herrlinger, J. G.** Die fidele Sennerin, Salonländler	—.60
1269	**Hühn, O.** Tanz-Album II, 9 neuere Tänze	1.50
1270	**Ivanovici.** Donauwellen-Walzer	1.—
—	**Mühlauer.** Aecht ländlerisch, Ländler	—.60
1272	— Das Salzburger Glockenspiel	1.20
*1273	**Yradier.** La Paloma (Die weisse Taube)	—.90
1274	**Bielfeld, A.** Serenade in G dur, f. 2 Streich-, 2 Discant- und 1 Altzither	3.— n.
1275	**Swoboda, J.** Des Hirtenknaben Morgengruss, Idylle	—.50
1276	— Dasselbe für Zither und Piano	1.20
1277	— Am Waldesrand, Tonstück	—.50
1278	— Dasselbe für Zither und Piano	1.80
1279	**Schödl, J.** Schneeflocken, Mazurka	—.60
1280	**Burda, J. C.** Im Schlosspark, Idylle	—.60
1281	— Dasselbe für 2 Zithern	1.20
1282	— Dasselbe für 3 Zithern	1.80
1283	— Dasselbe f. 1 Streich- u. 3 Discantzith.	2.10
1284	**Haustein, J.** Ungarische Fantasie	1.20
*1285	**Linderer, R.** Deutsches Flaggenlied	—.60
1286	**Haustein, J.** 10 kleine Tonstücke für den Anfangsunterricht	1.—
1287	— Dieselben für 2 Zithern	1.80
1288	**Spiegelberg.** Notturno in Fmoll	—.60
*1289	**Arnold, A.** Hoch Hassia, Marsch	—.60
1290	— Derselbe für 2 Zithern	1.20
1291	— Derselbe für 1 Streich-, 2 Discant-, 1 Altzither und Cello	2.40
*1292	**Schubert, F.** Der Kreuzzug, f. 1 Streich- und 2 Discantzithern (Auch für Gesang — tiefe Stimme — mit Zitherbegleitung passend).	1.50
1293	**Haustein, J.** Fantasie über das schwed. Lied „Spinn spinn“	1.20
1294	**Lohr, F.** Heimathlos, Idylle	—.60
1295	**Lohr, F.** Ich liebe Dich, Characterstück	—.60
1296	— Blumensprache, Salonstück	—.60
1297	— Im Licht der Sterne, Idylle	—.60
1298	**Andresen, Joh.** Gnomen-Ballet. Schön Elschen, Mazurka	—.60
1299	**Darr, A.,** Bolero, spanischer Tanz	—.90
1299b	**Sigmund, H.,** Resignation, Stimmungsbildchen	—.60
	— Valse mignonne	
1372a	**Bielfeld, A.** Streichzitherschule, complet gebunden	3.50 n.
1372b	— — Begleitstimme dazu	2.50 n.
1500	**Schödl, J.** Süsses Geständniss, Tonstück	—.60
*1501	**Neuendorff, A.** Das Rattenfängerlied	—.60
1502	**Haustein,** Weihegruss, grosses Concerst.	1.80
1503	**Swoboda, J.** Hoffnungsstrahlen, Tonstück	—.60
1504	— Dasselbe für 2 Zithern (das Trio der II. Zither ist mit dem Bogen auf der a Saite zu spielen)	1.20
1505	— Concert-Ouvertüre für 2 Streich-, 3 Discant- und 1 Altzither	3.—
1506	**Herrlinger, J. G.** Am Waldbächlein, Idylle	—.60
1507	**Haustein, J.** Trinklied	—.60
930	— Leuchtkäferl, Walzer	—.90
931	**Bielfeld, A.** Erinnerung an Blankenese	—.60
932	**Haustein, J.** Galopp	—.60
933	**Strauss, J.** Radetzky-Marsch	—.60
934	**Schultz, E.** Schön Hedwig, Walzer. **Bielfeld, A.** Immer gemüthlich, Polka	—.60
1508	**Herrlinger, J. G.** Trompeters Abschied, Polka	—.60
1509	— — Dasselbe für 2 Zithern	1.20
1510	— — Dasselbe für 1 Streich-, 2 Discant- und 1 Altzither	2.10
1511	**Albert, M.,** Die erste practische Unterweisung im Zitherspiel	1.50
1416	**Rudigier, P.,** Gruss vom Sänis, Marsch	—.60
1417	— Dasselbe für 2 Zithern	1.20
1435	— Federleicht, Polka franç.	—.60
1436	— Dasselbe für 2 Zithern	1.20
1437	— Acht Weanerisch, Walzer	1.20
1438	— Dasselbe für 2 Zithern	1.80
1439	— Scherz und Ernst, Gavotte	—.60
1440	— Dasselbe für 2 Zithern	1.20
1449	— Grüsse vom Rigi, Ländler	—.90
1449a	— Dasselbe für 2 Zithern	1.50
1450	— Im schönen Appenzellerland, Schottisch	—.60
1451	— Komm, tanz mit mir, Quadrille	1.20
1452	— In der Pussta, Czardas	—.60
1453	— An der Steinach, Mazurka	—.60
1454	— Dasselbe für 2 Zithern.	1.20
1455	— Leichten Fusses, Galopp	—.60
*1512	**Ascher, E.** Stylvoll, schneidig, pyramidal, Marsch	—.60
*1513	**Kutschera, A.** Weisst du, Mutterl, was i träumt hab'? Lied	—.80
1514	**Paepke, S.** Oberbayr. Ländler für 1 oder 2 Str., 2 Disc.- u. 1 Altz. (Freudenthal)	2.40

Aquarellen, Sammlung melodiöser Tonstücke, Heft 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 à 50 Pf.